Как говорить с ребенком о классической музыке

Зачем нужно говорить с детьми о классической музыке, заниматься ее разбором и анализом? А главное – как это делать интересно? В данной статье предложены вопросы для обсуждения.

Как вести беседу о музыке?

Многие не понимают, что вообще можно спросить у ребенка о музыке и что именно следует ему рассказать. Несколько простых вопросов помогут повернуть беседу в нужное русло. Только не старайтесь разобрать все сразу за одно занятие. Главное, чтобы у ребенка сохранялся интерес.

О чем произведение?

Перед прослушиванием разных композиций поговорите с ребенком о том, что музыка может рассказать удивительные истории. Только выражаются они не в словах, а в звуках.

У многих музыкальных композиций есть названия. Попробуйте не открывать их сразу, а попросить ребенка самого рассказать, что он слышит в звуках музыки. Пусть предложит свои названия. Можно все представить в виде игры: угадать времена года у Вивальди. Или предположить, какой момент сказки «Щелкунчик» звучит в балете Чайковского. Если это слишком сложно, то предложите варианты или попросите выбрать среди карточек с соответствующими картинками.

На что похожа музыка?

В процессе прослушивания можно искать различные ассоциации. Вместе с ребенком выдвигайте самые смелые версии. Они могут совпадать или быть различны, это только подчеркнет глубину толкования музыки. Где-то у вас будут петь птицы, красться дикие звери, шуметь деревья, летать феи. Такие разговоры помогут развить воображение и научат ребенка слушать музыку с удовольствием.

Какое настроение у мелодии?

Интересно будет определить настроение музыки. Вспомните с ребенком, какие бывают человеческие чувства: радость, злость, веселье, гнев, мечтательность, тревожность. И после этого постарайтесь определить, какое настроение несет в себе та или иная мелодия.