Воспитание толерантности у дошкольников посредством метода проектов

Кузнецова Ксения Дмитриевна

Забайкальский государственный университет,

Г. Чита

Данная статья посвящена проблеме формированию навыков и культуре толерантности детей дошкольного возраста. Автором рассмотрены виды и классификации восприятия окружающего мира детей, методы обучения терпимости.

Ключевые слова: дошкольный возраст, навыки, взаимодействие, воспитатель.

Education of tolerance in preschool children through the method of projects

Kuznetsova Ksenia Dmitrievna Transbaikal state University,

Chita

This article is devoted to the problem of formation of skills and culture of tolerance of preschool children. The author considers the types and classifications of perception of the world of children, methods of teaching tolerance.

Keywords: preschool age, skills, interaction, teacher.

В настоящее время понятию толерантности уделяется очень много внимания и времени. На ряду с последними катастрофами, катаклизмами и другими неприятными ситуациями мир становится жестоким и озлобленным. На все это смотрят и наши дети, ну а насколько всем известно дети, особенно в дошкольном возрасте поглощают информацию «как губки». Именно поэтому очень важно дать им правильные знания о терпимости к друг другу, состраданию, милосердию, одним словом быть толерантными!

В дошкольном возрасте закладывается первоначальный фундамент всех знаний, ценностей и формируется личность в целом.

Первоначально слово толерантность произошло от фамилии французского министра иностранных дел Толейрана, который благодаря своему блистательному уму и эффективной дипломатии оставался на посту при Бурбонах до Наполеона, при Наполеоне и после Наполеона [1, с 37]. В социологии этот термин обозначает терпимость к чужому образу жизни, стилю, привычкам и способам проявления человеческой индивидуальности. А вот какое определение дает российский психолог Асмолов А.Г.: «Толерантность – это искусство жить в мире непохожих людей и идей» [3, с 84].

16 ноября многие страны отмечают «День толерантности» или (день терпимости). В разных странах этот день отмечают по аналогичному сценарию. Проводятся массовые мероприятия, показы, лекции, игры и выставки, которые посвящены воспитанию терпимости.

Как говорил Уилбер Чир: Толерантность — это масло, которое смягчает трение о жизнь.

Концепция воспитания в нынешнем веке строится на понимании смысла жизни и предназначения человека. Чем шире будет мыслить человек, чем будет больше вмещать знания в своем сознании, чем больше будет понимать окружающих людей и процессы, протекающие вокруг него, тем менее разрушительной станет его деятельность [2, с 12].

Воспитание культуры у детей принимает несколько направлений:

1. Знакомство детей с принципом уважения достоинства каждого человека.

2. Каждый человек – это личность, и каждый индивидуален

3. Принцип взаимодополняемости. Ребенок должен осознавать, что каждый человек является важным механизмом большого организма.

4. Приобщение культуры к миру – немаловажный аспект, так как именно в этом случае дети получают максимум ясности о структуре развития общества.

В первую очередь необходимо донести до ребенка, что не все поступки и люди заслуживают толерантного отношения, такие как: поступки, причиняющие боль другим, воровство, блуд, то что нарушает социальные нормы.

Большой вклад в формирование личности ребенка вносят и родители. Самое важное это разговаривать и доносить ребенку, что особенности других людей так же заслуживают большого уважения; честно и уважительно относиться к мнению ребенка, и отвечать на вопросы. Нужно помочь ребенку относиться хорошо, в первую очередь к себе. Те дети, которые относятся плохо к себе, так же будут относиться и к другим людям.

Воспитание толерантности может и не менять отношение к этому, даже если оно негативное: мы не можем, и просто на просто не имеем права заставить человека поменять свой взгляд на ту или иную ситуацию, но важно помочь ребенку достойно принять ситуацию.

В формировании толерантности у дошкольников нужно опираться и пользоваться игровыми методами, т.к. это является основным видом деятельности человека такого возраста. Для того, чтобы обучение было плодотворным необходимо по максимуму задействовать весь спектр мероприятий:

— знакомство детей с подвижными играми разных народов мира

— театрализованная деятельность по сценариям

— чтение сказок, т.к. именно здесь хорошо описывается влияние ценностей на повседневную жизнь.

Так как при формировании толерантности ребенок проходит несколько стадий, можно их выделить таким образом [4, с 52]:

— когнитивный - знание ребенком основных законов или правил человеческого общения, понятия и принципов толерантности;

— эмоционально-оценочный - осознание того, что мир не идеален, признание права на отличие и ошибки;

— поведенческо-рефлексивный – это проявление толерантности в поведении при различных ситуациях, на основе уважения другого человека, его прав.

Так как все эти этапы воспитания не реализуются полностью в дошкольном возрасте нужно не забывать о них и в школьном.

Для внедрения теории в практику предлагается проект «Шаг навстречу». Целью которой является воспитание толерантности у детей дошкольного возраста, а в последующем это залог социального благополучия. Срок на реализацию проекта от 6 до 9 месяцев.

Данный проект можно будет считать успешным, если педагоги усовершенствуют мастерство в нравственном воспитании детей; дети смогут ненасильственно решать вопросы, приходить на помощь и ладить в разных социумах; родители – повысят компетентность в воспитании своего чада.

Оценить достижения можно будет по исследованию детей на предмет толерантности, анкетированию родителей, что такое толерантность и тестирование педагогов на предмет эффективности работы с детьми, обучению данному аспекту.

Мероприятия проекта разворачиваются в разных видах деятельности дошкольников (беседы, экскурсии, выставки, встречи с разносторонними людьми).

Основные функции проекта:

Аналитико-информационная функция – сбор и анализ данных по поведению дошкольников.

Прогностическая функция – на основе анализа предварительно строить прогноз на развитие характера.

Социально-профилактическая функция – направлена на решение конфликтных ситуаций.

Для полноценной реализации функций – проект строится на тесном контакте с семьей.

Проект состоит из нескольких этапов:

1. Подготовительный: Сбор и анализ данных, изучение дополнительной литературы, построение плана культмассовых мероприятий.

2. Мероприятия с детьми (чтение художественной литературы, мультфильмы и музыка о дружбе и доброте). Игры и игровые упражнения, направленные на:

— развитие умений невербального общения: «Угадай-ка», «Любимый сказочный герой»;

— развитие чувства близости с другими детьми: «Ласковое имя», «Комплименты»;

— развитие умений, направленных на распознавание чувств других людей: «Море волнуется»:

— развитие умения соблюдать дистанцию в общении: «Стоящие и сидящие»;

— развитие умения понимать настроение окружающих: «Что можно сделать для друга»;

3. Анкетирование родителей, проведение полного анализа, решение в дальнейшем на продвижение данного проекта в ДОУ.

Таким образом внедрение и использование данных типовых проектов поможет строить нравственные отношения к другим людям, сочувствию и сопереживанию.

Считаю, что способность собственным поведением и примером привлечь других на позиции толерантности является необходимой и весьма важной в развитии детей.

Список использованной литературы

1. Бондырева, С. К. Толерантность (введение в проблему) / С. К. Бондырева, Д. В. Колесов. — М. : МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2013, с 245.

2. Кристалл, Г. Аффективная толерантность // Журнал практической психологии и психоанализа. — 2011. — № 3. — С. 34—35

3. Мириманова, М. Толерантность как проблема воспитания // Развитие личности. — М., 2012., с 415

4. Орлова М. Формирование толерантности у дошкольников // Дошкольное воспитание. 2003. № 11, с 100