

Развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях детского сада осуществляется с помощью:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помочь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Методы и приемы для пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности

Дидактическая игра;
Продуктивная деятельность;
Самоорганизованная деятельность;
Трудовая деятельность;
Проектная деятельность;
Развитие коммуникативных качеств;
Развитие инициативности и самостоятельности в процессе занятий.



Для поддержки детской самостоятельности и инициативы необходимо:

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. Не крииковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
5. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
6. Для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;
7. Содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям.

Проектная деятельность представляет собой тесное сотрудничество взрослых (педагогов, родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Все проекты реализуются в организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов.

Реализации проекта прослеживает интеграцию всех областей и дает возможность воспитывать "деятеля", а не "исполнителя", развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия и при этом сохранять для детей форму занимательной, увлекательной игры.

Социально - личностное развитие направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, положительного отношения к труду и безопасного поведения в быту, природе. В проектах обыгрывались сюжетно-ролевые игры: «Семья», «День рождения», «Магазин», «Больница», «Зоопарк», «Поездка по городу»; строительные игры: «Мебель для дома», «Строим разные дома», «Построим домики для диких животных»; игры-драматизации по сказкам: «Красная Шапочка», «Репка», «Заюшкина избушка»; дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?», «Виды транспорта», «Что сажают в огороде», «Кто быстрее соберет?», «Кто где живет?»; пальчиковые игры «Так капусту мы рубили», «У Лариски две редиски»; экологические игры: «Исправь ошибку», «Помоги растениям», «Кому нужна вода», «Советы Айболита», «Опиши мы угадаем».



Познавательное развитие:

предполагает развитие интересов детей, их любознательности. Поэтому наши беседы, экспериментирование и опыты, наблюдения помогают детям познавать мир, рассуждать, делиться личным опытом. Детям доставляет удовольствие самим проводить опыты (например, с водой, со снегом, со льдом), а потом применять их в сказках.

Речевое развитие включает обогащение словаря, развитие связной речи, фонематического слуха и грамматического строя речи. Читая художественную литературу, дети обсуждают поступки литературных героев, опять таки наводя детей на мысль, как можно им помочь в трудных ситуациях. Например, в сказке «Снегурочка» дети с помощью опытов спасали Снегурочку от таяния, предлагали надеть шубку для сохранения температуры ее тела, или в сказке «Заюшкина избушка» предлагали лисе посыпать домик стружкой...

Физическое развитие включает двигательные упражнения с речевками, подвижные игры, игры-аттракционы, хороводные игры.



Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по лепке, аппликации, конструированию, а также музыка, где мы используем игры-шумелки с озвучиванием русских народных сказок с помощью традиционных и нетрадиционных музыкальных инструментов, например, хруст снега (с помощью обычного пакета), шум дождя (трубка, наполненная бобами и со вставленными в нее зубочистками), быстрый топот ежика (постукивание пальцами по барабану) и т.д.

Благодаря интеграции областей в проектной деятельности чувствуется системность работы в целом. Всё, что ребенок получил в её процессе, превращается в его жизненный опыт, который с годами будет еще богаче и крепче.

