



ИГРА – ФОРМА РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

И. А. Золотарева,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 75»

Сюжетно-дидактическая среда предоставляет возможность для того, чтобы экономические знания были доступны и легко воспринимались детьми. Это достигается путем моделирования реальных ситуаций из жизни: купля-продажа, производство изделий, реализация продукции, бартерные сделки.

Таким образом, используя микропримеры, дети овладевают экономической терминологией самым эффективным образом. Включенная в игру проблема требует соответствующего мышления в процессе ее разрешения. Проявленное отношение и поведение в миниигровой ситуации переносятся в реальную экономическую жизнь. В этом смысле игры имеют огромное образовательное значение.

В приложении предложена часть разработанных моделей игр. Стимулируя как воображение, так и возможность освоить социальные и экономические модели поведения в обществе, они замещают реальные ситуации производства и рынка. С детьми была проведена сюжетно-дидактическая игра «Ввоз и вывоз товаров».

Задачи:

1. Получить знаний о ввозе и вывозе товаров в стране.
2. Осмыслить значения совместных действий в процессе достижения общих целей.

Правила:

Дети внимательно следят за тем, есть ли товар, который они обменивают, т.е. дают со своего стола – «государства», в наличии на другом столе - «государстве». В случае, если он есть, выбирают другой продукт (товар).

Атрибуты:

Разные продовольственные товары: чай, сыр, фрукты, мука; карта мира, флаги стран, бейджи, банкноты государств, билеты, тара для перевоза товара, модуль «Пункт обмена валют», костюмы для детей.

Содержание:

Дети располагаются вокруг своих столов, каждый такой столик представляет собой отдельное государство. На каждом столике разложены разные продукты, которые не должны повторяться: мука есть только на одном столике, на других есть чай, сыр, фрукты. Каждая страна производит товары, которых нет в других странах, а значит,

есть возможность ими поделиться. Обмен товарами между странами называется товарообменом. Товар, который производится в других странах мира и привозится для продажи в России, называется – импорт. Товар, который производится в России и перевозится для продажи в другие страны называется – экспорт.

Педагог объясняет детям, что такое ввоз и вывоз товаров, показывая им картинки продуктов, которые вывозятся и ввозятся, и средства для этого. Он уточняет, что, когда осуществляется ввоз-вывоз, в сущности товары разменивают. Поясняет также, что размениваются товары, которые есть в одной стране, но их нет в другой. Дети понятным им способом знакомятся с понятиями «ввоз» (то, что в одной стране не производится или оно в недостаточном количестве, доставляется из другой страны) и «вывоз» (то, что в одной стране есть в излишке, его экспортируют в другую страну). Педагог просит ребенка от какого-нибудь столика – «государства» пойти к детям за другим столиком – «государством» и попросить продукт, который им необходим, а взамен дает им какой-нибудь со своего столика – «государства».

Например, ребенок за столиком – «государством» Италия идет к детям за столиком «государством» Китай и уговоривает их дать ему чай, а взамен, дает им сыр.

Как мы видим, в игре содержится все, что по существу не является игрой – креативностью, решением проблем, овладением языком, социальными ролями и взаимоотношениями. В воображаемой ситуации, созданной детьми, все чувства, замыслы, действия и другие реализации являются «настоящими», вплетенными в сложность этих ситуаций, в ее типажи и осуществляемые взаимоотношения. В этом смысле игра – это механизм, который создает самые благоприятные условия для максимального творческого развития и проявления детей в период до поступления в школу.

У детей огромный потенциал для концентрации и неутомимого упорства, когда они проявляют интерес к тому, что они делают. Умения, которые приобретают в интересующих их областях, легко переносятся в другие области. Вот почему игра по своей сущности и специфике является объективной предпосылкой и решением успешной реализации образовательного стандарта в дошкольном возрасте, связанным с познанием и пониманием мира.