


ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ

ПОДГОТОВИЛА: ВОСПИТАТЕЛЬ ДИТТЕР А.А.

④ *«Театр – волшебный край, в
котором ребенок радуется играя, а
в игре познает мир»
С.И.Мерзляков*

Several thin, parallel white lines of varying lengths and orientations are positioned in the bottom right corner of the slide, creating a modern, abstract graphic element.

④ *Театрализованная игра – это творческая игра. Она представляет собой разыгрывание в лицах литературных произведений (сказок, рассказов, специально написанных инсценировок). Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, изменённые детской фантазией – сюжетом игры.*



СКАЗКА «МАШЕНЬКА И МЕДВЕДЬ»



④ *Вся жизнь детей насыщена игрой.
Каждый ребенок хочет сыграть свою роль.
Научить ребенка играть, брать на себя
роль и действовать, вместе с тем помогая
ему приобретать жизненный опыт, - все
это помогает осуществить театр.*



СКАЗКА «ТРИ ПОРОСЕНКА»



④ *Театрализованная деятельность в детском саду – это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.*

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

В ГОСТЯХ У СКАЗКИ....



④ *Театрализованная деятельность Вносит разнообразие в жизнь ребенка. Дарит радость ребенку и является одним из самых эффективных способов коррекционного воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.*



СКАЗКА «ТРИ МЕДВЕДЯ»



® В процессе театрализованных игр: - Расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире. - Развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение. - Происходит развитие различных анализаторов: зрительного, слухового, речевого, двигательного. - Активизируются и совершенствуются словарный, строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, темп, выразительность речи, мелодико-интонационная сторона речи. - Совершенствуются моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений. - Развивается эмоционально-волевая сфера, дети знакомятся с чувствами, настроением героев, осваивают способы их внешнего выражения. - Происходит коррекция поведения. - Развивается чувство коллективизма, ответственности друг за друга, формируется опыт нравственного поведения. - Стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности.

④ *Видами драматизации являются: Игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей; Ролевые диалоги на основе текста; Инсценировки произведений; Постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям; Игры-импровизации с разыгрыванием сюжета (или нескольких сюжетов) без предварительной подготовки.*



- ④ *Театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать.*
- ④ *Роль педагога в организации и проведении театрализованных игр: - поставить достаточно четкие задачи; - незаметно передать инициативу детям; - организовать совместную деятельность; - не оставлять вопросы без внимания; Педагогу очень важно осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку.*





РИСУЕМ СКАЗКУ...

④ *Спасибо за внимание!*

Several thin, parallel white lines of varying lengths and orientations are positioned in the bottom right corner of the slide, creating a modern, abstract graphic element.