

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 49»

Согласовано на заседании
педагогического совета
МБДОУ № 49
протокол №
от 30.08 2021 г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ № 49
/ Ж.В. Пешина
от 01.09 2021 г.



**Рабочая программа
Организации деятельности учителя – логопеда
с детьми 6-7 лет в условиях
логопедического пункта**

разработана на основе основной образовательной программы
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 49»

срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.21г. по 31.05.22г.,
одногодичная

Учитель-логопед:
Наумчик Людмила Георгиевна

Чита 2021 г.

Содержание рабочей программы

№ п/п	Содержание	Стр.
I. Целевой раздел Программы		6
1.1.	Пояснительная записка	6
	Цели и задачи обязательной части Программы	6
	Принципы и подходы	8
1.2.	Здоровьесберегающие технологии, используемые в ходе реализации программы	9
1.3.	Возрастные особенности воспитанников	10
1.4.	Характеристика контингента воспитанников	11
1.5.	Используемые программы	13
1.6.	Технологии реализации РП	13
1.7.	Планируемые результаты освоения РП	13
1.8.	Целевые ориентиры	14
1.9.	Виды и формы контроля. Материалы для его проведения	15
II. Содержательный раздел Программы		16
2.1.	Содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»	16
2.2.	Содержание образовательной деятельности учителя-логопеда	25
2.3.	Формы организации образовательной деятельности	26
2.4.	Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ	27
2.5.	Взаимодействие учителя-логопеда с родителями воспитанников	29
2.6.	Результаты речевого развития детей	29
III. Организационный раздел Программы		31
3.1.	Условия и средства реализации рабочей программы	31
3.2.	План работы с родителями	33
3.3.	Обеспечение методическими материалами коррекционно-логопедической работы с детьми дошкольного возраста	36
IV. Приложение		37
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Журнал регистрации детей, занимающихся у логопеда. 2. Журнал первичного обследования речи детей МБДОУ. 3. Речевые карты. 4. Таблицы мониторинга речи детей. 5. Годовой план. 6. Перспективные планы коррекционной работы. 7. План ежедневной работы логопеда. 8. Журнал посещаемости логопедических занятий. 9. Паспорт логопедического кабинета. 10. Годовой отчёт о работе учителя-логопеда. 11. Портфолио педагога 	37

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа, далее РП учителя-логопеда предназначена для детей 6 -7 лет посещающих логопедический пункт.

РП разработана, как составляющая часть основной общеобразовательной программы МБДОУ № 49 г. Читы, с учетом адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией Л.В. Лопатиной, комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и др. и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 7 лет.

РП предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

РП соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности на логопункте МБДОУ № 49 и при организованной образовательной деятельности «Звуковичок» для детей групп №2 и №6.

Целью РП:

- является своевременное выявление и коррекция нарушений речи у воспитанников;
- консультативно-методическая поддержка родителей воспитанников в создании условий для автоматизации речевых умений и полноценного развития речи;
- социальная адаптация детей с нарушениями речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Приоритетными задачами работы учителя-логопеда являются:

- осуществление коррекции речевого недоразвития у детей;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- социальная адаптация детей, имеющих нарушения речи, в коллективе;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовую школу;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Приоритетными направлениями работы учителя-логопеда являются: коррекция нарушений речи детей; социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу; развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития).

Рабочая программа включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие коррекцию речевого недоразвития и индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка. Для достижения наибольшего эффекта требуется такая организация воспитательно-образовательной работы, которая предусматривает создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда и воспитателя.

РП разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г №1155 г.;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13», утверждённого постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 и зарегистрированного Министерством юстиции РФ 29. 05.2013г. № 28564;

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.

- Уставом МБДОУ № 49 от 18.08.2015.

Основные принципы программы:

Основные принципы программы:

Рабочая программа дошкольного учреждения, а так же организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих принципах:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста).

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип сотрудничества ДООУ с семьей.

5. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Комплексно-тематический принцип.

Режим работы – пятидневный.

Понедельник 8.00 – 13.00

Вторник 8.00 – 13.00

Среда 8.00 – 18.00 12.00 – 14.00 перерыв

Четверг 8.00 – 17.00 13.00 – 15.00 перерыв

Пятница 8.00 – 13.00

Консультация для родителей - среда с 17.00 – 18.00

Организованная образовательная деятельность с детьми «Звуковичок» :
среда 15.10-15.30 группа №6.

15.35-15.55 групп №2

1.2. Здоровьесберегающие технологии, используемые в ходе реализации программы

В ходе деятельности предусмотренной данной рабочей программой используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- обеспечение физической и психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей, состояния здоровья и развития детей;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- биоэнергопластики
- гимнастика для глаз;
- динамические паузы;
- кинезиологические упражнения,
- элементы Су-Джок терапии.

1.3. Возрастные особенности воспитанников (норма)

Шестой год жизни. Старшая группа.

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность;
- задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;
- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству;
- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;
- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр;
- речь чистая, грамматически правильная, выразительная;
- владеет звуковым анализом слов,
- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

1.4. Характеристика контингента воспитанников.

Структура дефектов у дошкольников неоднородна. На коррекционно-развивающие занятия зачислены дети со следующими речевыми заключениями, утвержденными ППк:

ФН	ФФН	ОНР III уровня	ОНР II уровня	ОНР I уровня Билинвист
20 детей	14 детей	6 детей	1 ребёнок	1 ребёнок
47.6%	33.3% %	14,3%	2.4%	2.4%
Всего детей: 42				

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие неправильного звукопроизношения. Фонематическое восприятие при данном речевом недоразвитии не страдает.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Первый уровень речевого развития характеризуется отсутствием речи (так называемые «безречевые дети»). Дети этого уровня для общения пользуются главным образом лепетными словами, звукоподражаниями, отдельными существительными и глаголами бытового содержания, обрывками лепетных предложений, звуковое оформление которых смазано, нечетко и крайне неустойчиво. Нередко свои «высказывания» ребенок подкрепляет мимикой и жестами.

Двуязычный ребёнок - по национальности таджик, дома разговаривают на таджикском языке, а в детском саду – на русском.

Словарный запас ограничен бытовой речью (мама, папа, дай..) В детском саду не разговаривает. Слова находятся в пассивном словаре либо незнакомы ребёнку.

Второй уровень речевого развития характеризуется начатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые и искажённые фразы из 2-3 слов, грамматически не связанных; владеют обиходным словарным запасом (преимущественно пассивным). Формы числа, рода и падежа для таких детей по существу не несут смысловозначительной функции. Словоизменение носит случайный характер, и потому при использовании его допускается много разнообразных ошибок ("Игаю мятику" - Играю мячиком). Слова нередко употребляются в узком значении, уровень словесного обобщения очень низкий. Одним и тем же словом могут быть названы многие предметы, имеющие сходство по форме, назначению или другим признакам. Произносительные возможности детей значительно отстают от возрастной нормы: наблюдаются нарушения в произношении мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, сонорных, звонких и глухих ("тупаны" - тюльпаны, "Сина" - Зина, "тява" - сова и т.п.); грубые нарушения в передаче слов разного слогового состава. Наиболее типично сокращение количества слогов ("тевики" - снеговики). В активной речи наблюдается нарушение слоговой структуры слов и низкая звуконаполняемость.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое

высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

1.5. При разработке рабочей программы, использованы программы:

- Примерная основная общеобразовательная программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство», авт. В.И. Логинова и др. – С-Петербург, Детство-Пресс, 2004.
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Под ред. проф. Л.В. Лопатиной – Санкт-Петербург, 2014.
- Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ Под ред. Н. В. Нищева - Санкт-Петербург? Детство-Пресс, 2016.

1.6. Технологии реализации рабочей программы

- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. Каше Г.А., Т.Е. Филичева М.: Просвещение, 1978.
- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического строя речи. Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина М.: Просвещение, 2010.
- Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. З.Е. Аганович СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
- Научите меня говорить правильно. О.И. Крупенчук – С.-Пб.: Литература, 2001.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

1.8. Целевые ориентиры.

Целевые ориентиры усвоения навыков и умений по образовательной области «Коммуникация» по программе «Детство», автора Логинова В.И. и других.

- Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Целевые ориентиры по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования под ред. проф. Л.В. Лопатиной.

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет строить различные виды предложений;
- составляет различные виды описательных рассказов с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет фонематическим анализом и синтезом;
- владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;
- осознаёт слоговое деление слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов;
- знает и воспроизводит печатные буквы (без употребления алфавитных названий);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры

1.9. Виды и формы контроля, материалы для его проведения.

Вид контроля	Срок	Форма	Материал	Методы проведения
Вводный.	апр. май	ППк (обследование детей по зачислению детей на логопункт).	Протокол ППк.	Обследование
Промежуточный	январь.	Обследование состояния речи детей.	Диагностика речи детей по программе Филичевой Т.Б, Чиркиной Г.В «Воспитание и обучение детей с ФФН».	Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ: Сборник методических рекомендаций. СПб.: Детство-Пресс, 2002. Альбом для обследования О.Б.Иншаковой.
Итоговый	май	ППк (обследование детей по выводу детей из логопункта).	Протокол ППк	Обследование

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по образовательной области «Речевое развитие» (из образовательной программы «Детство»).

	Задачи	Направления	Содержание образовательной деятельности
В старшей группе	<p>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>6. Воспитывать интерес к письменным</p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).</p>
		<p>Обогащение активного словаря</p>	<p>Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.); его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый,</p>

<p>формам речи. 7. Поддерживать интерес к рассказыванию собственноручной инициативе. 8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). 9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>			<p>честный, и т.д.); оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т.д.); тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т.д.); мокро, солнечно и др.; слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия. Освоение способов обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
		<p>Развитие связной,</p>	<p>Освоение умений: самостоятельно строить</p>

		<p>грамматически правильной диалогической и монологической речи</p>	<p>игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь</p>
--	--	---	--

			суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).
		Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Освоение чистого произношения сложных звуков: [с]-[з]-[ц],[ш]-[ж]-[щ]-[ч], [л]-[л']-[j], [р]; упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости
		Развитие речевого	Проявление интереса к самостоятельному сочинению,

		творчества	созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе
		Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки и обучения грамоте	Освоение представления о существовании разных языков; освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.
В подготовки	1. Поддерживать проявление	Владение речью как	Освоение умений: - коллективного речевого

<p>тельной к школе группе</p>	<p>субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>7. Развивать умения анализировать</p>	<p>средством общения и культуры</p>	<p>взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»); - использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие; - представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; - познакомиться и предложить
--------------------------------------	---	-------------------------------------	---

	<p>содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>		<p>вместе поиграть, предложить свою дружбу;</p> <p>умение делать комплименты другим и принимать их;</p> <p>- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);</p> <p>- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p>
		<p>Обогащение активного словаря</p>	<p><u>Освоение умений</u>: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; Умение находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении</p>
		<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и</p>	<p>- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;</p> <p>- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица,</p>

		<p>монологической речи</p>	<p>стихотворение; соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. - образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); - самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
		<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного</p>
		<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фон. слуха</p>	<p>Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
		<p>Развитие речевого творчества</p>	<p>Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание</p>

			<p>диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;</p> <p>- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;</p> <p>- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
		<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки и обучения грамоте.</p>	<p>Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;</p> <p>Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов</p>

2.2. Содержание образовательной деятельности учителя-логопеда.

Содержание коррекционной работы, в соответствии с ФГОС дошкольного образования, направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоение основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в речевом развитии воспитанников и их социальную адаптацию.

Занятия по формированию правильного звукопроизношения проводятся 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 15-20 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Подгрупповые занятия по лексико-грамматическому развитию, связной речи детей, имеющие ОНР проводятся 2 раз в неделю.

Выпуск детей из логопедического пункта проводится по мере устранения нарушений в речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Организованная образовательная деятельность по коррекционно-логопедической работе с детьми .

В группах №2 и №6 проводится организованная образовательная деятельность по развитию у артикуляционного аппарата, фонематического слуха и мелкой моторики рук. Занятия проводятся 1 раз в неделю в среда.

2.3. Формы организации образовательной деятельности

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий.

Индивидуальные. Основная цель которых – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции.).

Подгрупповые. Основная цель подгрупповых занятий – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

Осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков.

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: [с-с'], [з-з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается со звуков: [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] ставится звук [д] и т.д. Последовательность постановки соноров [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

А также проводятся подгрупповые занятия с детьми ОНР III урр. В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежит тематический подход.

Тематический подход организации познавательного и речевого материала занятия предполагает его фокусировку на какой – либо теме из окружающего ребенка предметного мира. Тем самым развивается и обогащается не только словарь ребёнка, но и грамматический строй речи и связная речь. А также позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всех специалистов ДОУ.

2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ

Ведущая роль при коррекции речи принадлежит **учителю-логопеду**. Он закладывает основы правильного звукопроизношения, развивает фонематический слух, учит звуковому анализу и синтезу, формирует грамматический строй речи, активизирует словарный запас и развивает связную речь.

Не менее важную роль при коррекции речи детей выполняет и **воспитатель**. Если логопед развивает и совершенствует речь детей, то воспитатель закрепляет их речевые навыки, полученные на логопедических занятиях. Успех формирования правильной речи у дошкольников зависит от степени продуктивности процесса закрепления речевых навыков и умений. Для этого воспитателю необходимо максимально использовать материал общеобразовательных занятий, режимных моментов и эффективно проводить логопедические часы. Воспитатель должен помочь детям овладеть всеми видами деятельности, которая предусмотрена программой детского сада.

На занятиях, при проведении дидактических и подвижных игр, а также в свободной деятельности воспитатель способствует развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

При рассказывании и чтении художественной литературы, заучивании стихов, рассматривании картин и бесед по вопросам воспитатель расширяет и активизирует словарный запас детей. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок. Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

Основными задачами совместной работы **музыкального руководителя** и логопеда является:

- развитие слухового и фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой стороны речи (интонации и ритмико-мелодической стороны);
- формирование правильного речевого дыхания;
- обогащение словаря дошкольников по лексическим темам.

Танцы под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры, музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре, кроме задач физического воспитания, закрепляет у детей лексико-грамматические навыки путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой темы.

Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного

взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

Руководитель ДО учит детей отображать окружающую действительность, развивает цветовое восприятие, закрепляет умение рассказывать о своём рисунке. Упражняет в умении называть цвет, форму предметов, их размер; обогащает словарь прилагательных; развивает у детей связную речь, добиваясь полных ответов и выполняя с детьми физкультминутки и пальчиковые игры.

Педагог-психолог - его работа направлена на сохранение психического, соматического и социального благополучия детей. Педагог-психолог проводит психологическую диагностику, определяет степень отклонений (умственных, физических, эмоциональных) в развитии воспитанников, выявляет нарушения социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию.

2.5. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями воспитанников

Целенаправленная помощь со стороны родителей – важное условие успешности работы по устранению недостатков, обусловленных речевыми нарушениями. Основная линия взаимодействия родителей с детьми определяется логопедом и регулируется воспитателями. Вся работа можно подразделить на 3 вида: коллективная, индивидуальная и информационная.

При индивидуальной работе с родителями логопед проводит анкетирование, еженедельно заполняет тетрадь для каждого ребёнка, вклеивая задание для повторения и закрепления пройденного материала и каждую среду проводит консультации, на которых знакомит родителей с текущим этапом логопедической работы, показывает эффективные приёмы автоматизации или дифференциации звуков, развития фонематического слуха.

Информационный вид работы с родителями предполагает оформление стендов, буклетов и регулярное обновление их различными консультациями; выкладывание и обновление информации на сайте учреждения.

2.6 Результаты речевого развития детей. Старшая группа.

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует
--	---

	совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</p> <p>Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</p> <p>С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</p> <p>Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</p> <p>Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</p> <p>Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</p> <p>Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</p> <p>Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</p>	<p>Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</p> <p>Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</p> <p>Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.</p> <p>В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.</p> <p>Допускает отдельные грамматические ошибки. Имеются существенные недостатки звукопроизношения. Речь невыразительна.</p> <p>Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</p> <p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.</p>

Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.	Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.
--	---

Результаты речевого развития детей. Подготовительная группа.

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</p> <p>Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.</p> <p>Участствует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <p>В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p>Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.</p>	<p>Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</p> <p>Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</p> <p>Не проявляет интереса к письменной речи.</p> <p>В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.</p> <p>Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.</p> <p>Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</p>

Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку

III. Организационный раздел.

Объем учебного материала в рабочей программе не превышает предельно допустимые нагрузки, рекомендованные СанПиНом, рассчитан в соответствии с возрастными и физиологическими нормативами, с учетом режима дня и расписания ООД групп, что позволяет избежать переутомления дошкольников.

Продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут, подгрупповых – 20-25 минут.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью речевого нарушения и составляет: 2-3 раза в неделю.

3.1 Условия и средства реализации рабочей программы

Для организации индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий с детьми оборудован логопедический кабинет, в котором есть рабочая зона логопеда с зеркалом 50 на 100 см., столы и стулья по росту детей, шкаф, стеллажи и полки для дидактического материала.

Логопедический кабинет предназначен для создания оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи.

Принципы построения предметного пространства логопедического кабинета:

Принцип доступности

Материал для игр расположен на нижних полках, материал и документация учителя-логопеда – на верхних полках и в закрытых шкафах.

Принцип системности

Материал систематизирован, составлен паспорт кабинета.

Принцип здоровьесбережения

Имеется основное освещение и дополнительное – над зеркалом, проведена пожарная сигнализация, стены кабинета светлого цвета.

3.2 План работы с родителями

Перспективное планирование работы с родителями на 2021- 2022 учебный год.

Цель: привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у ребенка; создание условий для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

месяц	Формы взаимодействия	Пути осуществления взаимодействия с родителями
сентябрь	1. Анкетирование родителей 2. Оформление уголка для родителей -Консультация «Методы и приёмы выполнения заданий логопеда дома» 3. Групповое родительское собрание (логопункт) 4. Консультация для родителей	Сбор информации для анамнеза. Стенд Письменная консультации. -Задачи воспитания и обучения детей логогруппы. В чем заключается работа логопеда с детьми. Индив. консультация -Анализ диагностики речевого и психического развития. План коррекционной работы с ребенком
октябрь	1. Консультация -Роль семьи в коррекционной работе -Роль артикуляционной гимнастики	Письменная консультации

	<p>для развития речи дошкольников.</p> <p>2.Консультация для родителей</p>	<p>Индив. консультация -Анализ диагностики речевого и психического развития. План коррекционной работы с ребенком</p>
ноябрь	<p>1. Консультация -Что такое фонематический слух?</p> <p>2.Консультация для родителей</p>	<p>Письменная консультации</p> <p>Индив. консультация -Анализ диагностики речевого и психического развития. План коррекционной работы с ребенком</p>
декабрь	<p>1.Консультация: «Значение развития мелкой и общей моторики в коррекционной работе с детьми».</p> <p>2.Консультация для родителей</p>	<p>Письменная консультации</p> <p>Индив. консультация -Результаты коррекционной работы с ребёнком</p>
январь	<p>1. Консультация: -Дыхательные упражнения, их роль в речевом развитии ребёнка.</p> <p>2.Консультация для родителей</p>	<p>Письменная консультации</p> <p>Индив. консультация -Результаты коррекционной работы с ребёнком. Выписка детей с логопункта</p>
февраль	<p>1. Консультация: -Что должен знать ребёнок при поступлении в школу</p> <p>2.Консультация для родителей.</p>	<p>Письменная консультации</p> <p>Индив. консультация</p>

		-Результаты коррекционной работы с ребёнком. .
март	1Консультация: - «Советы по автоматизации поставленных звуков в домашних условиях.. 2.Консультация для родителей.	Письменная консультации Индив. консультация Результаты коррекционной работы с ребёнком.
апрель	1Консультация: -«Развитие связной речи детей дошкольного возраста». 2. Консультация для родителей.	Письменная консультации Индив. консультация -Результаты коррекционной работы с ребёнком
май	1.Консультация: «Играйте с ребенком в слова» 2. Консультация для родителей.	Письменная консультации Индив. консультация Рекомендации на летний период.
июнь	1.Консультация: -Советы по заучиванию стихов 2. Консультация для родителей.	Письменная консультации Индив. консультация Рекомендации на летний период

3.4. Обеспечение методическими материалами коррекционно-логопедической работы с детьми дошкольного возраста

<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Издатель</i>	<i>Год изд.</i>
З.Е. Аганович	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.	СПб.:«Детство-Пресс»	2001
С.В. Бойко	Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет	Санкт-Петербург «Каро»	2007
М.Ю. Картушина	Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет	Москва «Сфера»	2007
В.В Коноваленко С.В. Коноваленко	Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения	Москва «Гном-пресс»	1998
Г.А.Каше, Т.Е. Филичева	Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи	М.: Просвещение	1978
О.И. Крупенчук	Научите меня говорить правильно	Санкт-Петербург «Литера»	2005
Л.В. Лопатина	Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи	Санкт-Петербург	2014
Н. В. Нищева	Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи(общим недоразвитием речи)с 3 до 7 лет	Санкт-Петербург? Детство-Пресс,	2016
М.А. Поваляева	Справочник логопеда	Ростов-на-Дону «Феникс»	2002
Филичева Т.Б.,	Программы «Коррекция нарушений	Москва	2010

Чиркина Г.В.	речи»	«Просвещение»	
--------------	-------	---------------	--

IV. Приложение

1. Журнал регистрации детей, занимающихся у логопеда.
2. Журнал первичного обследования речи детей МБДОУ.
3. Речевые карты.
4. Мониторинг речевого развития.
5. Годовой план.
6. Перспективные планы коррекционной работы.
7. План ежедневной работы логопеда.
8. Журнал учёта посещаемости детьми НОД.
9. Папка взаимодействия логопеда и воспитателя .
10. Годовой отчёт о работе учителя-логопеда.
11. Портфолио педагога.
12. Программа организованной образовательной деятельности с детьми «Звуковичок»

Документ подписан электронной подписью МБДОУ № 49

