

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
комбинированного вида №49»
Забайкальский край, г. Чита, ул. Гагарина, 8Г, тел. 92 – 76 - 74



Рассмотрена и утверждена

На педагогическом совете

Протокол № 1 от 25.08.2018 г.

Заведующий МБДОУ

/ Ж.В. Пешина

Основная образовательная программа

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад комбинированного №49».

г. Чита – 2018 г.

Содержание:

| | |
|---|-----|
| РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ..... | 3 |
| Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1.1.Цели и задачи реализации Программы..... | 5 |
| 1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы..... | 6 |
| 1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста..... | 7 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения программы..... | 11 |
| 1.2.1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе..... | 26 |
| РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 28 |
| 2.1.Общие положения..... | 28 |
| 2.2.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях..... | 29 |
| 2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»..... | 32 |
| 2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»..... | 41 |
| 2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»..... | 50 |
| 2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»..... | 57 |
| 2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»..... | 68 |
| 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей)..... | 77 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогов и родителей..... | 89 |
| 2.4.1. Модель сотрудничества семьи и ДООУ в течение учебного года..... | 89 |
| 2.4.2.Методическое обеспечение работы с родителями..... | 90 |
| 2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми..... | 91 |
| 2.5.1. Основные цели, задачи, принципы коррекционной работы..... | 91 |
| 2.5.2. Модель организации коррекционной работы..... | 91 |
| 2.5.3. Методическое обеспечение коррекционной работы..... | 93 |
| 2.6.Модель поддержки детской инициативы и формирования культурных практик..... | 95 |
| 2.7. Формы работы с участниками образовательных отношений..... | 97 |
| Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ..... | 101 |
| 3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 101 |
| 3.2.Методическое обеспечение Программы..... | 102 |
| 3.3.Материально-техническое оснащение воспитательно-образовательного процесса..... | 106 |
| 3.4. Модель развивающей предметно-пространственной среды ДООУ..... | 109 |
| 3.5. Модель организации образовательного и воспитательного процесса..... | 109 |
| 3.6. Комплексно-тематическое планирование..... | 111 |
| 3.7. Организация режима дня в ДООУ..... | 116 |
| Раздел 4. Дополнительный..... | 123 |
| 4.1. Краткая презентация образовательной Программы МБДОУ «Детский сад №49»..... | 123 |

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная Программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 49» спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами, регламентирующими дошкольное образование:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (п. 9. ст. 2; п.6. ст.12; гл. 2, ст. 13. п.1, п.2; гл.2 ст.15, ст.16, ст.17.п.2, п.4; гл.1. ст.2. п.23, п.27; гл.11.ст.79, п.3-4).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13);
- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, О.В. Солнцева и др. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014).

Сведения об учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №49».

Адрес: Забайкальский край, г. Чита, ул. Гагарина,8Г

Адрес электронной почты: mbdou-49.chita@mail.ru

Сайт: <https://dou75.ru/49/>

Контактные телефоны: (3022) 92 -76-74

Дошкольное образование в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида №49» осуществляется в соответствии с настоящей образовательной программой дошкольного образования.

МБДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Лицензия на образовательную деятельность;
- Устав МБДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Вновь поступившие в МБДОУ воспитанники, могут начать освоение Программы с того года обучения, который соответствует их возрасту и уровню развития. Реализация Программы предусматривается в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа состоит из обязательной части, объем которой составляет не менее 60% от общего объема Программы, и части, формируемой участниками образовательных отношений, объем которой составляет не более 40% от общего объема Программы. Обе части направлены на реализацию Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Обязательная часть программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Выбор вариативной части программы, формируемой участниками образовательных отношений, обусловлен интересами воспитанников, имеющимися условиями (материально-техническими, кадровыми) и результатами анализа образовательного запроса родителей. Таким образом, вариативная часть программы осуществляется через реализацию программы художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки». Данная программа направлена на формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

В целях поддержки интереса детей, их гармонического и всестороннего развития, удовлетворения запросов родителей, содержание образовательной деятельности отдельных образовательных областей дополнено и расширено коллективом МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №49» по следующей парциальной программе:

| Образовательная область: | Парциальная программа: | Автор: | Цель: |
|---------------------------------------|-------------------------------|---------------|---|
| Художественно – эстетическое развитие | «Цветные ладошки» | Лыкова И.А. | Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно - творческих способностей в изобразительной деятельности. |
| Речевое развитие | «Развитие речи дошкольников» | О.С. Ушакова | Овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста |

- Программа «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова) направлена на развитие способности к восприятию художественного образа, поскольку дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно – чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно – прикладного искусства в эстетической деятельности.

- «Программа развития речи дошкольников» (О.С. Ушакова) Данная программа является результатом многолетних научных исследований, проведенных лабораторией развития речи Института дошкольного образования и семейного воспитания РАО. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи – развитие связной речи. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, осуществляемый в двух формах: линейной и концентрической. Каждая речевая задача (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) решается прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом,

важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Основанная образовательная программа МБДОУ №49 разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией авторского коллектива Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой.

Цель программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи программы:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами примерной комплексной образовательной программы «Детство» осуществляется решение следующих задач:

1. Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.

2. Создание условий для развития познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

3. Развитие у детей на основе разнообразного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения.

4. Побуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

5. Воспитание этнотолерантности: уважения к людям разных национальностей, их культуре; миролюбия, принятия и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Задачи:

1. Обеспечение познавательно – речевое развитие воспитанников МБДОУ №49;
2. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
3. Развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
4. Обеспечение развивающей предметно – пространственной среды, стимулирующей развитие речи детей в разных видах детской деятельности.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрямление и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основная образовательная программа дошкольного учреждения, основывается на следующих принципах:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничества ДОУ с семьей;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной образовательной программы «Детство»:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка.

2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3. Решение поставленной цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей.

4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников.

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей.

6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника – игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Основной структурной единицей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 49» являются – 13 возрастных групп, для детей раннего и дошкольного возраста. Разделение на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, имеющими в целом сходные возрастные характеристики, и позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы.

| Возрастная категория: | Направленность групп: | Количество групп: | Количество детей: |
|-----------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|
| От 1.5 до 2 лет | общеразвивающая | 1 | 15 |
| От 2 до 3 лет | общеразвивающая | 2 | 18, 31 |
| От 3 до 4 лет | общеразвивающая | 3 | 30,31,30 |
| От 4 до 5 лет | общеразвивающая | 2 | 33,33 |
| От 5 до 6 лет | общеразвивающая | 2 | 32,32 |
| От 6 до 7 лет | общеразвивающая | 3 | 26,29,29 |

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДООУ составляет 57 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 23 педагога: из них 16 воспитателей и специалисты: 1 педагог-психолог, 2 учителя-логопеда, 1 инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя.

Уровень профессиональной компетентности педагогического состава позволяет обеспечить качество дошкольного образования. Педагогические работники 1 раз в 3 года проходят курсы повышения квалификации. Базой для прохождения курсов повышения квалификации являются следующие образовательные учреждения:

- ГОУ ДПО «Институт развития Забайкальского края»;
- Факультет дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВО «ЗабГУ»;

| Характеристика кадрового состава | | 23 педагогов | % |
|----------------------------------|-------------------------------------|--------------|-----|
| 1. По образованию | высшее педагогическое образование | 21 человек | 91% |
| | среднее педагогическое образование | 2 человек | 9% |
| 2. По стажу | до 5 лет | 10 | 43% |
| | от 5 до 10 лет | 3 | 13% |
| | от 10 до 15 лет | 9 | 39% |
| | свыше 15 лет | 1 | 4% |
| 3. По результатам аттестации | высшая квалификационная категория | 1 | 4% |
| | первая квалификационная категория | 1 | 4% |
| | не имеют квалификационной категории | 17 | 74% |
| | соответствие занимаемой должности | 3 | 13% |

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Данные мониторинга за последние 3 года показывают, что образовательный статус родителей достаточно высок: 52-57% – имеют высшее и незаконченное высшее образование. Возрастной ценз родителей разнообразен: от 20 до 35 лет – 63% родителей от общего состава, старше 35 лет – 40% родителей. Полных семей – 70-73%, неполных – 10%, многодетных – 10-13%, малообеспеченных – 5-7%, опекунов – 1%. Особое внимание уделяется организации совместных с детьми мероприятий, таких как детско-родительские проекты, экологические акции, спортивные и музыкальные мероприятия, творческие мастерские, ярмарки, выставки совместного творчества. Данные формы работы востребованы родителями, интересны и полезны им. Одновременно они способствуют вовлечению родителей в образовательный процесс и реализации Основной образовательной программы дошкольного образования.

Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении:

Возрастные особенности детей от 1, 5 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, что связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами; ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развиваются соотносящие и орудийные действия, что развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Ребенок стремится к самостоятельности, но не может справиться с задачей без помощи взрослого. У ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Восприятие приобретает возможность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Преобладает воссоздающее воображение. Память произвольная, характеризуется образностью. Ребенок начинает усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребенка. Ребенок более вынослив физически. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребенок стремится к партнерству в играх. Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребенка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Развивается способность выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. Развивается

устойчивость и возможность произвольного переключения внимания. Активно развивается фантазирование.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Интерес ребенка направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Стремление поделиться своими знаниями и впечатлениями способствует появлению познавательной мотивации в общении. Широкий кругозор является фактором, позитивно влияющим на успешность ребенка. Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку целенаправленно преодолевать определенные трудности. Развивается соподчинение мотивов. Ребенок запоминает что-либо целенаправленно. Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности. Формируются «высшие чувства». У ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремление получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

Сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений, которая проявляется в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он способен проявить самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. При организации совместных игр использует договор, умеет учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы. Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенку свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. В процессе усвоения нравственных норм и правил формируется активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие. Самооценка достаточно адекватна. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. В 6-7 лет развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Воображение переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Таким образом, детьми с ограниченными возможностями здоровья можно считать детей с нарушением психофизического развития, нуждающихся в специальном (коррекционном) обучении и воспитании. По классификации, предложенной В.А.Лапшиным и Б.П.Пузановым, к основным категориям аномальных детей относятся:

1. Дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
2. Дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие);
3. Дети с нарушением речи (логопаты);
4. Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;
5. Дети с умственной отсталостью;
6. Дети с задержкой психического развития;
7. Дети с нарушением поведения и общения;
8. Дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью).

В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеваются в процессе развития, обучения и воспитания ребенка (например, у детей третьей и шестой групп), другие лишь сглаживаться, а некоторые только компенсироваться. Сложность и характер нарушения нормального развития ребенка определяют особенности формирования у него необходимых знаний, умений и навыков, а также различные формы педагогической работы с ним. Один ребенок с отклонениями в развитии может овладеть лишь элементарными

общеобразовательными знаниями (читать по слогам и писать простыми предложениями), другой - относительно не ограничен в своих возможностях (например, ребенок с задержкой психического развития или слабослышащий). Структура дефекта влияет и на практическую деятельность детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы Целевые ориентиры

Образовательная деятельность ДОУ - это система действий, направленная на достижение цели, получение результата. Результат образования – это новое состояние, в которое может перейти ребенок в результате получения дошкольного образования. Понятие качества дошкольного образования сводится к качеству основной общеобразовательной программы, реализуемой ДОУ, и качеству условий дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам (п.4.6. Стандарта), прогнозируются в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями и возможностями воспитанников. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Планируемый результат сформулирован в программе «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева (ООО Издательство «Детство-Пресс», 2014, стр.42)

К 3-м годам

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

- знает простейшие народные стихотворения: потешки, пестушки, песенки

Дошкольное детство

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- знает народные промыслы и умеет их различать и давать простейшую характеристику;

- с удовольствием участвует в организации и проведении народных праздников, с использованием народных костюмов и нарядов.

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребенка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребенок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- воспитание чувства гордости за свою семью и любви к её членам, расширение знаний детей о своей семье: о членах семьи, традициях, о жизни бабушек и дедушек;

- имеют начальные знания об истории родного города, могут рассказать об интересных, исторических местах своей малой родины, знают символику родного города, умеют объяснять её;

- имеют опыт совместной деятельности с родителями;

- узнают и называют памятники родного города, называют их местонахождение;

- сформированность интегративных качеств в соответствии с ФГОС: любознательный, активный, эмоционально отзывчивый;

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире, воспитанный на добрых чувствах – доброжелательности, отзывчивости, внимательности, заботы о близких людях (матери, бабушке, дедушке, младших братьях и сестрах и т.д.);

- освоят доступные знания о родной стране, её истории и традициях;

- приобретут навыки социального общения с взрослыми и сверстниками;

- научатся выражать собственное мнение, анализировать, живо реагировать на происходящее, оказывать посильную помощь;

- будут проявлять чувство толерантности по отношению к окружающим.

Планируемые результаты освоения образовательной программы «Детство» (дошкольное детство):

РАННЕЕДЕТСТВО

| |
|--|
| К трем годам |
| Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; — использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении |
| владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек |
| стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого |
| проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им |
| обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства |
| у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.) |

ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО

| К четырем годам | К пяти годам | К шести годам | К семи годам |
|---|---|--|--|
| Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: | Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. | Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p> | <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> | | <p>положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p> |
| <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p> | <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p> | <p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p> | <p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> |
| <p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает</p> | <p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со</p> | <p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной</p> | <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p> | <p>сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p> | <p>деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p> | |
| <p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p> | <p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</p> <p>Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p> | <p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p> | <p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p> | <p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства Интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p> | <p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p> | <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p> |
| <p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p> | <p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p> | <p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p> | <p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p> |
| <p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно</p> | <p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о</p> | <p>Самостоятельно выполняет основные культурно гигиенические процессы (культура еды, умывание,</p> | <p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p> | <p>последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взросло старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p> | <p>одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество</p> | <p>взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p> |
| <p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом</p> | <p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и</p> | <p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью</p> | <p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p> | <p>называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p> | <p>родного города и страны, разными народами животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p> | |
| <p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею построить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой</p> | <p>Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p> | <p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее</p> | <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p> | | <p>государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p> | |
| <p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает</p> | <p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия,</p> | <p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила</p> | <p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p> | <p>направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают</p> | <p>культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p> | |
|---|---|--|--|

Планируемые результаты по программе художественного воспитания и развития детей 2-7 лет И.А.Лыковой «Цветные ладошки»:

В младшем дошкольном возрасте к концу года – дети правильно пользуются материалами для рисования, видят и передают в рисунке красоту основных форм и цветов предметов, умеют украшать силуэты из бумаги дымковской и филимоновской игрушек и несложной формы силуэт одежды (шарфик, сапожок), изображают предметы округлой и прямоугольной форм, и предметы, состоящие из комбинации форм и линий.

В среднем дошкольном возрасте к концу года – дети умеют создавать несложные сюжетные композиции из одних предметов, добавляя к ним другие. Обращают внимание на передачу соотношения предметов по величине. Знают больше оттенков, умеют их получать смешиванием. В декоративном рисовании учатся располагать узоры в полосе (городецкая роспись). Знакомятся с новыми техниками (пастель, уголь, сангина). У детей формируется умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

В старшем дошкольном возрасте – дети замечают изменения в природе и умеют их передавать в рисунке. Совершенствуется умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Дети обращают внимание на разное положение предметов в пространстве (сидят, лежат и т.п.) и на бумаге (ближе, дальше), учатся передавать фигуры в движении. Знакомятся с новыми (акварель) и нетрадиционными техниками, совершенствуется навык рисования пастелью, сангиной, углем. Развивается умение рисовать кистью разными способами (концом или всем ворсом), учатся смешивать краски для получения новых цветов (гуашь) и добавлять воду для получения светлых оттенков (акварель). Формируются представления об изделиях народных мастеров, дети учатся располагать узор ритмично по форме народного изделия. Знакомятся с особенностями росписи и характерными элементами узора

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования:

В подготовительной группе – у детей формируется эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. Дети могут аргументировано оценивать свое и чужое творчество, исправлять недостатки в работе, вносить дополнения и изменения при необходимости. Развивается умение рисовать с натуры, передавать форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствуется техника изображения, продолжается знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Учатся работать со знакомыми материалами новым способом. Умеют создавать композиции по мотивам народных росписей, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри сада, проводятся открытые занятия. Детские работы используются для оформления сада. Дети участвуют также в окружных и городских выставках, конкурсах и фестивалях, на которые отбор детей осуществляется на основе мотивации детей и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка.

Планируемые результаты по программе развития речи дошкольников О.С. Ушакова:

Младший возраст

- с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

- проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии;

- использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста»;

- проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений;

- правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения;

- речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Средний возраст (4-5 лет)

- проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи;

- самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки; - проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»;

- вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Старший возраст (5 – 6 лет)

- активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность;

- инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;

- проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их;

- имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

- ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.

Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)

- может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками; свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей; для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности;

- проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни;

- проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству;

- проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;

- самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок);

- самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение);

- проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов;

- является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр);

- имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;

- активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы;

- речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования:

В подготовительной группе – у детей формируется эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. Дети могут аргументировано оценивать свое и чужое творчество, исправлять недостатки в работе, вносить дополнения и изменения при необходимости. Развивается умение рисовать с натуры, передавать форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствуется техника изображения, продолжается знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Учатся работать со знакомыми материалами новым способом. Умеют создавать композиции по мотивам народных росписей, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри сада, проводятся открытые занятия. Детские работы используются для оформления сада. Дети участвуют также в окружных и городских выставках, конкурсах и фестивалях, на которые отбор детей осуществляется на основе мотивации детей и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка

Планируемые результаты освоения развивающей программы - «Шумовой оркестр – форма эстетического, духовно-нравственного воспитания дошкольников»:

1. Нотную грамоту (азы);
2. Какие бывают звуки.
3. Длительности нот и их название (целая, половинная, четвертная и восьмая).
4. Знать название всех шумовых инструментов и уметь извлекать на них звуки.
5. Овладеть игрой на всех шумовых инструментах.
6. Знать струнные, ударные, духовые и клавишные инструменты и их название.
7. Знать азбуку оркестра (оркестр, дирижер, оркестровая яма, сцена, кулисы, музыканты, солист, концертный зал и так далее).
8. Играть в оркестре.
9. Игра небольших песенок на музыкальных инструментах.
10. Знать, какие бывают оркестры

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы (на основе программы «Детство»)

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы в ДОУ обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогическая диагностика

Реализация ОП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксация результатов производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Инструментарий: «Диагностика педагогического процесса в ДОО», автор Верещагина Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

Качества результатов деятельности ДОО

Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.

Качества условий деятельности ДОО

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

- интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

Проведение психолого-педагогического обследования детей, нуждающихся в коррекционной помощи.

Для успешности воспитания и обучения детей, нуждающихся в коррекционной помощи необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого- педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей, нуждающихся в коррекционной помощи;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка, нуждающегося в коррекционной помощи;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка, нуждающегося в коррекционной помощи в МДОУ;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать рабочие программы коррекционной помощи, индивидуальные маршруты развития;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка, нуждающегося в коррекционной помощи.

1.2.1 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование. Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности МБДОУ определяются требованиями и Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО.

Оценивание качества реализуемой МБДОУ Программы, направлено на оценивание созданных в МДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические аспекты, управление МБДОУ и т.д.

Программе предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы – целевых ориентиров.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовка детей;
- не является непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества реализации Программы на уровне МБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества предоставляет педагогами администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменения основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Критерии оценки НСОКО родителями (законными представителями) воспитанников:

Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность, касающийся открытости и доступности информации об организациях, осуществляющих образовательную деятельность:

- полнота и актуальность информации об организации, осуществляющей образовательную деятельность, и ее деятельности, размещенной на официальном сайте организации в сети Интернет;

- наличие на официальном сайте в сети Интернет сведений о педагогических работниках ДОУ;

- доступность взаимодействия с получателями образовательных услуг по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов, предоставляемых на официальном сайте ОО в сети Интернет, в том числе наличие возможности внесения предложений, направленных на улучшение работы организации;

- доступность сведений о ходе рассмотрения обращений граждан, поступивших в организацию от получателей образовательных услуг (по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов, доступных на официальном сайте организации).

Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность, касающийся комфортности условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- материально-техническое и информационное обеспечение организации;

- наличие необходимых условий для охраны и укрепления здоровья, организации питания;

- условия для индивидуальной работы с воспитанниками;

- наличие дополнительных образовательных программ;

- наличие возможности развития творческих способностей и интересов воспитанников, включая их участие в конкурсах, выставках, смотрах, физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях, в том числе в официальных, спортивных соревнованиях и других массовых мероприятиях;

- наличие возможности оказания психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи воспитанникам;

- наличие в ОО условий для организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Оценка качества образовательной деятельности ДОУ получателями образовательных услуг

Система оценки качества реализации программ ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

ПСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Общие положения

Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие (в соответствии с программой «Детство») реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность»;

Познавательное развитие (в соответствии с программой «Детство») реализуется через тематические модули «Формирование целостной картины мира», «Развитие познавательной деятельности, конструирование и экспериментирование»;

Речевое развитие (в соответствии с программой «Детство») реализуется через тематические модули «Речевое общение», «Чтение художественной литературы», рассматривание картин, иллюстрации, беседы с детьми, игровая деятельность;

Художественно-эстетическое развитие (в соответствии с программой «Детство») реализуется через тематические модули «Музыка», «Художественное творчество»;

Физическое развитие (в соответствии с программой «Детство») можно условно дифференцировать на два модуля «Здоровье» и «Физическая культура».

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных или личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательный процесс в ДОУ выстроен в соответствии с примерной программой «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др.; год издания - 2014.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ, включает дополнительные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методике, формы организации образовательной работы. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор дополнительных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- реализация инновационного проекта по повышению финансовой грамотности воспитанников «Азбука финансов» (подготовительная группа);

- традициям МБДОУ.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»)

Образовательная деятельность в ДОУ строится:

- на использовании инновационных педагогических технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагога и ребенка;
- на адекватных возрасту детей формах работы – игре как ведущему виду деятельности дошкольника;
- с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно – тематического принципа построения воспитательно - образовательного процесса, что обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия – зрительный, слуховой, кинестетический.

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе и детьми) развивающей предметно - пространственной среды и:

- обеспечивает каждому ребенку выбор деятельности по интересам;
- позволяет ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит проблемные ситуации и направлена на решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет освоить материал, изучаемый согласно образовательным областям и в совместной деятельности со взрослым;
- обеспечивает подбор оборудования в соответствии с традиционными видами детской деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач – игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной.

Содержание ООП включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям –

физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Комплексование образовательных программ, то есть их сочетание и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в ДОУ, строилось с позиции следующих требований:

1. Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.
2. Парциальные программы строятся на единых принципах (концепциях).
3. Набор программ обеспечивает оптимальную нагрузку на ребенка. Соблюдение данных требований позволяет обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности образования.

Игра как особое пространство развития ребенка 3-го года жизни

Основная черта игровой деятельности детей раннего возраста – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей.

Задачи развития игровой деятельности детей:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- Поддерживать первые творческие проявления детей.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно – отобразительные и сюжетно – ролевые игры.

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушает больного» и делает укол, как шофер крутит руль, как парикмахер подстригает волосы, как кассир выдает чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерные для персонажа, проявление добрых чувств а по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подборне обходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

К концу 3-го года жизни выстраивает цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала...- потом...).

Передача в движении образов зверей, птиц в играх - имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности. Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня невидно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками - матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому - маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем походу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В соответствии с ФГОС ДО социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» (в соответствии с образовательной программой «Детство»).

| ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (2 - ой год жизни) | |
|---|---|
| Задачи образовательной деятельности | <p>1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать эмоционально-положительное состояние детей при расставании с родителями, привыкать к новым условиям жизни.</p> <p>2. Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.</p> <p>3. Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).</p> <p>4. Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявление первых самостоятельных желаний (хочу, не хочу); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы)</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Для благоприятной адаптации к ДОО воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Пробуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний.</p> <p>Название своего имени, имен членов семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности.</p> <p>Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствительную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой – усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами.</p> <p>Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети</p> |

| | |
|---|---|
| | включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения др. Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему. |
| ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1. Дошкольник входит в мир социальных отношений | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. 2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. 3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия. 4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде. 5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.</p> <p>Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью – детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p> <p>Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> <p>Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготки, майки, футболки, брюки). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p> |
| Вторая младшая группа (4 год жизни): | |
| 1. Дошкольник входит в мир социальных отношений. | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. 2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, |

| | |
|---|--|
| | <p>привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3.Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4.Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p>Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).</p> <p>Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p>Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p> |
| 2. Развиваем ценностное отношение к труду. | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>2.Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>3.Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p> |
| 3.Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе. | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>2.Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>3.Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми.</p> <p>В природе: не подходить к бродячим животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель – результат» в труде.</p> <p>В процессе наблюдения - формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p>Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем – процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p> |
| Организация сюжетно-ролевых игр | |
| | <p>Детский сад. Семья. Магазин игрушек. Больница. Салон красоты. Зоопарк. Пароход. Автобус. Поезд. Строители. Моряки</p> |
| СРЕДНЯЯ ГРУППА (5-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1. Дошкольник входит в мир социальных отношений | |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.</p> <p>Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду.</p> <p>Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов.</p> |
| 2. Развиваем ценностное отношение к труду | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>2.Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>3.Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; - при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>4.Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).</p> <p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда. Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).</p> <p>Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p> |
| 3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>2.Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>3.Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).</p> |

| | |
|--|---|
| | Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал. |
| Организация сюжетно-ролевых игр | |
| | Магазин. Семья. Автобус. Прачечная. Академия здоровья. Моряки. Салон красоты. Театр. Зоопарк. Мы переходим улицу. Экскурсия в музей. Столовая. Кукольный театр. Театр. Мы – пожарные |
| СТАРШАЯ ГРУППА (6 год жизни) | |
| 1. Дошкольник входит в мир социальных отношений | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к отношению к малышам. 2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. 3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. 4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. 5. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество.</p> <p>Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности. Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально – вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>справедливым по отношению к сверстникам. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p>Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p> <p>Познавательный компонент этнотолерантности. Ребенок знакомится с тем, что люди, населяющие нашу планету, относятся к разным расам, что в каждой стране живут люди разных этносов. Представления о том, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие и некоторые внешние особенности.</p> |
| 2. Развиваем ценностное отношение к труду | |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. 2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. 3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).</p> <p>Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям.</p> |
| 3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | |
| <p>Задачи образовательной</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. |

| | |
|--|--|
| деятельности | 2.Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил. |
| Содержание образовательной деятельности | Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр. |
| Организация сюжетно-ролевых игр | |
| | Кондитерская фабрика. Магазин (3 вида). Семья. Диагностический центр Ферма (Жатва). Зоопарк. Поликлиника с разными отделениями. Ателье. Строители. Зоолечебница. Почта, телеграф. Моряки (Рыболовецкое судно).Туристическое агентство. Отправляемся в путешествие. Мы строители. Аэропорт. Ателье. Космическое путешествие на другие планеты. Цирк. Газетный киоск. Кулинария. Дискотека. Столовая. (Кафе.). Цирк. Пограничники. Мы художники. Лесная школа. Уличное движение. МЧС. В ботаническом саду. Сбербанк.Сотовая связь Туристическое агентство. Мы – военные. |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (7-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1. Дошкольник входит в мир социальных отношений | |
| Задачи образовательной деятельности | 1.Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. 2.Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. 3.Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми. 4.Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. 5.Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. 6.Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. 7.Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. |
| Содержание образовательной деятельности | Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций(радость,грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, |

| | |
|--|--|
| | <p>ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Представление о том, что шестилетки – самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.</p> <p>Школа. Представления о школе, школьниках, учителях; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p> <p>Познавательный компонент этнотолерантности. Ребенок знакомится с расовым и этническим разнообразием людей планеты Земля. Представления о том, что Россия – многонациональная страна, может назвать 3-4 национальности людей разных стран мира. Знакомство с внешними особенностями представителей разных этносов (цвет кожи, черты лица, обобщенные особенности фигуры, прически).</p> |
| 2. Развиваем ценностное отношение к труду | |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. 2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире. 3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. 4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. 5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. |
| <p>Содержание</p> | <p>Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального</p> |

| | |
|---|--|
| образовательной деятельности | <p>труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде. Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> |
| 3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2.Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p> |
| Организация сюжетно-ролевых игр | |
| | <p>Школа. Путешествие по России. Фабрика игрушек. Кондитерская фабрика. Осенняя ярмарка «Дары природы». Фермеры. Стадион. Семья. Телефонная станция. Сотовая связь (МТС, Билайн). Кинотеатр. Цирк. Пожарная часть. Скорая помощь. МЧС. Уличное движение. Зоопарк. Зоолечебница. Библиотека. Дом моды. Полет в космос. Поле чудес. Путешествие на батискафе. Телеграф, почта. Телевидение. КВН. Театр. Аптека. Стадион.Полет на Луну. Аэропорт. Путешествие на Северный полюс. Путешествие по жарким странам. Сбербанк.Магазин (шляпный, одежда, продуктовый, овощной, обувной и т.д. можно ювелирных украшений). Аэропорт.Туристическое агентство. Кондитерская фабрика. Кафе. Мы – военные.</p> |

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В соответствии с ФГОС ДО познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и

праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (в соответствии с образовательной программой «Детство»)

| ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (1,5-2ЛЕТ) | |
|--|---|
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине.</p> <p>2.учить собирать пирамидку из 2-3-х групп колец контрастных размеров, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 и более колец разной величины.</p> <p>3.формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно – цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.</p> <p>4.развивать практическое экспериментирование.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Продолжается интенсивное ознакомление с окружающим предметным миром. Обогащение его предметно практической деятельности: развитие интереса к предметам, их свойствам, качествам и способам использования. Проявление разнообразных действий с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями (молоточками, лопатками, грабельками и др.) и способов их применения.</p> <p>На эмоционально-чувственной, ориентировочной основе идет познание физических свойств предметов. Освоение прямых и обратных действий, получение первых представлений о количестве (много, мало) – формирование восприятия, мышления, памяти.</p> <p>В сенсорикеот 1 года 6 месяцев до 1 года 9месяцев – продолжение знакомства с цветом, формой, величиной. Задачи сенсорного развития усложняются.</p> <p>Ориентирование в величине предметов –раскладывают на две группы игрушки, ознакомление детей с простейшими приемами для определения тождества и различия однородных предметов по величине и понимание слов «такой», «не такой», «большой», «маленький».</p> <p>Осуществление выбора и соотнесение из двух заданных форм; дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырех разновидностей.</p> <p>От 1 года 9 месяцев до 2 лет – усложнение сенсорного развития и содержание деятельности с игрушками и дидактическим материалом.</p> <p>Различение предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2 – 3 деталей. Понимание ребенком слов, соответствующих промежуточной величине предмета.</p> <p>Выполнение задания с одновременной ориентировкой на два свойства.</p> |
| ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>2.Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>3.Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</p> <p>4.Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p> <p>5.Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использование простейших способов обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p> |
| <p>ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (4-Й ГОД ЖИЗНИ)</p> | |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). 2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). 3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах |

| | |
|--|---|
| | <p>спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение цветов спектр: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4-х слов, обозначающих цвет.</p> <p>Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</p> <p>Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2-м признакам, выделение сходства и отличия. Владение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких.</p> <p>Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p>Ребенок открывает мир природы.</p> <p>Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</p> <p>Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).</p> |
| <p>СРЕДНЯЯ ГРУППА (5-Й ГОД ЖИЗНИ)</p> | |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. 2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам. 3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира. 4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. 5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. 6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении. 7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране. 8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране. |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3-м признакам. Описание предмета по 3-4-м основным свойствам.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</p> <p>Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.</p> <p>Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.</p> <p>Проявление интереса к общению со сверстниками.</p> <p>Освоение представлений о себе - своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта.</p> <p>Ребенок открывает мир природы.</p> <p>Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).</p> <p>Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).</p> <p>Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.</p> |
| СТАРШАЯ ГРУППА (6-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. 2.Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания. 3.Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. 4.Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). 5.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. 6.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. 7.Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. 8.Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. 9.Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах |

| | |
|---|---|
| | мира. |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Развитие сенсорной культуры: Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.</p> <p>Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление последовательности сезонных изменений в природе. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Осознание правил поведения в природе.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.</p> |

| | |
|--|--|
| | Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (7-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения и т.д.</p> <p>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях.</p> <p>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>7. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>8. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Развитие сенсорной культуры.</p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</p> <p>Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе, своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье. Формирование</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира Освоение представлений о родном городе, его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране, ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы.</p> <p>Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма.</p> |
|--|--|

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (в соответствии с образовательной программой «Детство», программой развития речи О.С. Ушаковой)

| ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (2-й год жизни) | |
|--|---|
| Задачи образовательной деятельности | <p>Развитие умений понимать речь взрослого</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы. 2.побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы: где? Куда? 3.учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом. 4.учить понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой – разные действия. <p>Развитие активной речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). 2.учить отвечать на вопросы: кто? Что? Что делает? 3. побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, возьми) 4. стимулировать подражание речи взрослого человека. 5. активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, умение отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p>Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначать их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрация предметную деятельность, а также речевая активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p> <p>Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь.</p> <p>Взрослые в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>Игры – занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.</p> |
| ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| Задачи образовательной | <ol style="list-style-type: none"> 1.Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками; |

| | |
|--|--|
| деятельности | <p>2.Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;</p> <p>3.Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>4.Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Связная речь. Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех- четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.</p> <p>Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:</p> <p><i>В звукопроизношении</i> для детей характерна общая мягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. <i>В словопроизношении</i> ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. <i>Выразительность речи</i> через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка</p> |
| ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (4-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>2.Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3.Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.</p> <p>4.Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5.Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6.Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7.Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Владение речью как средством общения и культуры</p> <p>Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения; называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Освоение умений монологической речи.</p> <p>Обогащение активного словаря</p> <p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать: «а-а-а», песенка ветра: «у-у-у» и т.д.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p> <p>Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p> |
| <p>СРЕДНЯЯ ГРУППА (5-Й ГОД ЖИЗНИ)</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <p>1.Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>2.Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>3.Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>4.Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>5.Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.</p> <p>6.Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>7.Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях.</p> <p>Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия, прощания, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p> <p>Развитие речевого творчества. Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинкам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p> <p>Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены; названий живых существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов; слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения и т.д.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое произношение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания</p> |

| | |
|---|---|
| | стихотворения. Понимание терминов «слово», «звук». Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям. |
| СТАРШАЯ ГРУППА (6-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. 2.Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. 3.Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. 4.Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. 5.Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. 6. Воспитывать интерес к письменным формам речи. 7.Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. 8.Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). 9.Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью и т.д.</p> <p>Развитие речевого творчества. Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии и т.д.</p> <p>Обогащение активного словаря за счет слов,обозначающих:названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета и т.д. Освоение</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных и т.д.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p> <p>Восприятие классических и современных поэтических произведений и прозаических текстов; проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p> |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (7-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. 2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. 3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. 4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. 5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. 6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. 7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. 8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Владение речью как средством общения и культуры</p> <p>Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия, в ситуациях прощания. Использование правил этикета в новых ситуациях и т.д.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.</p> <p>Развитие речевого творчества</p> <p>Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации, деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <p>Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <p>Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов</p> <p>Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p> <p>Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p> |
|--|---|

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Развития речи дошкольников» (автор О.С.Ушакова)

Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Задачи:

1. Обеспечение познавательно – речевое развитие воспитанников;
2. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
3. Обеспечение развивающей предметно – пространственной среды, стимулирующей развитие речи детей в разных видах детской деятельности;

В основе программы лежит три основных направления развития речи дошкольников и совершенствование содержания и методов обучения родному языку:

- **структурное** (формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического);
- **функциональное** (формирование навыков владения языком и его коммуникативной функции – развитие связной речи и речевого общения);
- **когнитивно - познавательное** (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений). Все три направления взаимосвязаны.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в соответствии с образовательной программой «Детство», программой «Цветные ладошки», развивающая программа «Шумовой оркестр – форма эстетического, духовно-нравственного воспитания дошкольников»).

| ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (2-й год жизни) | |
|--|---|
| Задачи образовательной деятельности | 1.Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание. 2.Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки. 3.Поощрять желание рисовать красками, карандашами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями. 4.Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации. 5.Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словами песни и характеру музыки. |
| Содержание образовательной деятельности | Знакомство детей с художественными произведениями (многократное рассказывание, чтение художественных одних и тех же произведений), рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка. |

| | |
|--|---|
| | <p>Эмоциональная включенность самого воспитателя в процессе чтения или рассказывания художественного произведения.</p> <p>Самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями, как кричит животное, издают звук самолет, машина.</p> <p>Ознакомление детей с предметами народного декоративно - прикладного искусства: дымковской игрушкой, семеновской матрешкой, городецкой лошадкой – качалкой. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен.</p> <p>Экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p> <p>Музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым на музыкальных инструментах и пение взрослого. Музыкально - ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Освоение движений, умения слушать музыка, действовать согласно с ней.</p> |
| | <p>ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-Й ГОД ЖИЗНИ)</p> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. 2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). 3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. 4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно - моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. 5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой. |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам.</p> <p>Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки).</p> <p>Соотнесение изображения с предметами окружающего мира.</p> <p>Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.</p> <p>Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.</p> <p>Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально - ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p> |
| ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (4-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1. Изобразительное искусство | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2.Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Активизация быта,одежде,интересным природным явлениям и объектам и интереса к красивым игрушкам,нарядным предметам. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвет.</p> |
| 2.Развитие продуктивной деятельности и детского творчества | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1. Развивать у детей желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</p> <p>3. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>отображать линию горизонта. Развивать умение подбирать цвет (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов; умение правильно держать карандаш, кисть и т.д.</p> <p>В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы.</p> <p>В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения.</p> <p>В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> |
| 3.Художественная литература | |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <p>1.Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых фольклора(потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2.Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3.Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4.Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p>Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте Творческая деятельность на основе литературного текста Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям.</p> |
| 4.Музыка | |
| <p>Задачи образовательной</p> | <p>1.Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> |

| | |
|--|---|
| деятельности | <p>2.Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными</p> <p>3.музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>4.Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности(медведь-низкий регистр).Различение того, что музыка бывает разная по характеру. Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Самостоятельное экспериментирование со звуками в разныхвидах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p> |
| СРЕДНЯЯ ГРУППА (5-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1.Изобразительное искусство | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Воспитывать эмоционально-эстетические чувства,отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>2.Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, развивать художественное восприятие.</p> <p>3.Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов.</p> <p>Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним.</p> <p>Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения.</p> <p>Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.</p> <p>Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения, дома - архитектурные сооружения.</p> <p>Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора.</p> <p>Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.</p> |
| 2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.</p> <p>2.Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности.</p> <p>3.Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало.</p> <p>4.Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p> |

| | |
|---|---|
| Содержание образовательной деятельности | <p>Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы, выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей и т.д.</p> <p>Технические умения рисования: умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты. Штриховать; работать щетинной кистью и т.д.</p> <p>аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали и т.д.</p> <p>лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.</p> <p>конструировании: умения выполнять простые постройки, коллажи, объекты, фигуры. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий и т.д.</p> |
| 3.Художественная литература | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1.Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора. 2.Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. 3.Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев и т.п. 4.Развивать умения пересказывать сказки и рассказы. 5.Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности. |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.</p> <p>Восприятие литературного текста .</p> <p>Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев и т.д.</p> <p>Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Проявление желания запоминать поэтические пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям взрослым, игрушкам и т.д.</p> |
| 4.Музыка | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1.Воспитывать слушательскую культуру детей,развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 2.Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. 3.Развивать музыкальный слух. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки. 4.Способствовать освоению детьми приемов игры на детских |

| | |
|--|---|
| | <p>музыкальных инструментах.</p> <p>5. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека. Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).</p> |
| СТАРШАЯ ГРУППА (6-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1. Изобразительное искусство | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства.</p> <p>4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.</p> <p>Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей.</p> <p>Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция.</p> |
| 2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата и т.п.</p> <p>2. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.</p> <p>В рисовании: применение разнообразных</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).</p> <p>В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания и т.д.</p> <p>В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом и т.д. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе.</p> |
| 3.Художественная литература | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1.Поддерживать у детей интерес к литературе,обогащать «читательский»опыт за счет произведений более сложных жанров. 2.Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения. 3.Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 4.Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. 5.Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов. |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Проявление стремления к постоянному общению с книгой.</p> <p>Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой, изобразительной и театрализованной деятельности.</p> |
| 4.Музыка | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1.Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. 2.Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. 3.Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности 4.Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5.Развивать певческие умения. 6.Стимулировать освоение умений игровогомузицирования. 7.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских и русских. Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> |

| | |
|---|--|
| | Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (7-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1.Изобразительное искусство | |
| Задачи образовательной деятельности | 1.Подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире. 2.Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях. 3.Совершенствоватьхудожественно-эстетическоевосприятие, художественно-эстетические способности. 4.Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок. |
| Содержание образовательной деятельности | Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета и т.д. Графика: виды и особенности средств выразительности. Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей и т.д. |
| 2.Развитие продуктивной деятельности и детского творчества | |
| Задачи образовательной деятельности | 1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. 2.Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. 3.Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. |
| Содержание образовательной деятельности | Умения самостоятельно определять замысел будущей работы. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу. Развитие умений самостоятельно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и т.д. Технические умения. Совершенствование моторных характеристик умений. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Вапликации: применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания и т.д. В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом и т.д. В конструировании: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки и т.д. |

| 3.Художественная литература | |
|---|---|
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>2.Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>3.Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>4.Обогащать представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой. Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.</p> |
| 4.Музыка | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами,стилями и направлениями в музыке.</p> <p>2.Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными</p> <p>3.Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>4.Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>5.Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>6.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Узнавание музыки разных композиторов,стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчествекомпозиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).</p> |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова).

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распределечивание и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

В основе программы лежит триединая составляющая:

Интеграция. Педагогическая стратегия – взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей, полихудожественный подход.

Системность. Единое творческое пространство – система развивающих занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду.

Инновации. Полное обеспечение педагогической технологии современными пособиями – учебно - методическими, дидактическими, практическими.

**Развивающая программа обучения музыкальной дисциплины
«Шумовой оркестр – форма эстетического, духовно-нравственного воспитания
дошкольников»**

Цель:

Воспитывать любовь к русскому народному творчеству, развивать музыкальный вкус.

Задачи:

Изучить историю развития музыкальной культуры, народного творчества.

Образовательные задачи:

- сделать музыкальное искусство общедоступным для каждого ребенка;
- выработать умения и навыки правильной игры на шумовых инструментах;
- познакомить с историей оркестров и музыкальными профессиями;
- познакомить с основами музыкального искусства.

Развивающие задачи:

- дать основы музыкальной грамоты;
- изучить историю развития музыкальной культуры, народного творчества;
- развивать творческое воображение, наблюдательность, речевой слух, зрительную память;
- развивать образное мышление, способность создания и реализации музыкального образа;
- развивать самостоятельный подход к решению поставленной задачи;
- развить умение свободно ориентироваться в музыкальном пространстве;
- сделать игру в оркестре еще одним из способов выражения своих чувств, эмоций, для снятия стрессов;
- развивать художественный вкус и эстетическое чувство прекрасного;
- прививать уважение к музыкальной культуре.

Воспитательные задачи:

- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива;
- воспитывать умение критически оценивать свою работу, как и работу своих товарищей;

- воспитывать любовь к музыке, к истории своей страны, знать и чтить традиции своего народа;
- воспитывать дисциплинированность, собранность, настойчивость, работоспособность, смелость, волю;
- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать основы зрительской культуры;
- создать сообщество единомышленников (педагог – ребенок – родители).

Главная задача: воспитать творческую личность юного музыканта и, посредством приобщения к музыкальной культуре, построить новый уровень взаимоотношений между детьми и между педагогом.

Одной из особенностей курса оркестра шумовых инструментов является постепенное усложнение материала и практического и теоретического. На занятиях используются традиционные формы и методы музыкальной педагогики, а также и просмотр видеофильмов, слайдов, прослушивание музыки, встречи с интересными людьми.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (в соответствии с образовательной программой «Детство»)

| ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (2-й год жизни) | |
|--|--|
| Задачи образовательной деятельности | 1. Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазание, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.) 2. Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению. 3. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. 4. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию. 5. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки. |
| Содержание образовательной деятельности | Движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности. При объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми. Общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а также движения туловища из положения тела стоя, сидя, |

| | |
|--|---|
| | <p>лежа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно. Выполнение общеразвивающих упражнений с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них.</p> <p>Выполнение определенных упражнений в основных движениях – ходьба парами, по кругу, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед.</p> <p>Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях. Прыжки на двух ногах на месте с легким продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Активное ползание, лазание: проползание; подползание; перелезание.</p> <p>Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем. Основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовывать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки. Формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными в мытье рук; умывании; полоскание рта; раздевании; пользовании горшком.</p> |
| | <p>ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-Й ГОД ЖИЗНИ)</p> |
| <p>Задачи образовательной деятельности</p> | <p>1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> <p>2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> <p>2. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.</p> <p>3. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> <p>4. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p> |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях.</p> <p>Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.</p> <p>На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.</p> <p>По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p> |
| ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (4-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1. Двигательная деятельность | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1.Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2.Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3.Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4.Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками</p> <p>5.Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Порядковые упражнения. Построения и перестроения:свободное,враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.</p> <p>Основные движения.Ходьба. Разные способы ходьбы(обычная,на носках,на месте свысоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления.Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.</p> |
| <p>2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> | |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p> |
| <p>СРЕДНЯЯ ГРУППА (5-Й ГОД ЖИЗНИ)</p> | |
| <p>1. Двигательная деятельность</p> | |
| Задачи образовательной деятельности | <p>1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному поросту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p> <p>Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед – вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.</p> <p>Подводящие упражнения. Ходьба сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).</p> <p>Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны.</p> <p>Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.</p> <p>Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейкам лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.</p> <p>Прыжки. Прыжки на двух ногах поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе – ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.</p> <p>Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.</p> <p>Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах – скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание – погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.</p> <p>Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.</p> |
| 2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами | |
| Содержание образовательной | Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных |

| | |
|---|---|
| деятельности | привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур. |
| СТАРШАЯ ГРУППА (6-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| Двигательная деятельность | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. 4. Развивать творчество в двигательной деятельности. 5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. 7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. 8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. 9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. <p>Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания</p> |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге – выноса голени маховой ноги вперед</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>энергичного отталкивания, в прыжках с разбега – отталкивания, группировки и приземления, в метании – замаха и броска.</p> <p>Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.</p> <p>Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин).</p> <p>Прыжки. На месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.</p> <p>Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.</p> <p>Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.</p> <p>Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.</p> <p>Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| | Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках. |
| 2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами | |
| Содержание образовательной деятельности | Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания. |
| ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (7-Й ГОД ЖИЗНИ) | |
| 1. Двигательная деятельность | |
| Задачи образовательной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. 2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. 3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. 4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. 5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений. 6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. 7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту. 8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. 9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. |
| Содержание образовательной деятельности | <p>Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения соодноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой</p> |

или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м. с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3-х минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м. в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость – 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное

| | |
|--|--|
| | <p>поражение цели.</p> <p>Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».</p> <p>Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.</p> <p>Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.</p> <p>Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> |
| <p>2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> | |
| <p>Содержание образовательной деятельности</p> | <p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p> |

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

(с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей)

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях;

- сочетает совместную с ребенком деятельность и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка, осуществляется на основе форм, способов, методов и средств и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности, приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

| Виды детской деятельнос ти | Формы работы с детьми | | Формы и способы организации образовательного процесса | Методы | Средства |
|---|--|--|---|---|--|
| | Младший возраст | Старший возраст | | | |
| ОО Социально- коммуникативное развитие | | | | | |
| Коммуника тивная | Свободноеобщение Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации, другие формыработы.) Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности,вприрод е, на дорогах) | Свободноеобщение Освоение норм и правил поведения (беседы, рассматривание иллюстраций,проблемные ситуации, другие формы работы.) Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности, в природе, надорогах) Видеоинформация Коллекционирование Мини-музей Тренинги, этюды Ребусы, кроссворды | Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная) непосредственно образовательная деятельность Видеоинформация Коллекционирование Мини-музей Тренинги, этюды Ребусы, кроссворды Проблемные и игровые ситуации | Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л.Новоселовой Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности | Развивающая предметно- игровая среда Активизация проблемного общения взрослого с детьми Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры) Обогащение детей знаниями и опытом деятельности |
| Игровая | Игровыеситуации Сюжетно- отобразительная игра Театрализованные игры Игра-драматизация Игры на развитие эмоций(этюды) Коммуникативные игры | Проблемные и игровые ситуации Игровые проблемные ситуации Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Театрализованные игры Игры на развитие эмоций (этюды) Коммуникативные игры | Игровые проблемные ситуации Сюжетно-ролевые игры Игры-драматизации Театрализованные игры Игры на развитие | | |

| | | | | | |
|----------|--|--|--|--|--|
| Трудовая | <p>Игры с правилами Подвижные(народные) игры Коммуникативные игры</p> <p>КГН Самообслуживание Чтение коротких стихов и потешек Совместная со взрослым трудовая деятельность Труд в природе Знакомство с трудом взрослых Дидактические игры Обыгрывание способов действий Обучение трудовым действиям Показ и разъяснение Рассматривание иллюстраций, фотографий Совместная оценка деятельности персонажей Поручения Наблюдения Элементы дежурства Беседа Экскурсия Просмотр видеофильмов</p> | <p>Игры с правилами Игры в парах Пальчиковые игры Игры с правилами Настольно-печатные игры Режиссерские игры Коммуникативные игры Подвижные игры Народные игры КГН Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Знакомство с трудом взрослых Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); Дидактические игры Поручения Наблюдения Элементы дежурства Беседа Экскурсия Использование предметно-схематических моделей деятельности, опорных схем, моделей, простейших чертежей</p> | <p>эмоций (этюды) Коммуникативные игры Игры с правилами Игры в парах Пальчиковые игры Игры с правилами Настольно-печатные игры Режиссерские игры Коммуникативные игры Подвижные игры Народные игры КГН Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Знакомство с трудом</p> | | |
|----------|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|---|---|
| | | Обыгрывание способа действий Показ и разъяснение Рассматривание иллюстраций, фотографий Совместная оценка деятельности персонажей Составление и «издание» детской кулинарной книги Встречи с людьми разных профессий | | | |
| ОО Познавательное развитие | | | | | |
| Познавательная исследовательская | Экспериментирование и опыты Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Наблюдение Рассматривание Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей) Экскурсии Ситуативный разговор Беседа Игровые обучающие ситуации Чтение Тематические досуги Продуктивная деятельность | Экспериментирование и опыты Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Наблюдение Рассматривание Беседа Обсуждение Проблемные ситуации Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей) Экскурсии КВН Ситуативный разговор Эвристические беседы Коллекционирование Проектная деятельность Изготовление макетов | Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная) непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей | Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы) Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемые | экспериментирование Организованная образовательная деятельность Проектная деятельность Художественная литература Наглядные пособия Объекты и явления окружающего мира Логические задачи и проблемные ситуации Развивающая предметно- |

| | | | | | |
|-----------------------|---|--|--|---|---|
| <p>Конструктивная</p> | <p>Совместная деятельность в уголке природы Презентации</p> <p>Строительный материал, детали конструктора Конструирование по образцу, по теме, по замыслу</p> | <p>Игровые обучающие ситуации Работа в исследовательской лаборатории Решение занимательных задач Чтение Тематические досуги Продуктивная деятельность Совместная деятельность в уголке природы Презентации</p> <p>Строительный материал, детали конструктора Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу Конструктивные игры</p> | | <p>ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, сочетание разнообразных средств на одном занятии</p> <p>Наглядный: Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) Рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p>Практический: Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие</p> | <p>пространственная среда Наглядное моделирование</p> |
|-----------------------|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| Игровая | Дидактические игры Развивающие, настольные игры Конструктивные игры Строительные игры Сюжетно – ролевая игра Игровые задания Игровые упражнения Творческие игры Игровые задания Игровые упражнения Творческие игры | Строительные игры Сюжетно-ролевая игра Игровые задания Игровые упражнения Творческие игры Игровые задания Игровые упражнения Творческие игры Режиссерские игры Дидактические игры Развивающие, настольные игры, игры с правилами | | игры) Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) | |
| ОО Речевое развитие | | | | | |
| Коммуника- тивная Восприятие художе- ственной литературы | Беседа с опорой на зрительное восприятие Свободное общение Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение) Речевые тренинги (упражнения) Освоение компонентов устной речи: ЗКР Словарная работа Грамматический строй | Беседа Моделирование речевой ситуации Освоение компонентов устной речи: ЗКР Словарная работа Грамматический строй речи Связная речь Словесные игры (дидактические, игры- беседы, игры – загадки и другие) Игра-драматизация | Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная) НОД образовательная деятельность в режимных моментах | Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам | Общение взрослых и детей Культурные произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); Скороговорки, загадки и др. |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <p>речи Связная речь Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие) Хороводные игры Обсуждение Рассматривание Наблюдение Рассматривание Пальчиковые игры Речевые дидактические игры</p> <p>Чтение (слушание) Чтение художественной и познавательной литературы Чтение с игровыми действиями Рассматривание иллюстраций в книгах Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) Рассказывание (пересказывание) Разучивание Малые фольклорные</p> | <p>Инсценирование Показ настольного театра Режиссерская игра Создание коллекций Решение проблемных ситуаций Чтение Обсуждение Сочинительство Рассматривание Наблюдение Викторина</p> <p>Чтение (слушание) Рассказывание (пересказывание) Разучивание Декламирование Обсуждение мультфильмов; видеофильмов; теле-передач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий; прочитанного произведения (рассуждение) Малые фольклорные формы Рассматривание иллюстраций Ситуативный разговор (определение, объяснение</p> | <p>Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>и картинам) Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные Обучение родной речи на занятиях Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Занятия по другим разделам</p> | |
|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | <p>формы Рассматривание иллюстраций Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций)</p> | <p>сложных (непонятных) слов, ситуаций) Викторина Творческий вечер Литературная гостиная Художественно-речевая деятельность Свободное общение на тему литературного произведения</p> | | <p>программы Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины Поэтические и прозаические произведения</p> | |
| ОО Художественно- эстетическое развитие | | | | | |
| Изобразительная | <p>Рисование (предметное, декоративное) Лепка Аппликация Творческая мастерская Экспериментирование Дидактические игры Выставки Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников. Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства)</p> | <p>Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) Лепка Аппликация Творческая мастерская Реализация проектов Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Дидактические игры Тематические досуги Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. Выставки Создание коллекций, мини музея Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников;</p> | <p>Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная) непосредственно образовательная деятельность образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, демонстрация, показ, иллюстрирование Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные</p> | <p>Произведения искусства Приобщение детей к национальной культуре: Знакомство с произведениями народного творчества («Хохлом а», «Палех», Дымковская игрушка» и др.); Знакомство с народным русским костюмом, посещение музея народного творчества; Обследование</p> |

| | | | | | |
|-------------|--|---|--|--|---|
| Музыкальная | <p>Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) Пение Музыкально-ритмические движения Игра на музыкальных инструментах Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах) Праздничный утренник, досуг Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Подражательные движения</p> | <p>Экскурсия в «зал искусств» на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства; Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства) Восприятие музыки Пение Музыкально-ритмические движения, этюды Игра на музыкальных инструментах Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах) Музыкально-дидактические игры Слушание различных жанров музыки Экспериментирование со звуками Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания Концерт-импровизация</p> | | <p>игры Практический: технические и творческие действия, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p> | <p>предметов Создание мини-музеев. Двигательная активность Игровая деятельность Работа с глиной, изготовление оригами, рисунков; Показ приемов изображения (традиционные и нетрадиционные) Художественное слово Праздник и, досуги</p> |
|-------------|--|---|--|--|---|

| | | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|---|--|
| | | Музыкально-сюжетная игра Музыкальные упражнения Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальная гостиная Просмотр презентаций, видеоматериалов | | | |
| ОО Физическое развитие | | | | | |
| Двигательная | Игровая беседа с элементами движений Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая) Игровой самомассаж Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»; Физминутки Пальчиковые игры. Подражательные игры. Логаритмические упражнения Динамические паузы Основные движения Строевые упражнения. Спортивные упражнения. Самостоятельная двигательная деятельность детей Другие формы работы (физкультурные занятия, | Игровая беседа с элементами движений Утренняя гимнастика (классическая, сюжетная, тематическая, игровая, с предметами, музыкально-ритмическая) Гимнастика после дневного сна (оздоровительная, полоса-препятствий) закаливающие процедуры Дыхательные упражнения Глазная гимнастика Игровой самомассаж Упражнения на профилактику осанки свода стопы: «дорожка здоровья»; Физминутки Пальчиковые игры Подражательные движения Динамические паузы Основные движения Строевые упражнения Спортивные упражнения | Совместная образовательная деятельность педагога и детей (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная) Непосредственно-образовательная деятельность образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей | Наглядный: Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный: Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям | Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Личный пример |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|---|--|
| Игровая | <p>целевые прогулки, спортивные и физкультурные досуги ит.д.)</p> <p>Подвижные игры большой и малой подвижности Народные (хороводные) игры Игровые упражнения Игры сюжетно-отобразительные Игры со спортивным инвентарем</p> | <p>Целевые прогулки Спортивные состязания Проблемные ситуации Проектная деятельность Экспериментирование Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Другие формы работы (элементы простейшего туризма, спортивные досуги, эстафеты ит.д.)</p> <p>Игры соревнования Игры с элементами спорта Игровые упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Народные (хороводные) игры</p> | | <p>Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический: Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в соревновательной форме</p> | |
|---------|--|--|--|---|--|

2.4. Особенности взаимодействия педагогов и родителей.

2.4.1. Модель сотрудничества семьи и ДОУ в течение учебного года.

| Участие родителей | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|--|------------------------------|
| В проведении мониторинговых исследований | Анкетирование | 2 – 3 раза в год |
| | Социологический опрос. Интервьюирование | По мере необходимости |
| В создании условий | Участие в субботниках по благоустройству территории | 2 раза в год |
| | Помощь в организации РПС | Постоянно |
| | Оказание помощи в ремонтных работах | Ежегодно |
| В управлении ДОУ | Участие в работе родительского комитета, родительских собраниях, педагогических советах | По учебному плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | Наглядная информация (стенды, папки – передвижки, семейные альбомы, фотозарисовки «Наша жизнь», «Наши достижения» и др. | 1 раз в квартал |
| | Консультации, семинары – практикумы, конференции | По годовому плану |
| | Интернет – сайт ДОУ | Постоянно |
| | Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания | По плану воспитателей |
| В воспитательно – образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели семейного творчества | По плану воспитателей |
| | Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах – конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | |

2.4.2. Методическое обеспечение работы с родителями

1. Атемаскина Ю. В., Шван И. В. Привлечение благотворительных средств в ДОУ. – М.: Сфера, 2011.
2. Давыдова О. К., Майер А. А., Богославец Л. Г. Проекты в работе с семьей. – Сфера, 2012.
3. Данилина Т. А., Лагода Т. С, Зуйкова М. Б. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. – М.: АРКТИ, 2005.
4. Евдокимова Е. С, Додокина Н. Н. Детский сад и семья. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
5. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОУ. М.: Айрис-Пресс, 2005.
6. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Родительские собрания в ДОУ. – М.: Айрис - Пресс, 2011.
7. Козлова А. В., Дешеулина Р. П. Работа ДОУ с семьей. – М.: Сфера, 013.
8. Коломийченко Л.В., Воронова О.А.. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет. – М.: Сфера, 2013.
9. Майер А.А., Давыдова О. И. 555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: Сфера, 2011.
10. Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н., Киселева М.О. Детско-родительский клуб «веселая семейка». – М.: Сфера, 2012.
11. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей. – М.: АРКТИ, 2005.
12. Социальное партнерство детского сада и семьи/сост. Т.В. Цветкова.– М.: Сфера, 2013.

2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми

2.5.1. Основные цели, задачи, принципы коррекционной работы

Коррекционно - развивающая работа с детьми строится на основе коррекционных программ

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева).

2. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (под редакцией Л.В. Лопатиной).

Основная цель коррекционной работы:

Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ФФН, ОНР оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы дошкольного образования, осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников.

Задачи коррекционной программы

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными нарушениями речи;

2. Определение особых образовательных потребностей детей с нарушением речи.

3. Разработка и реализация плана индивидуально - коррекционного маршрута ребенка с нарушением речи в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми с нарушениями речи в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;

4. Оценка результатов помощи детям с нарушениями речи и определение степени их речевой готовности к школьному обучению

5. Создание условий, способствующих освоению детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением речи с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с нарушением речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы коррекционно-развивающей работы:

- Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.

- Принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса.

- Принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей.

- Принцип планирования и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций.

- Принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы - образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности.

- Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности.

- Принцип компетентностного подхода.

- Принцип учета психофизического состояния ребенка при определении объема и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы.

- Принцип взаимосвязи в работе специалистов.

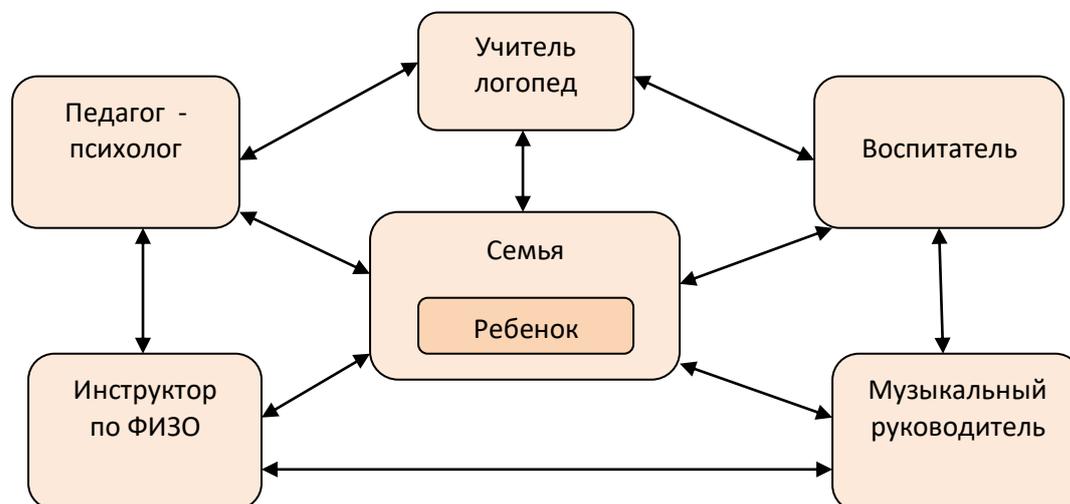
- Принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния здоровья (первичного дефекта и вторичных отклонений).
- Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.
- Принцип сочетания в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формированию приемов их компенсации.
- Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

2.5.2. Модель организации коррекционной работы

1. Модель основных направлений коррекционной работы в ДОУ:

| Коррекционно-развивающая работа |
|---|
| 1. Выбор оптимальных для развития ребенка с нарушением речи коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями: организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; 2. Формирование коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков |
| Консультативная работа |
| 1. Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательного процесса; 2. Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с нарушением речи; 3. Консультационная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с нарушением речи. |
| Информационно-просветительская работа |
| Различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, информационные стенды, и т.д., направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушением речи, проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально – типологических особенностей различных категорий детей с нарушением речи. |

2. Модель взаимодействия субъектов коррекционно – образовательного процесса.



2.5.3. Методическое обеспечение коррекционной работы

| Задачи: | Методические сопровождение: |
|---|---|
| <p>Программы и технологии, обеспечивающие выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ</p> | <p>Боровцова. Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ- М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Журналы «Логопед»-М.: ТЦ Сфера, 2008-2014.</p> <p>Иншакова О.Б. Альбом для логопеда -2-е изд. испр. и дополн. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008 - 279 стр.</p> <p>Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.</p> <p>Киселева В.А. Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии. Пособие для логопедов. М.: Школьная пресса, 2007.</p> <p>Коноваленко В. В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста- "Гном-Пресс", АстрельХарвест АСТ, "Генезис"2000-2008</p> <p>Коноваленко В. В Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. "Гном-Пресс", АстрельХарвест АСТ, "Генезис"2000-2008.</p> <p>Кудрина Г.Я. Диагностические методы обследования детей дошкольного возраста/г.Иркутск 1992.</p> <p>Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: Детство- пресс, 2008. – 85.</p> <p>Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004 – 72с</p> <p>Сорокина Н.А. Комплексная диагностика развития детей с речевыми нарушениями – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 116с. – (Коррекционная педагогика).</p> <p>Тверская О.Н., Кряжевских Е.Г. Альбом для обследования речевого развития детей 3-7 (экспресс – диагностика): – СПб.: «Детство-Пресс», 2018 – 64с. + 28 с. цв. ил.</p> |
| <p>Программы и технологии, обеспечивающие формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи</p> | <p>Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб.: детство-Пресс,2005.</p> <p>Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Безруких М.М Домашние животные М.: Изд. Ювента, 20001.</p> <p>Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2009.</p> <p>Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи – Спб.: КАРО, Дельта +, 2004.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: Детство-пресс, 2005.- 528 с.</p> <p>Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с на речи. - СПб.: Детство- пресс, 2007.- 624 с.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Филичева Т.Б. Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>для детей с нарушениями речи. М: Просвещение 2010.</p> <p>Филичева, Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 224 с.</p> <p>Цуканова С.П. Учим ребенка говорить и читать. М.:изд.Гном и Д, 2007.</p> |
| <p>Программы, технологии, методические и дидактические пособия, обеспечивающие осуществление индивидуально-ориентированной коррекционной помощи детям с ОВЗ</p> | <p>Дьякова Е.А. Логопедический массаж: Учеб. пособие для студ.высш. учеб. заведений. - 2-е изд., испр. М: Издательский центр «Академия», 2005. 96 с.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях Альбом дошкольника Издательство Гном 2012г. 8 частей.</p> <p>Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: Гном и Д 2001 - с.136</p> <p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.- 32., цв. ил.</p> <p>Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.- 32., цв. ил.</p> <p>Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016.- 32., цв. ил.</p> <p>Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016.- 64., цв. ил.</p> <p>Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.- 32., цв. ил.</p> <p>Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. – 4-е изд., доп., перераб. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.- 136., цв. ил.</p> <p>Нищева Н.В. Слоговые таблицы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.- 32., цв. ил.</p> <p>Новикова Е.В. Зондовый массаж: Коррекция тонкой моторики руки. Наглядно-практическое пособие. Часть 2. - М.: ГНОМ и Д, 2007. 80с.</p> |

**2.6. Модель поддержки детской инициативы и формирования культурных практик
Модель образовательного процесса и педагогической деятельности**

| Тип образовательной ситуации | | Предметно - игровая | Сюжетно - ролевая |
|--|----------------------------|---|--|
| Содержание базового образовательного процесса | | Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия. | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире. |
| Содержание деятельности дошкольника | Позиция | «Я есть Мы» | «Я как Ты» |
| | Действия дошкольника | Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания. | Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками. |
| | Смысл действий дошкольника | Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослые», заслужить одобрение близкого взрослого. | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир. |
| Содержание совместной образовательной деятельности | | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности. | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной партнерской деятельности. |
| Содержание деятельности педагога | Позиция. Действия педагога | Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия. | Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий. |
| | Смысл действий педагога | Перевод направленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в | Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | основные формы совместной деятельности. | |
|--|--|---|--|

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий.

Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В МБДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Клубный час заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию детского сада, соблюдая определённые правила, и по звонку колокольчика возвращаются в группу.

Игры – путешествия. Они помогают обратить внимание детей на то, что находится рядом, развивают наблюдательность, помогают в занимательной форме преодолеть трудности восприятия программного материала.

Игры – поручения. По содержанию проще, а по продолжительности короче. Они предполагают действия с предметами, игрушками, словесные поручения.

Игры – предположения. Игровая ситуация требует от детей осмысления последующих событий или действий.

Игры – загадки. Дошкольники любят разгадывать загадки и придумывать их. Эти игры развивают умение анализировать, обобщать, рассуждать, делать выводы.

Детская проектная деятельность – одна из самых перспективных, универсальных технологий, позволяющая получить ощутимые практические результаты (продукт) и публично их предъявить (презентовать). Детское проектирование является одним из эффективных вариантов интеграции образовательных областей и естественно вписывается в систему календарно- тематического планирования. Развитие ребенка-дошкольника в процессе детского проектирования способствует формированию интегративных качеств личности и интегративности формируемых знаний и умений.

Адвент (событийный) календари создается соответственно количеству дней, оставшихся до праздничной даты. Он предназначается для детей, чтобы помочь им осознать, сколько времени осталось до праздников, и наполнить ожидание веселыми сюрпризами

Экономическое воспитание финансовая грамотность «Азбука финансов» в ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово- экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена- и этическими: честность, щедрость, экономность.

2.7. Формы работы с участниками образовательных отношений

| Совместная деятельность с педагогом | Совместная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | | |
| <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Исследовательская деятельность Развивающие игры Обучающие игры, народные игры Культурные практики</p> | <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры Внеигровые формы самодеятельность дошкольников: труд в природе, изобразительная деятельность, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение. Сюжетные самодеятельные игры</p> | <p>Экскурсии Наблюдения Праздники Труд в природе Бытовая деятельность Личный пример Чтение художественной литературы</p> |
| Познавательное развитие | | |
| <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игры-экспериментирования Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Экскурсии Исследовательская деятельность Экскурсии Комплексные, интегрированные НОД Ситуативные беседы Экологические праздники, культурные практики</p> | <p>Экскурсии Прогулки Наблюдение Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Собственный пример родителей Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов, слайдов Игры</p> |
| Речевое развитие | | |
| <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Исследовательская деятельность Чтение художественной литературы Развивающие игры Рассказ Театрализованная игра Праздники, развлечения, культурные практики Литературные вечера Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры Рассматривание</p> | <p>Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры рассматривание</p> | <p>Экскурсии Прогулки Наблюдение Детско-родительские проекты Просмотр фильмов, слайдов</p> |

| Художественно-эстетическое развитие | | |
|--|--|---|
| <p>Театрализованная игра Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Беседы Досуги, праздники, Развлечения Обмен и применение информации Чтение художественной литературы</p> | <p>Рассматривание Развивающие игры Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор муз. инструментов, муз. игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол - атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей Театрализованная игра Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры</p> | <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Концерты для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских театров</p> |
| Физическое развитие | | |
| <p>Рассматривание, Просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Развивающие игры Исследовательская деятельность Чтение художественной литературы Развивающие игры Подвижные игры Рассказ Игры Беседы Досуги, спортивные праздники, развлечения Дни здоровья Подвижные игры</p> | <p>Рассматривание Игровые обучающие ситуации Наблюдение Исследовательская деятельность Развивающие игры</p> | <p>Прогулки Наблюдение Детско-родительские проекты Экскурсии Просмотр фильмов, слайдов Собственный пример родителей Дни здоровья Игры</p> |

Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов в соответствии с ФГОС ДО.

| Режимный момент | Примерные формы работы |
|---|---|
| Утренний прием Утренняя гимнастика | <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация утреннего приема детей с использованием метода художественного слова; 2. Организация «тематического» утреннего приема детей в форме коммуникативной культурной практики; 3. Утренняя гимнастика с элементами ритмики; 4. Утренняя гимнастика с оздоровительной пробежкой 5. Утренняя гимнастика в сюжетно-игровой форме; 6. Ситуативная беседа после гимнастики; 7. Ситуативная беседа о красоте движений и пользе упражнений для здоровья и др. |
| Гигиеническое самообслуживание | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ситуативные разговоры с детьми о значении каждой процедуры для ребенка. 2. Ситуативные беседы при проведении умывания, подчеркивающие его необходимость и гигиеническую пользу и др. |
| Сервировка стола. Организация питания | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ситуативный монолог педагога», сопровождающий прием пищи детьми; 2. Формирование культуры еды. «Ситуативный монолог педагога», предваряющий и частично сопровождающий прием пищи детьми; <p>Беседы, создающие позитивный настрой детей на приятный прием пищи и др.</p> |
| Прогулка | <ol style="list-style-type: none"> 1. Разные виды наблюдений (за сезонными изменениями в природе, за птицами; 2. Подвижные игры (с элементами соревнований, спортивные, с лазанием и ползанием, с метанием, народные, сюжетно-ролевые, театрализованные и др.); 3. Трудовая деятельность; 4. Художественные культурные практики; 5. Отработка основных видов движений: лазание, ползание, прыжки, бег и т.д. <p>Свободная деятельность детей</p> |
| Организация дневного сна | <ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушивание колыбельных песен; 2. Чтение художественной литературы перед сном; 3. Совместное проговаривание со всеми детьми перед сном стихотворений, заучиваемых в ходе непосредственно образовательной деятельности; 4. Организация постепенного пробуждения детей под мелодичную музыку; 5. Гимнастика пробуждения после сна; <p>Гимнастика после сна с элементами самомассажа; 6. Корректирующая гимнастика и др.</p> |
| Культурно – досуговая деятельность | <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-литературные развлечения; 2. Конкурсы, викторины; 3. Игровая культурная практика: |

| | |
|---|--|
| | инсценирование сказок, стихов, песен; 4. Проектная деятельность и др. |
| Планирование образовательной работы в ходе режимных моментов соответствует тематике недели. По итогам тематической недели предусматривается планирование итогового мероприятия недели (праздник, проект, выставка и т.п.) | |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через: -непосредственное общение с каждым ребенком; -уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь, поддержку детской инициативы самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития;
-поддержку спонтанной игры, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;

5.Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе средствами создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. Методическое обеспечение Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| |
|---|
| Авдеева Н. К., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. |
| Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| Алябьева Е. А. Воспитание культуры поведения у детей. – М.: Сфера, 2009. |
| Антонов Ю. Е. Как научить детей любить Родину. – М.: АРКТИ, 2003. |
| Безруких М. М. Развитие социальной уверенности у дошкольников. – М.: Владос, 2002. |
| Белая К. Ю., Зимонина В. Н., Кондрыкинская Л. А. Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. – М.: Просвещение, 2005. |
| Бурдина С. В. Как избежать неприятностей: Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. – Киров: Весна-дизайн, 2004 |
| Виноградова Н. Ф., Соколова Л. А. Моя страна Россия. – М.: Просвещение, 2008. |
| Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. |
| Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 |
| Данилина Т. А., Лагода Т. С, Соловьева Е. В. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. – М.: АРКТИ, 2004. |
| Зацепина М. Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 |
| Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России: Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Стрипторий, 2003; 2–10 |
| Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Я – ребенок, и я... и я имею право!..» – М.: Стрипторий, 2007. |
| Козлова С. А. Мы имеем право! – М.: Обруч, 2010. |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| |
|---|
| Авдеева Н. К., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. |
| Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. |
| Бодрова И. В. Мнемотехника для детей. – СПб.: Гармония, 2000. |
| Дыбина О. В., Рахманова Н. П. Незнуданное рядом. – М.: Сфера, 2002. |
| Затулина Г. Я. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-синтез, 2008. |
| Иванова А. Й. Методика организации, экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. – М.: Творческий центр, 2005 |
| Колесникова Е. В. Математические ступеньки: Математика для детей 3-7 лет. – М.: Сфера, 2004. |
| Куликовская И. Э. Детское экспериментирование. – М.: Педагогическое общество России, 2005 |
| Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. |
| Михайлова З. А. Математика от 3 до 7. – СПб.: Акцидент, 2000. |
| Носова Е. А., Непомнящая Р. Л. Логика и математика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. |
| Паршукова И. Л. Маленькие исследователи в детском саду. – СПб.: Европейский дом, 2006 |
| Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка: Математика для детей 4-5 лет. – М.: Ювента, 2010. |
| Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. |
| Солнцева О. В. Дошкольник в мире игры: Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь, 2010. |

| |
|--|
| Куликовская И. Э., Чумичева Р. М. Технологии формирования у дошкольников целостной картины мира. – М.: Педагогическое общество России, 2004. |
| Куцакова Л. В., Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. |
| Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. |
| Крулехт М. В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. |
| Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. |
| Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Я, ты, мы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. |
| Макарова Т. В., Ларионова Г. Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. – М.: Сфера, 2008. |
| Михайленко И. Я., Короткова Н. А. Игра с правилами в дошкольном возрасте – М.: Сфера, 2008. |
| Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2000 |
| Мосолова Л. Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| Петрова В. К., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| Поддубная Л. Б. ОБЖ: Пособие для разных возрастных групп (3-7 лет). – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009 |
| Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| Семенака С. И. Учим детей доброжелательному поведению. – М.: АРКТИ, 2010. |
| Семенака С. И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2003. |
| Семенака С. И. Учим детей сочувствовать и переживать. – М.: АРКТИ, 2011 |
| Хабибуллина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. |
| Харчевникова А. К, Деркунская В. А. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет. – М.: Аркти, 2010 |
| Храмцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. – М.: Педагогическое общество России, 2005 |
| Щетинина А. М., Иванова О. И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2010. |
| Шорыгина Т. А. Беседы о правах ребенка. – М.: Сфера, 2008 |
| Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2009. |

Образовательная область «Речевое развитие»

| |
|---|
| Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. |
| Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4–7 лет. – М.: Творческий центр, 2005 |
| Белоусова Л.Е. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 |
| Ельцова О. М, Горбачевская Н. Н., Терехова А. Н. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. |
| Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго. – М.: Просвещение, 2001 |
| Иванова О. А. Учимся читать художественную литературу. – М.: Просвещение, 2006 |
| Колесникова Е. В. От звука к букве. – М.: Ювента, 2008. |
| Крупенчук О. И. Стихи для развития речи. Для детей 4–6 лет. – СПб.: Литера, 2008. |
| Куручкина Н. А. Детям о книжной графике. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. |
| Белоусова Л.Е. Удивительные истории: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 |

| |
|--|
| Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. |
| Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 |
| Максаков А. И. Развитие: правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 |
| Сидорчук Т. А., Лелюх С. В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Технология ТРИЗ). – М.: АРКТИ, 2014. |
| Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий, 2005 |
| Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества у дошкольников: Обучение сочинению сказок. М.: Сфера, 2008. |
| Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет: Конспекты занятий. – М.: Сфера, 2008. |
| Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 1/авт. сост. С.Д. Томилова – Москва: АСТ, 2014 |
| Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 2/авт. сост. С.Д. Томилова – Москва: АСТ, 2014. |
| Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| |
|---|
| Буренина А. И. Театр всевозможного: От игры до спектакля. – СПб.: Музыкальная палитра, 2002. |
| Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 |
| Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. – М.: Педагогическое общество России, 2006. |
| Давыдова М. А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы. – М., 2006 |
| Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Скрипторий, 2003 |
| Доломанова Н. Н. Подвижные игры с песнями в детском саду. – М.: Сфера, 2002. Зарецкая Н. В. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. – М.: Айрис-Пресс, 2006. |
| Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. |
| Карачунская Т. Н. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. М.: Сфера, 2009. |
| Куручкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. |
| Куручкина Н. А. О портретной живописи – детям. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 |
| Кулакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Сфера, 2005 |
| Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007 |
| Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. – М.: Карапуз-Дидактика, 2010 |
| Родина М. И., Буренина А. И. Кукляндия: Учебно-метод. пособие по театральной деятельности. – СПб.: Музыкальная палитра, 2008. |
| Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. – СПб., 2009 |
| Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду: Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008 |

Образовательная область «Физическое развитие»

| |
|--|
| Голицына Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрипторий, 2006 |
| Голицына Н. С., Шумова И. М. Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. – М.: Скрипторий, 2007. |

| |
|--|
| Змановский Ю. Ф. Здоровый дошкольник. – М., 2000. |
| Каминский О. А., Филиппова С. О. Планирование физической культуры дошкольника. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. |
| Максимова В. Н. Здоровый дошкольник. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. |
| Потапчук А. А. Как сформировать правильную осанку у ребенка. – СПб.: Речь, 2009 |
| Потапчук А. А., Дидур М. Д. Осанка и физическое развитие детей. – СПб.: Речь, 2000. |
| Сайкина Е. Г., Кузьмина С. В. Фитбол-аэробика. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. |
| Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. |
| Татарникова Л. Г., Андреева Л. В. Технологии валеологического развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении. – СПб.: СПб. ГУПМ, 2000. |
| Шишкина В. А., Машенко М. В. Какая физкультура нужна дошкольнику. М.: Просвещение, 2000. |
| Щербак А. П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.: Владос, 2001 |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по программе художественного воспитания и развития детей 2-7 лет И.А.Лыковой «Цветные ладошки»:

| |
|---|
| Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки". ФГОС |
| Лыкова И.А. Листик, листик - это я! Коллаж из природного материала |
| Лыкова И.А. Лоскутные куколочки. Любимые игрушки своими руками |
| Лыкова И.А. Рисование. Мои птички |
| Лыкова И.А. Рисование. Моя природа |
| Лыкова И.А. Цветные перышки. Картины-фантазии из пластилина |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. ФГОС ДО |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС ДО |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа |
| Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа |
| Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. |
| Лыкова И.А. Лепка из пластилина. Кто пасется на лугу? |
| Лыкова И.А. Лепка из пластилина. Наше море |
| Лыкова И.А. Лепка: Космос: 5-8 лет |
| Лыкова И.А. Моделирование из рваной бумаги. Папье-маше |
| Лыкова И.А. Рисование красками. 5-10 лет. Садовые цветы |
| Лыкова И.А. Рисование красками. 5-8 лет. Любимые цветы |
| Лыкова И.А. Детский дизайн. Куклочки из сундучка |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по программе развития речи дошкольников О.С.Ушакова:

| |
|---|
| Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.- М.: ТЦ «Сфера», 2018.- 96с. |
|---|

| |
|--|
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве.- М.: ТЦ «Сфера»,2018. – 288 с. |
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника.- М.: ТЦ «Сфера», 2010.- 240с. |
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2019.- 288с. (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. 4-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 208с. |
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. - М.: ТЦ «Сфера», 2019.- 192 с. |
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. - М.: ТЦ «Сфера», 2019.- 272 с. |
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа . - М.: ТЦ «Сфера», 2020.- 224 с. |
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет. Средняя группа . - М.: ТЦ «Сфера», 2020.- 192 с. |
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 - 6 лет. Старшая группа . - М.: ТЦ «Сфера», 2020.- 288 с. |
| (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С. Развитие речи детей 6 - 7 лет. Подготовительная группа . - М.: ТЦ «Сфера», 2020.- 336 с. (Развиваем речь) |
| Ушакова О.С.Давай расскажем. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2017.- 16 с. (В мире слов) |
| Ушакова О.С.Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2017.- 16 с. (В мире слов) |
| Ушакова О.С.Давай отгадаем. Речевые игры и упражнения для детей 4-6 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2017.- 16 с. (В мире слов) |
| Ушакова О.С. Скажем правильно. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2017.- 16 с. (В мире слов) |
| Демонстрационные картинки «Домашние животные» |
| Демонстрационные картинки «Домашние птицы» |
| Демонстрационные картинки «Дикие животные» |
| Демонстрационные картинки «Занятие детей» |

3.3. Материально-техническое оснащение воспитательно-образовательного процесса

1. «Социально-коммуникативное развитие»

Помещения: игровые центры в группах, кабинеты специалистов, выставочная площадка «Дружат дети всей Земли».

Оборудование:

- Игрушки, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка.

- Настольно-печатные игры.
- Атрибуты для театрализованных игр.
- Уголки ряженья.
- Настольные и напольные ширмы.
- Мягкие модули.
- Интерактивные игрушки.
- Картоотеки.

- Выставочная площадка «Дружат дети всей Земли» (информация о разных континентах и странах, информация о народах, населяющих Землю, об их отличительных особенностях, альбомы «Мы разные, но мы вместе», альбомы «Архитектура мира», «Народы мира» и т.д.

2. «Познавательное развитие»

Помещения: в группах центры познавательного развития.

Оборудование:

- Развивающие игры.
- Центры экологии: мини-лаборатории.
- Наглядные пособия.
- Коллекции камней, семян; гербарий, муляжи и т. д.
- Познавательная литература.
- Настольно-печатные игры.
- Демонстрационный и раздаточный материал.
- Магнитно-маркерная доска.
- Календари природы.
- Интерактивные игрушки. Природный материал.
- Методическая литература.

3. «Речевое развитие»

Помещения: центры речевого развития в группах, кабинет логопеда.

Оборудование:

- Иллюстративный материал.
- Настольно-печатные игры.
- Схемы, модели. Мнемотаблицы.
- Коллажи для составления рассказов.
- Альбомы для словотворчества.
- Карточки (загадки, потешки, пословицы и поговорки, артикуляционные гимнастики, портреты писателей и т. д.).

4. Художественно-эстетическое развитие Помещения: музыкальный зал, центры в группах.

Оборудование:

- Панно. Магнитофоны.
- Детские музыкальные инструменты.
- Фонотека.
- Демонстрационные пособия.
- Изоматериал, бросовый материал.
- Ширмы.
- Различные виды театра, реквизит, элементы декораций.
- Мольберты.
- Природный и бросовый материалы.
- Магнитно-маркерная доска.
- Методическая литература.
- Предметы декоративно-прикладного искусства

5. «Физическое развитие»

Помещения: физкультурный зал, центры в группах.

Оборудование:

- Нетрадиционное оборудование.
- Физкультурное оборудование.
- Карточки подвижных игр, физкультминуток, мнемотаблицы.
- Мягкие модули, атрибуты к подвижным играм.
- Магнитофон.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приемы создания выразительного образа.

К наглядно-методическим изданиям относятся:

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);
- незавершенные композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная елочка», «Витрина магазина» и т.д.);
- серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки»).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа развития речи дошкольников включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного).

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по развитию речи детей 3 – 5 лет, 5 – 7 лет. В каждом сборнике «Развитие речи детей», представлены конкретные разработки занятий, а также методические рекомендации.

К наглядно-методическим изданиям относятся:

- тематические плакаты: «Развитие речи в картинках: Домашние и дикие животные», «Развитие речи в картинках: Занятия детей», «Развитие речи в картинках: Домашние птицы»

3.4. Модель развивающей предметно-пространственной среды ДОУ



3.5. Модель организации образовательного и воспитательного процесса

1. Младший дошкольный возраст

| 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|--|---|
| Физическое развитие | |
| Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Физкультурные паузы Прогулка в двигательной активности движений Прием детей на воздухе в теплое время | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательно - речевое развитие | |
| Совместная деятельность, дидактические игры Наблюдение Беседы | Совместная деятельность Игры Культурные практики Индивидуальная работа ая деятельность |

| | |
|--|---|
| Экскурсии по участку Исследовательская деятельность и экспериментирование | |
| Социально-нравственное развитие | |
| Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Формирование навыков культуры еды Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа Эстетика быта Игры с ряженым Трудовые поручения Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников Сюжетно-ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу (на участок) Эстетика быта | Музыкально-художественные культурные практики Индивидуальная работа |

2. Старший дошкольный возраст

| 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---|---|
| Физическое развитие | |
| Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультурные НОД Прогулка в двигательной активности движений Прием детей на воздухе в теплое время Обучение плаванию в бассейне | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное - речевое развитие | |
| НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность и экспериментирование | Совместная деятельность Игры Культурные практики Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные культурные практики Занятия по интересам |
| Социально-нравственное развитие | |
| Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыка культуры еды Дежурство в столовой, в экологическом центре, помощь к подготовке к НОД | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Тематические культурные практики в игровой форме Индивидуальная работа Эстетика быта Игры с ряженым Трудовые поручения |

| | |
|---|--|
| Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Формирование навыков культуры еды Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры | Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников (совместные игры, спектакли, и т.д.) Сюжетно-ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу (на участок) Эстетика быта | Музыкально-художественные культурные практики Индивидуальная работа |

3.6. Комплексно-тематическое планирование

Реализация Программы предполагает комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, предполагающий объединение содержания образовательных областей вокруг определенной темы. Это позволяет организовать информацию оптимальным способом.

Практика проведения тематических недель обеспечивает рассмотрение определенного вопроса, проблемы средствами различных образовательных областей с использованием разнообразных форм работы. Это позволяет и детям и взрослым не просто познакомиться с новыми для себя культурными явлениями, информацией, а прожить эти дни в атмосфере определенного события, праздника, проникнуть в суть явления.

Организация образовательной деятельности с учетом комплексно-тематического принципа

| | Н-ля | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа | Логопедические темы |
|------------------|------------------------------------|---|---|--|--|---|
| | | Мой любимый детский сад. | | | | |
| сентябрь | 1 2.09-6.09 | Адаптационный период | Вместе весело играть, танцевать и рисовать | Сегодня - дошколята, завтра – школьники. | Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники? | Цветы |
| | 2 9.09-13.09 | Мой детский сад | Наши добрые дела. Зеленые друзья. | Комнатные растения | Уголок природы в детском саду | Комнатные растения |
| | 3 16.09-20.09 | Игрушки | Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции) | Наши добрые дела. | Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета. | Перелетные птицы |
| | 4 23.09-27.09 | Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить | Времена года | Осень щедрая душа Осенняя пора, очей очарованье. | Осенняя пора, очей очарованье. | Осень щедрая душа Осень |
| Октябрь | 1 30.09-4.10 | Осень щедрая душа | | Труд осенью | Кладовая природы. Труд людей осенью. | Овощи. Фрукты |
| | | Осень , осенние дары природы. | Золотая осень | | | |
| | 2 7.10-11.10 | Золотая осень | Осенние дары | Поздняя осень. | Поздняя осень Следопыты. | Грибы. Ягоды |
| | 3 14.10-18.10 | Я в мире человек. Я выросу здоровым. | Звери наших лесов | Я в мире человек. Я выросу здоровым. | | Я в мире человек. Я выросу здоровым. |
| | | Я человек | | Уроки вежливости и этикета | Уроки вежливости и этикета | Откуда хлеб пришел? |
| 4 21.10-25.10 | Я и моё тело(Что я знаю о себе ?) | Я в мире человек. Я выросу здоровым. | Неделя здоровья и ЗОЖ. | Уроки вежливости и этикета | Птицы | |
| | | Какой я? Что я знаю о себе? | | | | |
| | 5 28.10-1.11 | Каникулярная неделя | | | | |
| Ноя | 1 5.11-8.11 | Мой дом. Мой город. | | Мой дом. Мой город. Моя страна | | |
| | | Моя семья | ЗОЖ. Витамины | Семья и семейные | Семья и семейные традиции | Человек и части |

| | | | | | | |
|------------------|------------------------|--|--------------------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------|
| | | | | традиции | | тела |
| | 2 11.11-15.11 | Мой дом. | | Земля - наш общий дом. | Земля - наш общий дом. | Транспорт |
| | | | Семья и семейные традиции. | | | |
| | 3 18.11-22.11 | Мир предметов вокруг нас | Наши дома. | Юный гражданин | Единство и дружба народов | Наша родина Россия |
| | 4 25.11-29.11 | Мой город. Моя малая родина. | Наш город. | Родная страна | Я гражданин России. Москва в планеты | Столица - Москва |
| | | Наша Родина. | Наш край Забайкалье. Мой город | Наш край Забайкалье. Мой город | Наш край – Забай-алье. Город Чита | |
| Декабрь | 1 2.12-6.12 | Зимушка, зима! | | | | |
| | | Зима | Зима | Зимушка, зима! | Зимушка, зима! | Зима |
| | 2 9.12-13.12 | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние чудеса | Неделя игры. Зимние виды спорта | Одежда. Обувь. Головные уборы. |
| | 3 16.12-20.12 | Скоро-скоро Новый год | Скоро-скоро Новый год | Скоро- скоро Новый год | Скоро- скоро Новый год | Новый год. Зимние забавы |
| 4 23.12-27.12 | Новогодние каникулы | Новогодний каникулы | Новогодние каникулы | Новогодние каникулы | Новогодние каникулы | |
| Январь | Книжкина неделя | | | | | |
| | 2 9.01-10.01.2020 | Книжкина неделя | Книжкина неделя | Книжкина неделя | Книжкина неделя | Книжкина неделя |
| | Почемучки | | | | | |
| | 3 13.01-17.01 | Домашние животные | Наши друзья-животные | Неделя игры | Путешествие по странам и континентам | Домашние животные |
| | 4 20.01-24.01 | Дикие животные | Животные средней полосы | Неделя познания. Зимушка хрустальная | Путешествие в страну загадок, чудес и открытий | Дикие животные |
| 5 27.01-31.01 | Птицы | | | | | |
| | | Все профессии нужны ,все профессии важны. | | | | |
| Фев | 1 3.02-7.02 | Мальчики и девочки | Животные жарких стране | Будь осторожен | Мир предметов, техники, механизмов и изобретений | Животные севера |

| | | | | | | |
|--------|------------------|-------------------------------------|--|--------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|
| | 2 10.02-14.02 | Я | Животные севера | Друзья спорта | Загадки символов и знаков | Животные жарких стран |
| | 3 17.02-21.02 | Труд взрослых. Профессии | Все профессии нужны, все профессии важны. | | | |
| | 4 24.02-28.02 | | Кем быть? | Труд взрослых. Профессии | Труд взрослых. Профессии | Защитники отечества |
| | | Наши папы. Защитники отечества | Наши мужчины-защитники отечества | Защитники отечества | Защитники отечества | Профессии |
| | | Народная культура и традиции | | | | |
| Март | 1 2.03-6.03 | Русское народное творчество | | | | Профессии |
| | 2 9.03-13.03 | 8 Марта. О любимых мамах | Искусство и культура | Народная культура в традиции | Народная культура в традиции | |
| | 3 16.03-20.03 | Декоративно-прикладное искусство | О любимых мамах и бабушках | Международный женский день | Международный женский день | Мамин праздник |
| | 4 23.03-27.03 | Весна пришла! | Декоративно-прикладное искусство | Искусство и культура | Искусство и культура | Посуда |
| | | Птицы | | Неделя творчества | Декоративно-прикладное искусство | |
| Апрель | 1 30.03-3.04 | Следопыты | Растения садов и огородов. | Весна пришла! | | |
| | 2 6.04-10.04 | Добрые волшебники | День космонавтики | Весна красна | Весна красна | Весна |
| | 3 13.04-17.04 | Добрые волшебники | Растения лесов и лугов | Космические просторы | Космические просторы | Космос |
| | | | | 22 апреля – Международный день Земли | 22 апреля –Международный день Земли | Деревья |
| | 4 20.04-24.04 | | Основы безопасности и жизни | День великой победы | День великой победы | Труд людей весной |
| | 5 27.04-30.04 | На улицах города (ПДД) | | | | |
| Май | 1 6.05-8.05 | Транспорт | Бытовая техника | Дорожная азбука | Дорожная азбука | Правила дорожного движения |

| | | | | | |
|-------------------------|----------------|-------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| 2 12.05-15.05 | Транспорт | Транспорт | Основы безопасности и жизни | Неделя безопасности | Электроприборы |
| Здравствуй лето! | | | | | |
| 3 18.05-22.05 | Зеленые друзья | Насекомые (ползающие, прыгающие) | Опыты и эксперименты | Экологическая тропа | Времена года. Лето. Насекомые |
| 4 25.05-29.05 | | | Экологическая тропа | Скоро в школу. Права ребенка | Скоро в школу |

3.7. Организация режима дня в ДОУ

Режим дня в ДОУ строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Не реже 1-2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

В соответствии с ФГОС ДО, организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов осуществляется в пяти основных взаимодополняющих образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках, которые содержат конкретные аспекты этой педагогической работы.

Содержание деятельности с дошкольниками в ходе режимных моментов в соответствии с ФГОС ДО.

| |
|--|
| 1. Физическое развитие |
| 1. Прогулки. Игровые культурные практики. 2. Комплексы закаливающих процедур: оздоровительные прогулки, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны. 3. Гигиенические процедуры: - мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи; - полоскание рта и горла после еды. 4. Утренняя гимнастика. 5. Упражнения и подвижные игры во второй половине дня. 6. Обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур). 7. Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы |
| 2. Социально-коммуникативное развитие |
| 1. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания 2. Помощь взрослым 3. Организационные культурные практики. Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в постройке конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования). 4. Игровые, образовательные, коммуникативные культурные практики. 5. Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| 3. Познавательное развитие |
| 1. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов. 2. Исследовательские культурные практики. 3. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире |
| 4. Речевое развитие |
| 1. Создание речевой развивающей среды. 2. Ситуативные разговоры с детьми. 3. Называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей. 4. Культурные коммуникативные и художественные практики. Чтение художественной литературы. |
| 5. Художественно-эстетическое развитие |
| 1. Художественные культурные практики. 2. Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, - на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики. 3. Культурные организационные практики. |

| |
|--|
| <p>4.Привлечение внимания детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к привлекательности оборудования; - к оформлению помещения; - к красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
|--|

С целью создания положительного настроения у детей в течение дня, организации рационального двигательного режима, предупреждения детского утомления, в практике работы ДОУ используются следующие формы образовательной деятельности в режиме дня: Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия в ходе режимных моментов осуществляется с учетом состояния здоровья, возраста детей и времени года, климатическими особенностями Забайкальского края.

Модель двигательной активности в группах

| Виды двигательной активности | Возрастная группа | | | |
|--|--|---|--|---|
| | 2-ая младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| 1-ая половина дня | | | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| НОД по физическому воспитанию: 2 в зале | 2 раза в неделю 10-15 мин. | 2 раза в неделю 15-20 мин. | 2 раза в неделю 20-25 мин. | 2 раза в неделю 25-30 мин. |
| 1 на воздухе (в летний период) | 1 раз в неделю 10-15 мин. | 1 раз в неделю 15-20 мин. | 1 раз в неделю 20-25 мин. | 1 раз в неделю 25-30 мин. |
| Физ. минутки | 2 мин. | 2 мин | 3 мин. | 3 мин. |
| Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке | 15 мин. | 25 мин. | 25 мин | 25 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | 20 мин. | 25 мин | 30 мин. | 30 мин. |
| НОД по музыкальному развитию | 2 раза в неделю 10-15 мин. | 2 раза в неделю 15-20 мин. | 2 раза в неделю 20-25 мин. | 2 раза в неделю 25-30 мин. |
| 2-ая половина дня | | | | |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 10 мин. | Ежедневно 12 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. | 30 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин. |
| Самостоятельная двигательная | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | | | |

| | | | | |
|---------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| активность в группе | | | | |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 25 мин. | 1 раз в месяц по 25 мин. | 1 раз в месяц по 35 мин. | 1 раз в месяц по 35 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год |

С учетом данных требований составлены режимы дня во всех возрастных группах:

РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Холодный период года (сентябрь-май)

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Утренний прием, игры, общение, индивидуальная работа с детьми | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание. | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом. | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (с соблюдением температурного режима), возвращение с прогулки | 10.00 – 11.45 |
| Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание. | 11.45 – 12.00 |
| Обед. Воспитание культуры поведения за столом. | 12.00 – 12.25 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.25 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник. Воспитание культуры поведения за столом. | 15.15 – 15.40 |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 15.40 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину. | 16.15 – 17.30 |
| Ужин. Воспитание культуры поведения за столом. | 17.30 – 17.50 |
| Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой. | 17.50 – 19.30 |

РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Теплый период года (июнь-август)

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| Утренний прием, игры, общение, индивидуальная работа с детьми | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание. | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом. | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50 – 9.00 |

| | |
|--|---------------|
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки | 9.00 – 11.50 |
| Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание. | 11.50 – 12.00 |
| Обед. Воспитание культуры поведения за столом. | 12.00 – 12.25 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.25 – 15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.30 – 15.45 |
| Полдник. Воспитание культуры поведения за столом. | 15.45 – 16.05 |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 16.05 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину. | 16.30 – 18.00 |
| Ужин. Воспитание культуры поведения за столом. | 18.00 – 18.20 |
| Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой. | 18.20 – 19.30 |

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
Холодный период года (сентябрь-май)

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание. | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом. | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (с соблюдением температурного режима), возвращение с прогулки | 10.20 – 12.00 |
| Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание. | 12.00 – 12.10 |
| Обед. Воспитание культуры поведения за столом. | 12.10 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник. Воспитание культуры поведения за столом. | 15.15 – 15.35 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, кружки | 15.35 – 16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину. | 16.25 – 17.30 |

| | |
|---|---------------|
| Ужин. Воспитание культуры поведения за столом. | 17.30 – 17.50 |
| Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой. | 17.50 – 19.30 |

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
Теплый период года (июнь-август)

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание. | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом. | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки | 9.00 – 12.00 |
| Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание. | 12.00 – 12.10 |
| Обед. Воспитание культуры поведения за столом. | 12.10 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон | 12.30 – 15.30 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры | 15.30 – 15.45 |
| Полдник. Воспитание культуры поведения за столом. | 15.45 – 16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.00 – 16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину. | 16.25 – 18.00 |
| Ужин. Воспитание культуры поведения за столом. | 18.00 – 18.15 |
| Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой. | 18.15 – 19.30 |

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
Холодный период года (сентябрь-май)

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание. | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом. | 8.30 – 8.45 |

| | |
|--|---------------|
| Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.45 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) | 9.00 – 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (с соблюдением температурного режима): наблюдения, игры, труд, общение по интересам, экспериментирование, возвращение с прогулки | 10.30 – 12.10 |
| Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание. | 12.10 – 12.15 |
| Обед. Воспитание культуры поведения за столом. | 12.15 – 12.35 |
| Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон | 12.35 – 15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник. Воспитание культуры поведения за столом. | 15.15 – 15.30 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15.30 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину. | 16.30 – 17.30 |
| Ужин. Воспитание культуры поведения за столом. | 17.30 – 17.50 |
| Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой. | 17.50 – 19.30 |

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
Теплый период года (июнь-август)

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание. | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом. | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельные игры | 8.50 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки | 9.00 – 12.10 |
| Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание. | 12.10 – 12.15 |
| Обед. Воспитание культуры поведения за столом. | 12.15 – 12.35 |
| Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон | 12.35 – 15.30 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры | 15.30 – 15.45 |
| Полдник. Воспитание культуры поведения за столом. | 15.45 – 16.00 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.00 – 16.25 |

| | |
|--|---------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину. | 16.25 – 18.00 |
| Ужин. Воспитание культуры поведения за столом. | 18.00 – 18.15 |
| Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой. | 18.15 – 19.30 |

**РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
Холодный период года (сентябрь-май)**

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание. | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом. | 8.30 – 8.45 |
| Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.45 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) | 9.00 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (с соблюдением температурного режима): наблюдения, игры, труд, общение по интересам, экспериментирование, возвращение с прогулки | 10.40 – 12.20 |
| Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание. | 12.20 – 12.25 |
| Обед. Воспитание культуры поведения за столом. | 12.25 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.10 |
| Полдник. Воспитание культуры поведения за столом. | 15.10 – 15.25 |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15.25 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину. | 16.30 – 17.30 |
| Ужин. Воспитание культуры поведения за столом. | 17.30 – 17.50 |
| Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой. | 17.50 – 19.30 |

**РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
Теплый период года (июнь-август)**

| Режимные моменты | Время |
|---|--------------|
| Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку. Гигиеническое самообслуживание. | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак. Воспитание культуры поведения за столом. | 8.30 – 8.50 |

| | |
|---|---------------|
| Самостоятельные игры | 8.50 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки | 9.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду. Гигиеническое самообслуживание. | 12.20 – 12.25 |
| Обед. Воспитание культуры поведения за столом. | 12.25 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном, сон | 12.40 – 15.30 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры | 15.30 – 15.40 |
| Полдник. Воспитание культуры поведения за столом. | 15.40 – 15.55 |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 15.55 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Гигиеническое самообслуживание. Подготовка к ужину. | 16.20 – 18.00 |
| Ужин. Воспитание культуры поведения за столом. | 18.00 – 18.15 |
| Самостоятельная деятельность, ситуативные беседы, игры. Уход домой. | 18.15 – 19.30 |

Раздел 4. Дополнительный

4.1. Краткая презентация образовательной Программы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №49»

Образовательная Программа МБДОУ «Детский сад №49» спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами, регламентирующими дошкольное образование:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13);

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, О.В. Солнцева и др. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014).

Цель программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребенка.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);
2. Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
3. Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
4. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
5. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
6. Создание условий для партнерских взаимоотношений с родителями воспитанников, обеспечивающих их вовлечение в образовательную деятельность через активизацию работы государственно-общественного управления, Клубы для родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрямление и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии; интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДООУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников ДООУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной образовательной программы «Детство»:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка.

2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3. Решение поставленной цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей.

4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей.

6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника – игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Программа предназначена для детей дошкольного (3-7 лет) возраста.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

к трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

–проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

–в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

–проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

–любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

–с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

–ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

–ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

–ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

–ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

–у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

–ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

–ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.