Общество с ограниченной ответственностью
«УК Квартал» Учебный комбинат
Юридический адрес: 672000, Забайкальский край, г. Чита, ул. Богомягкова, 15. Почтовый адрес: 672000, Забайкальский край, г. Чита, ул. Анохина, 91, корп. 1, каб. 311, тел.: 89144779404 ИНН 7536120937 КПП 753601001 ОГРН 1117536008424 Читинское ОСБ № 8600 г. Чита БИК 047601637 Сч. № 30101810500000000637 Р/Сч.40702810374000024235

Принято на заседании

Педагогического совета

Протокол № 2

От 03 09 2018 г.

«Утверждаю»

Директор ООО «УК Квартал»

_____ В. А. Логвин

АНГЛИЙСКИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Программа для младшего дошкольного возраста

Педагог дополнительного образования

Автор и составитель программы

Мясникова Евгения Александровна

г. Чита

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка 2-4 стр.

2. Диагностика и формы контроля 5-6 стр.

3. Оснащение рабочего пространства 6-7 стр.

4. Содержание образовательной программы 7-9 стр.

5. Учебно-тематическое планирование 9-13 стр.

6. Структура занятия 13-14 стр.

7. Оборудование для проведения занятий 15 стр.

8. Сценарий первого занятия 16-17 стр.

9. Литература 17 стр.

10. Приложение

I. Пояснительная записка

Предлагаемая программа «Я могу петь по-английски» по обучению английскому языку детей младшего дошкольного возраста представляет собой описание устного курса по английскому языку и состоит из следующих разделов:

- пояснительной записки;
-диагностики и форм контроля;
- оснащения рабочего пространства;
- содержания образовательной программы;
- учебно-тематического планирования;
-структуры занятия;
- оборудования для проведения занятий;
-сценария первого занятия;
- литературы;
- приложения.

В программе содержания обучения представлены разделы по звуковой культуре речи, формированию словарного запаса, грамматического материала и развитию элементарной связной речи.

Одним из возможных путей развития у детей познавательного интереса к изучению английского языка является использования коммуникативно-деятельностного подхода, способствующего активному освоению учебного материала в системе непрерывного образования с учетом особенностей психологии восприятия детей дошкольного возраста.

Дошкольное обучение направлено на формирование у детей необходимых навыков для овладения учебной деятельностью: любознательности, инициативности, самостоятельности, творческого самовыражения. Дошкольный возраст является уникальным, сенситивным периодом к усвоению иностранного языка**.** Проблема раннего обучения заключается в необходимости изыскивать резервы в организации обучения, чтобы не упустить и воспользоваться преимуществами сенситивного периода усвоения иностранного языка в дошкольном возрасте.

Раннее обучение иностранному языку создаёт прекрасные возможности для того, чтобы вызывать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует формированию

коммуникативно-речевого такта. Язык для ребёнка – это, прежде всего средство развития, познания и воспитания. Иностранный язык на ранней ступени рассматривается как средство формирования интеллекта ребёнка и развития его способностей; как средство осознания собственного «я» и самовыражения; средство социального взаимодействия, с помощью которого ребёнок овладевает социальным миром.

Актуальность и практическая значимость программы «Я умею петь по-английски» вытекает из необходимости изыскивать резервы в организации обучения, чтобы не упустить и воспользоваться преимуществами сенситивного периода в усвоении иностранного языка как средства формирования интеллекта, развития способностей и интернационального воспитания в дошкольном возрасте.

Данная программа наряду с другими аналогичными программами для дошкольного образования рассматривает психолого-педагогические, методические и лингвистические аспекты обучения, развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста.

Новизна программы состоит в использовании песенного материала для введения всего учебного материала, разговорных фраз и грамматических структур. Уроки ведутся в музыкально-игровой форме. Прослушивание фонограмм обязательно на уроках и дома.

В процессе организации раннего обучения английскому языку *необходимо* тесное взаимодействие преподавателя по английскому языку с воспитателями и педагогами-специалистами и родителями. Содержание обучения языку интегрируется с другими видами деятельности детей в детском саду (музыка, физкультура, изодеятельность).

Целью программы является научить детей воспринимать английскую речь на слух, создать образ языка в мозгу ребенка путем многократного прослушивания, а затем пения разговорных фраз, грамматических конструкций, с постепенным включением детей в диалог, а также развитие речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей детей средствами английского языка через устные формы обучения.

Поставленная цель программы определяет решение задач, именно:

1. воспитание интереса к английскому языку, желание изучать его;
2. погружение ребенка в новую иноязычную среду;

4. развитие лингвистических способностей детей (речевой и слуховой памяти);

5. формированию первичных навыков общения на иностранном языке;

6. обучение пониманию несложной, вполне доступной речи на английском языке;

7. развитие познавательной сферы деятельности, а именно: мышления, памяти, воображения.

Средства и формы работы

Разучивание стихов, рифмовок.

Разучивание песен.

Инсценирование песен, стихов.

Игры с использованием разнообразных игрушек.

Просмотр видеосюжетов. Целесообразное использование компьютера.

Прослушивание аудиозаписей с опорой и без опоры на наглядность.

Работа с магнитной, интерактивной доской, фланелеграфом.

11. Диагностика и формы контроля

В процессе обучения рекомендуется проводить промежуточный мониторинг и итоговую диагностику, используя специально разработанные тестовые задания для индивидуального контроля, контрольно-проверочные занятия и творческие отчеты с целью выявления уровня усвоения программы, при этом требуется применять сочетание низко- и высокоформализованных методов (наблюдение, беседа, тесты), избегая **школяризации.**

Результаты можно оценивать по следующей системе: полностью усвоил - 3 балла, частично усвоил - 2 балла, не усвоил - 1 балл.

Пример первоначальной диагностики

1. Состояние артикуляторной моторики

Выявляется способность ребенка правильно воспроизводить движение губ и языка за учителем:

Губы: «улыбка», «трубочка».

Язык: кончик языка поднять, опустить, «маятник», «качели», кончик языка высунуть между зубами.

2.Состояние звукового внимания

Восприятие и воспроизведение ритма из 4-х элементов

3. Мотивационная готовность к обучению иностранному языку:

1. В какой стране мы живем?

2. На каком языке ты разговариваешь с мамой, с друзьями?
3. На каком языке говорят по телевизору?
4. Какие страны ты знаешь?
5. Какие языки ты знаешь?
6. В какой стране родился Винни-Пух, Микки-Маус?

4.Тестирование уровня развития лингвистических способностей

1.Задание на проверку речевого слуха:

А) определить одинаково ли звучит фраза Good morning! в ситуации формального и дружеского общения (1. Low fall 2. Fall-rise);

Б) среди произнесенных звуков определить нерусские;

2. Проверка языковой памяти: запомнить 5 названий животных с опорой на картинки. Результат проверяется сразу же, через 30 минут и через несколько дней.

3. Задание на проверку лексического чутья:

А) почему так названы *подушка, одеяло, пододеяльник?*

Как получились слова **Мойдодыр, Айболит?**

Б) что может значить английское слово **Stop! printer, computer и т.д.**

4. Задание на проверку грамматического чутья:

А) ответить на вопросы к стихотворению Л.Кэрролла »Бармаглот»:

Варкалось. Хливкие шорьки

Пырялись по наве.

И хрюкотали зелюки,

Как мюмзики в мове.

- О ком говорится в стихотворении?

-Герой один или их много?

- Что они делают?

5. Задания, определяющие наличие эмоционально- образного восприятия языка:

А) какое слово тебе больше нравится: *ПРЫНГ ИЛИ ЭОЛАН*? Почему?

Б) как ты думаешь выглядят **зелюки** из стихотворения «Бармаглот»? Почему? А какими ты представляешь **шорьков**? Кто из них тебе больше нравится?

6. Задание, определяющие наличие функционально-стилистического восприятия языка:

А) одинаково ли ты поздороваешься со своим приятелем во дворе и с английской королевой? Как?

Б) есть ли разница между тем, скажешь ли ты « До свидания» или «Пока»?

Курс обучения английскому языку по программе «Я умею петь по-английски» рассчитан на год обучения (60 занятий) в группах от 4 до 10 человек, длительностью занятия 15-20 минут, не менее 2-х раз в неделю

III. Оснащение рабочего пространства

Для успешной реализации программы необходимо наличие:

- оформленного кабинета, отвечающего всем требованиям САНПиН, имеющего две зоны: учебную и игровую;

- функциональной мебели,

- тематических наглядных пособий (см. раздел «Оборудование»)

IV. Содержание образовательной программы

Содержание программы корректируется с учетом опыта ребенка, его игровых интересов и предпочтений. Оно является гибким и вариативным с точки зрения методов, способов подачи материала, применения полученного опыта в деятельности. В рамках каждой темы разучиваются песни и рифмовки.

Семья и дом. Знакомство с членами семьи (mother, father, sister, brother). Принадлежность к определенному полу (a boy, a girl). Прилагательные, выражающие характер и настроение человека. (strong, big, clever, weak, good, brave, little, silly, bad, cowardly) Приветствие и прощание в соответствии с временем суток (morning, afternoon, night)

Дом. Мебель. Знакомство с названием мебели словом дом (chair, mat, box, house, mat, floor, block); расположением предметов в комнате. Предлоги места (in, on). Счет от 1 до 10. Множественное число существительных.

Цвета (красный, желтый, зеленый, голубой).

Животные. Ознакомление с названиями животных (bear, hare, dog, frog, cat, mouse ,pig, horse, cockerel, monkey, tiger, parrot, fox, fish, wolf, frog, goose). Прилагательные, характеризующие животных (strong, big, clever, weak, good, brave, little, silly, bad, cowardly).

Глаголы движения (walk, hop, run, stop, clap, stand, stamp, sit, sleep)

Части тела. Лицо. Знакомство с частями тела. (hand, finger, knee, feet)

Игрушки. Синяя машинка, красная звезда, желтые часы, зеленый кубик, куклы мальчик и девочка, а также звери.

Просьбы и команды. Let's say (sing a song, play a game, ask, count , be friends), can I have…?; look , guess, come in, don't cry, tell me, sit down, listen.

Предлоги места. In, on , at.

Песни. Good morning; Hands up, hands down; One and two and three; 1 little, 2 little, 3 little fingers; Walking, walking; This is a bear; Happy birthday to you; I have a father, I have a mother; Why are you crying?; What's your name?; I see a cockerel; I like the cat; I don't like the dog; This pig is strong; Sleep, walk, run; Do you have a tiger? –No, I don't; I have a pig; I see a ball. I see 2 balls; Where is the cat?- It's on the mat; The car is blue; There are 4 cats on the mat.

Вопросительные и отрицательные предложения с глаголами be, like have

Итоги освоения содержания программы

Достижение ребенка (Что нас удовлетворяет)

- Устойчивость интереса к занятиям и собственно английскому языку.
- Инициативность в обучении английскому языку.
- Адекватность восприятия английской речи на слух, осознанное действие детей в предлагаемых ситуациях.
- **Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей**
- Неустойчивый интерес или его отсутствие к иностранному языку.
- Умения в восприятии английской речи развиты в недостаточной степени.

Ожидаемые результаты

К концу года обучения при соблюдении рекомендаций , предлагаемых автором методики Мещеряковой В.Н., дети

- понимают на слух несложную английскую речь;

- владеют пассивным словарем (около 140 слов и фраз);

- поют 21 песню- рифмовку

- играют и выполняют действия по содержанию песни;

- выполняют просьбы и команды на английском языке;

-включаются в диалог с учителем (гостем занятия или друг с другом).

V. Учебно-тематическое планирование

Время проведения занятия(по расписанию)	№ занятия		Учебный материал для ВОСПРИЯТИЯ НА СЛУХ и ГОВОРЕНИЯ			песни, игры, веселые зарядки,
			лексика	Речевые модели, фразы для аудирования, говорения)		
октябрь						
	1		good; clap, up, down, stand, stamp, hop, stop, feet, hands, fingers,	Let's say; Hello; That's good; Let's count; Listen; Look Guess; I give up;		песня Good morning
	2		big clap, up, down, stand, stamp, hop, stop, feet, hands, fingers,	Let's say; Hello; That's good; Let's count; Listen; Look; Guess; I give up What's this?		песня Good morning Игра 1 " Is it…?"
	3		Clever, clap, up, down, stand, stamp, hop, stop, feet, hands, fingers,	Let's say; Hello; That's good; Let's count; Listen; Look Guess; I give up What's this?		песня Good morning Игра 2 "How many?"
	3		Strong; clap, up, down, stand, stamp, hop, stop, feet, hands, fingers,	Let's say; Hello; That's good; Let's count; Listen; Look Guess; I give up What's this?		песня One and two Игра 3 "Bag"
	4		Brave; bear, hare, dog, frog, mouse, cat, toys; car, star, ball, doll;	Let's say; Hello; That's good; Let's count; Listen; Look Guess ; I give up; Who are you? Who is it? Are you a…? No, I'm not		песня One and two Игра 4 «Рыбки»
	5		Good; bear, hare, dog, frog, mouse, cat, toys; car, star, ball, doll;	Let's say; Hello; That's good; Let's count; Listen; Look Guess; I give up Who are you? Who is it? Are you a…? No, I'm not		песня One and two Игра 5 «Пчелы»

	6		Big; bear, hare, dog, frog, mouse, cat, toy s; car, star, ball, doll;	Who are you? Who is it? Are you a…? No, I'm not		песня Hands up Игра 6 "This is not…"
	7		Clever, bear, hare, dog, frog, mouse, cat, toys; car, star, ball, doll;	Who are you? Who is it? Are you a…? No, I'm not Are you a…? No, I'm not		песня Hands up Игра 7 "Like"
	8		Strong; bear, hare, dog, frog, mouse, cat, toys; car, star, ball, doll;	Who are you? Who is it? Are you a…? Are you a…? No, I'm not		Hands up Игра 8 «Мышонок»
диагностика						
ноябрь						
	1		Brave; one, two, three,, four, five, six, seven, eight, nine, ten;	How are you? I'm fine		песня One little, two little Игра 9 "Is this a boy?"
	2		Good; one, two, three,, four, five, six, seven, eight, nine, ten;	How are you? I'm fine;		песня One little, two little Игра 10 «Продавец»
	3		Big; one, two, three,, four, five, six, seven, eight, nine, ten;	How are you? I'm fine;		One little, two little Игра 11 «Рифмы»
	4		Clever; one, two, three,, four, five, six, seven, eight, nine, ten;	How are you? I'm fine;		песня Walking, walking Игра 12 "Yes, it is, No, it is not"
	5		Strong; one, two, three,, four, five, six, seven, eight, nine, ten;	How are you? I'm fine		песня Walking, walking Игра 13 "Shop"
	6		Brave; sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have,	Do you want to play…? Yes, I do; Do you know, why?		песня Walking, walking Игра 14 "Drawing"
	7		; sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have	Do you want to play…? Yes, I do; Do you know, why?		песня This is a hare Игра 15 "Where is the hare?"
	8		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have			песня This is a hare Игра 16 "4 boxes"
ДИАГНОСТИКА						

декабрь						
	1		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have; father, mother, sister, brother	What is there in the box? Is it…? …? No, it isn't. This is not a sweet Do you want to play…? Yes, I do		песня This is a hare Игра 15 "Where is the hare?"
	2		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have; father, mother, sister, brother	What is there in the box? Is it…? …? No, it isn't. This is not a sweet Do you want to play…? Yes, I do Thank you very much Do you like…? Yes, I do.		песня Happy birthday to you Игра 11 «Рифмы»
	3		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have father, mother, sister, brother	Why are you crying? I'm crying because it's my birthday I don't have any toys Don't cry Do you like…? Yes, I do.		песня Happy birthday to you Игра 16 "I don't have"
	4		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have father, mother, sister, brother	Why are you crying? I'm crying because it's my birthday I don't have any toys Don't cry Do you like…? Yes, I do		песня Happy birthday to you Игра 16 "I don't have"
	5		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have; father, mother, sister, brother	Who is it? What's your name? Let's be friends Do you have a sister?		песня I have a father Игра 17 «Платок»
	6		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have; father, mother, sister, brother	Who is it? What's your name? Let's be friends Do you have a sister		песня I have a father Игра 17 «Платок»
	7		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have father, mother, sister, brother	Who is it? What's your name? Let's be friends Do you have a sister		песня I have a father гИгра 17 «Платок»
	8		sweet, friends, game, name; box; secret; picture; cry, want, like, know, have father, mother, sister, brother	Who is it? What's your name? Let's be friends		Видеоролик "Do you have a father?"

				Do you have a sister?		
ДИАГНОСТИКА						

Примечание. Все предлагаемые игры смотрите в «Книге для учителя» стр. 21-26

VI. Структура занятий

Курс обучения состоит из 3-х частей или периодов, каждый из которых рассчитан на занятия в течение 2-3 месяцев, т.е. 1-ю часть можно пройти осенью, 2-ю - зимой, 3-ю - весной. В программе представлено по 4 разработанных урока для каждой части. Для удобства они обозначаются как понедельник, вторник, среда и четверг. Занятия могут проводиться от 2-х до 4-х раз в неделю. Вне зависимости от дня недели, учитель на первом уроке пользуется планом «1 часть, понедельник», используя при этом соответствующие фонограммы (на каждом уроке звучит по 5 песен). На следующем уроке - планом «1 часть, вторник» и т.д. После 4-х уроков фонограмму возвращают в исходное положение и вновь проводят урок «1 часть, понедельник». Так продолжается на протяжении всей 1 части. Далее то же самое происходит со 2-й и с 3-й частями. Не надо бояться, что дети заметят схожесть планов уроков. На каждом уроке меняется гость, тем самым меняется форма урока, а повторяющееся содержание позволяет учителю обеспечить максимальное повторение одних и тех же структур.

Гости, приходящие на урок, необходимы не только для привлечения внимания детей. Гость - это как бы носитель языка, который позволяет продемонстрировать диалогическую речь. На первом этапе весь диалог озвучивает учитель. Для этого ему, безусловно, пригодится его актерский дар. Постепенно в диалог включаются дети. Однако учитель должен помнить о том, что целью данного пособия не является обучение речи. Главное - научить детей воспринимать английскую речь на слух. Ни в коем случае нельзя принуждать детей говорить слова и фразы, к произнесению которых их артикуляционный аппарат еще не готов. Это может привести к искаженному произношению и отказу ребенка от занятий.

VII. Оборудование, необходимое для проведения занятий

Для того чтобы занятия проходили легко, и подготовка к ним не занимала много времени, надо заранее подобрать необходимое оборудование. Следует подготовить: 1)игрушки: синяя машинка, красная звезда, желтые часы, зеленый кубик, куклы мальчик и девочка, а также звери,(см приложение) 2) сумка, 4 коробки (красная, жел., син., зел.) (примерно 20х20х20 см); 3) картонные черный квадрат и красное сердце (20х20 см); 4) стенд 100х100 см, на который приклеиваются картинки по мере знакомства с новыми словами; 5) *пиктограммы* run, fly, swim, walk, sleep; 6)*картинки (20х15 см)* tiger, pig, cockerel, dog, cat, frog, horse - *для фон. упражнений* What does the dog say?; 7) иллюстрации к песенкам *I see a cockerel... , I see a ball*); 8) портреты членов семьи гостей *mother, father, sister, brother*; 9) собака, свинья и члены их семей (2х2 см) на картонных колечках, надеваемых на пальцы; 10) четыре картонных цветка разной формы и цвета (кр., жел., син., зел.) и 4рамкиМонтессори для них; 11) картонные рыбки 4-х цветов с железными вставками (например, проткнутые степлером) и удочка (магнит на ниточке, привязанной к карандашу).

VIII. Сценарий первого занятия

1 часть

1. Hello!Let's say:**"I'm good** (big, clever, strong, brave)!"(На первом уроке взять только *good* , затем постепенно добавлять по одному прилагательному, используя жесты.) Let's say "Good morning!". Let's sing a song!

Good morning! Good morning! Good morning to you! Good morning! Good morning! I'm fine! How are you?

2 Let's count our fingers! 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10!

2. Look at the toys! What is this? This is a bear (hare, dog, frog, car, star, ball, doll) Let's sing a song!

This is a bear. This is a hare. This is a dog and this is a frog. This is a car. This is a star. This is a ball and this is a doll.

3. Listen! Someone's knocking at the door! -Who is it? - It's me! -Who are you?- That's a secret! Guess! -Are you a...? -No, I'm not! -I give up! I don't know! - I'm a… - Come in...! -Hello! -How are you? - I'm fine! How are you? -I'm fine too! Thank you! What do you want to do? -Let's sing a song and play a game! (При проговаривании этого диалога используется максимум жестов и вопросов, позволяющих избегать перевода: "Хотите узнать, кто это?" "Узнаем, как у него дела?" " Догадались?" и т.д.)

One and two and three and four. I am sitting on the floor. I am sitting on the floor. One and two and three and four.

4. What's your name? - My name's... - Let's be friends! - Let's! - What do you want to do? Let's play a game! - Let's!

Walking, walking, walking, walking!

Hop, hop, hop! Hop, hop, hop!

Running, running, running!(2раза) (8) Now, let's stop! Now, let's stop!

5. Stand up! Sit down! Hands up! Hands down! Clap your hands! Stamp your feet! Let's sing a song and play a game!

Hands up! Hands down! Hands on knees! Sit down!

Clap your hands! Stand up! Stamp your feet! Hands up!

1-2-3, hop! 1-2-3, stop! And now, the lesson is over! Goodbye!

Примечание: сценарии уроков 3-х частей, рассчитанные на обучение в течение года, подробно даны в «Книге для учителя». Кроме того, для домашних занятий рекомендуется «Книга для ребенка» “I can sing” с аудиокурсом “Games”.

IX. Литература

1. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования СПб, ООО «Издательство» Детство-Пресс», 2014

2. Мещерякова В.Н. Я умею петь. Игры. Аудиокурс английского языка для детей 3-6 лет.Иллюстрированное приложение к аудиоурокам для детей 3-6 лет. О ступень обучающего комплекта I love English (1 часть).- Казань, 2011

2. Мещерякова В.Н. Я умею петь.Игры.Книга для учителя. Аудиокурс английскогоязыка для детей 3-6 лет. О ступень обучающего комплекта I love English. - Казань, 2011

4 .Пруидзе Е.Ш. Веселый английский для маленьких друзей. Пособие для устных занятий с детьми 4-6 лет/ Е.Ш. Пруидзе.-Ростовн/Д:Легион, 2014.- 160с.-(Дошкольное образование)

5.Шолпо И.Л. Как научить дошкольника говорить по-английски: Учебное пособие по методике преподавания английского языка для педагогических вузов, колледжей и училищ по специальности «Преподавание английского языка в детском саду. - СПб.: Специальная литература, 1999.-152с.: ил.

Приложение к программе

Методические принципы обучения детей младшего дошкольного возраста

Предлагаемая программа учитывает методические принципы построения образовательного процесса при обучении английскому языку детей младшего дошкольного возраста.

I. Принцип комфортности.

Для того чтобы дети чувствовали себя комфортно на занятиях, они должны:

- не утомляться;
- сохранять заинтересованность.

Чтобы дети не уставали на протяжении всего занятия, им необходима ***подвижная деятельность*** и ***частая смена игр и заданий.*** Длительность занятия не должна превышать 15-20 минут. При его проведении настоятельно рекомендуется сажать детей не за столы, а на стулья, расставленные полукругом на свободном пространстве.

Для того чтобы побуждать детей неотрывно следовать за учителем в течение всего цикла обучения, необходимо знать, какие ***мотивы*** являются источником ***активности и заинтересованности*** детей.

Выделяют 5 основных мотивов, способных активизировать деятельность учащихся данной возрастной группы.

1. Стремление к предметной манипуляции. Детям чаще всего недостаточно увидеть новую игрушку. Любой ребенок захочет подержать ее или, по крайней мере, потрогать. Дайте детям возможность погладить гостя, приходящего к вам на урок, и вы увидите, как из обычной игрушки он превратится для них в близкого друга.

2.Эмоциональный мотив. Ребенок в этом возрасте еще не умеет играть по правилам. Его может сильно задеть проигрыш, поэтому соревновательные игры лучше не включать в канву урока. Поэтому строить уроки надо так, чтобы в любую игру играли все дети.

3.Мотив подражания взрослым проявляется в готовности детей повторять за учителем все действия. Таким образом, многие дети просто копируют движения учителя и лишь спустя какое-то время начинают ассоциировать их со словами в песнях. Так происходит во время пения песенок «Hands up!», «Sleep! Walk!...» и т.д.

4. Нравственный мотив является следствием осознания себя членом общества и желания придерживаться норм и правил, присущих данному обществу, и проявляется в критике чужих проступков и в стремлении совершать добрые дела, например, «наловить рыбы» для гостя и т.д.

5.Познавательный мотив носит пока еще условный характер. Ребенок этого возраста не может еще иметь дальней мотивации. Поэтому, когда говорят о познавательном мотиве, больше имеется в виду обычное детское любопытство. Кто стучит в дверь? Что он принес в сумке? Эти вопросы надолго приковывают внимание детей к уроку.

II. Погружение в языковую среду.

В связи с тем, что дети в этом возрасте требуют повышенного эмоционального внимания к себе, а языковых средств для осуществления этого недостаточно, автор курса не настаивает на ведении уроков полностью на иностранном языке, хотя и приветствует это при условии, что эмоциональный фон на уроке не снижен. Функцию погружения в языковую среду берет на себя аудиокурс, целиком записанный на английском языке носителями языка. Задача учителя - обеспечить регулярное домашнее прослушивание аудиокомплекса.

III. Общее развитие ребенка посредством иностранного языка, раскрытие его творческих способностей.

Развитие речевых навыков не является единственной задачей курса. Наравне с этим важнейшая роль отводится и общему развитию ребёнка. Создавая на уроке непринуждённую игровую атмосферу, учитель пробуждает в детях активность, которая из игровой постепенно переходит в **учебную активность**

IV. Естественный путь овладения языком.

Овладение родной речью не является для ребёнка самоцелью. Речь необходима ему для успешного взаимодействия с другими людьми. Так и на уроках иностранного языка дети как бы не учат язык, а просто используют то, что уже слышали в речи учителя или на кассете, для того чтобы иметь возможность участвовать в общей игре. Для эффективного запоминания материала необходимо многократное **аудирование** структур, а для закрепления - постоянное его **повторение.**

V. Принцип минимакса.

Не существует детей с полным отсутствием языковых способностей.

Как и в жизни, в группе есть и «разговорчивые» и «молчуны». Учителю следует поощрять речевую активность «говорунов», но обращать особое внимание на фонетические ошибки и четко их дифференцировать. Фонетические ошибки, связанные с недостаточной зрелостью артикуляционного аппарата, следует просто игнорировать и лишь увеличить количество правильных повторений этих звуков на уроке

VI. Принцип активизации основных каналов восприятия.

Зрительный канал - максимальное использование наглядности, использование **книжки для ребенка** в качестве зрительной опоры при домашнем прослушивани аудиозанятий.

Аудиалъный канал - обязательное домашнее прослушивание аудиозанятий, максимальное использование английской речи на уроке учителем. *Кинестетический канал* - сопровождение песен движениями, жестами и пальчиковыми играми.

Словарь

Ниже дан словарь (136 слов и фраз), которые дети усваивают сначала пассивно, затем постепенно начинают проговаривать слова и фразы и переходить к говорению, к составлению коротких диалогов с учителем или друг с другом

Часть 1

1. Hello, my little friend
2. Let's say Good morning
3. 3. Sit down on the floor
4. That's good
5. Let's count our fingers
6. Look at the toys
7. What is this?
8. Listen
9. Someone 's knocking at the door
10. Who is it? That's a secret
11. Guess. Are you a..? No, I am not. I am not a…
12. Bear
13. Hare
14. Dog
15. Frog
16. Cat
17. Mouse
18. Car
19. Star
20. Ball
21. Doll
22. I give up

23. I don’t know
24. Come in
25. How are you?
26.I am fine
27. Do you want to play a game?
28. Yes, I do
29. Let’s play a game
30.Look
31. The mouse is crying
32. Do you know , why?
33. Why are you crying?
34. I am crying because it’s my birthday
35. And I don’t have any toys
36. Don’t cry
37. Thank you very much
38. Box
39. What is there are in the box?
40. Is it…?
41. No, it isn’t. It is not a…
42. Do you like…?
43. Yes, I do.
44. I like…very much
45. Picture
46. Who is there in the picture?
47. Who is it?
48. Father
49. Mother
50. Sister
51. Brother
52. Do you have any sisters?
53. And now it’s time to go home
54. Goodbye
55. Thank you
56. What’s your name?
57. My name is…
58. Let’s be friends

Часть 2

1. boy, girl
2. little, big

3. How old are you?
4. I am… And you?
5. Tell me, please
6. What does the pig say?
7. Pig
8. Horse
9. Cockerel
10. What do you see?
11. I see
12. Monkey
13. Tiger
14. Parrot
15. Where is the dog?
16. Here is the dog
17. Clock
18. Block
19. Do you like the clock?
20. No, I don’t. I don’t like the clock
21. What do you want to do now?
22. Do you want to sing a song?
23. No, I don’t
24. I don’t want to sing a song
25. Fox
26. Fish
27. What do you have?
28. Do you have any sweets?
29. No, I don’t
30. I have 4 little pigs
31. Strong
32. Weak
33. Clever
34. Wolf
35. Can I have a fox, please?
36. Here you are
37. The lesson is over

Часть 3

1. Good afternoon
2. Sleep
3. Walk
4. Run

5. Hop
6. Stand
7. Fly
8. Swim
9. Stop
10. Goose
11. What do you have?
12. Do you have a tiger? Yes, I do.
13. I don’t have a tiger
14. Too
15. Does it hop?
16. No, it doesn’t. It doesn’t hop.
17. When does it hop?
18. At night I in the afternoon)
19. Hop, hops
20. Picture
21. What are these?
22. These are balls
23. How many balls do you see?
24. Where is the cat?-Here is the cat.
25. It is on the mat
26. It is in the box
27. Please, don’t cry
28. Ask for any toy you like
29. Can I have a…, please?
30. What colour is the car?
31. It’s red
32. Green
33. Blue
34. Yellow
35. Are the cats in the box?
36. No, they are not
37. Where are the cats?
38. They are on the mats

.