

Содержание

I.	Введение.....	3
II.	Пояснительная записка.....	5
2.1.	Направленность программы	7
2.2.	Новизна программы.....	7
2.3.	Актуальность.....	8
2.4.	Педагогическая целесообразность.....	9
2.5.	Цель и задачи программы	10
2.6.	Принципы программы.....	11
2.7.	Отличительные особенности.....	12
2.8.	Возрастные особенности.....	13
2.9.	Сроки реализации.....	13
2.10.	Формы работы и режим организации	14
2.11.	Ожидаемый результат.....	14
2.12.	Система оценки качества реализации программы	16
III.	Организационно – педагогические условия	
3.1.	Материально – технические условия.....	19
3.2.	Учебно – методическое обеспечение Программы.....	19
3.3.	Кадровые условия, требования к педагогическим работникам.....	21
IV.	Общая характеристика программы.....	22
V.	Учебный план.....	25
5.1.	Рабочая программа модуля «Модуль «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»	
-	Цель и задачи	26
-	Содержание модуля.....	26
-	критерии оценки	28
-	Календарно – тематический план	30
5.2.	Рабочая программа модуля «Подготовка к обучению грамоте»	
-	Цель и задачи	55
-	Содержание модуля.....	56
-	критерии оценки	60
-	Календарно – тематический план	61
5.3.	Рабочая программа модуля «Учимся математике».	
	Цель и задачи	75
-	Содержание модуля.....	75
-	критерии оценки	79
-	Календарно – тематический план	80
VI.	Календарный учебный график	86
VII.	Оценочные и методические материалы.....	86
VIII.	Список литературы.....	91
IX.	Приложения.....	93

1. ВВЕДЕНИЕ

Целенаправленная подготовка ребенка к школе, существующая в настоящее время, подразумевает, что ребенок должен прийти в школу с определенным запасом знаний, умений и навыков. Таким образом, уровень развития ребенка до школы во многом определяется степенью его обученности этим умениям и навыкам. Такое представление о психическом развитии ребенка вытекает из американской теории бихевиоризма, в которой психическое развитие сводится к совокупности усвоенных человеком навыков и форм поведения.

В отечественной психологии на протяжении всего XX столетия развивался принципиально иной подход к пониманию психического развития человека. В работах Л.С. Выготского было разработано понятие психологического возраста, характеризующегося определенными параметрами. Каждый возрастной период, если он полноценно прожит, заканчивается определенными характеристиками психического развития ребенка, на которых строится развитие в следующем возрастном периоде. В силу такого понимания развития каждый возрастной этап уникален, и им нельзя пренебрегать. Если ребенок вместо ведущей деятельности будет в основном заниматься другим видом деятельности, то полноценного психического развития не происходит. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра, которая исчерпывает свое развивающее влияние к семи годам. Поэтому семь лет – это рубеж между дошкольным и младшим школьным возрастом. В психологии доказано, что в семь лет исчезает непосредственное поведение ребенка, поэтому с семи лет возможно эффективное обучение по школьному типу. В это время ребенок уже может подчиниться правилам поведения на уроке без излишней перегрузки нервной системы, кроме того, в силу возникающих психологических новообразований, семилетний первоклассник сам хочет стать учеником и выполнять роль ученика со всеми необходимыми правилами. Однако все это происходит в том случае, если развитие ребенка до семи лет проходило преимущественно в игровой деятельности. Следует заметить, что в настоящее время первоклассники развиты хуже, чем их сверстники в середине прошлого века, вследствие того, что начиная с 5,5 – 6 лет сегодняшние дошкольники почти не играют, а в основном учатся в подготовительных к школе группах. При этом следует отметить, что дети все равно оказываются неготовыми к школе, более того они готовы к ней в меньшей степени, чем их сверстники пятьдесят лет тому назад, которых специально к школе не готовили.

Психологические исследования показывают, что подготовка к школе в форме выработки простейших школьных знаний, умений и навыков не имеют ничего общего с психологической готовностью к школьному обучению, которая не формируется на занятиях по школьному типу. Психологическая готовность к школе – это психологические предпосылки к овладению учебной деятельностью, которая формируется внутри ведущей деятельности, присущей дошкольному возрасту, то есть в игре.

В качестве предпосылок к овладению учебной деятельностью в отечественной психологии выделяются следующие:

- наличие познавательных и социальных мотивов учения;
- умение ребенка работать по образцу;
- умение ребенка работать по правилу;
- умение ребенка слушать взрослого и выполнять его инструкцию;
- умение ребенка обобщать.

Это основные параметры психического развития ребенка, на которые опирается начальное обучение в школе. Если ребенок хочет учиться, умеет работать по образцу и следовать заданному правилу, может применить правило на аналогичном задании, то такой ребенок эффективно будет осваивать азы учения и достаточно быстро продвигаться вперед.

В этот период переход от дошкольного детства к школьному, как указывала Л.И. Божович (1968), характеризуется не только изменением места ребенка в системе отношений, но и всего образа его жизни. При этом положение школьника создает особую моральную направленность личности ребенка. Учение осознается и переживается ребенком как его собственная трудовая обязанность, участие в повседневной жизни окружающих людей. Именно поэтому успех или неуспех в учебных делах имеет для ребенка острую аффективную окраску. Следовательно, вопросы школьного обучения — это не только вопросы образования, интеллектуального развития ребенка, но и формирования его личности. В связи с этим и возникла необходимость разработать и внедрить в образовательный процесс программу дополнительной подготовки ребенка к обучению в школе «Подготовка к школе».

В программе выделены три основных параметра, по которым определяется готовность ребенка к обучению в школе:

- уровень общего развития ребенка;
- самоконтроль;
- мотивация учения.

Всякая психическая функция формируется и преобразуется в процессе взаимодействия ребенка и взрослого, поэтому задача педагога осуществлять подготовку ребенка к школе через зону ближайшего развития внутри ведущей игровой деятельности.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Накопление ребенком самостоятельно и под руководством взрослых необходимого социального опыта способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника, успешной подготовке к обучению в школе, а позднее - к взрослой жизни. Из этого следует, что именно в дошкольном возрасте закладываются основы социальной зрелости (компетентности) ребенка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме.

Под социальной компетентностью дошкольника мы понимаем качество личности, сформированное в процессе активного творческого освоения социальных отношений, возникающих на разных этапах и разных видах социального взаимодействия, а также усвоение ребенком этических норм, являющихся основой построения и регулирования межличностных и внутриличностных социальных позиций, отношений.

Особое место в процессе формирования социальной компетентности подрастающего поколения занимает игровая деятельность.

Влияние игры на формирование навыков социальной компетентности личности дошкольника заключается в том, что, благодаря игровому подражанию и ролевому перевоплощению он знакомится с нормами и моделями поведения и взаимоотношений детей и взрослых людей, которые становятся образцами для его собственного поведения. В игре ребенок приобретает основные навыки социальной компетентности, необходимые для установления контакта и развития взаимодействия с окружающим миром.

Для того чтобы прогнозировать успешность обучения ребенка в школе, необходимо учитывать способность к анализу и синтезу материалов, представленных в виде рисунков, графиков, таблиц и схем. Важны также: умение проводить аналогии, классификации и обобщения, общая осведомленность ребенка. Следует учитывать уровень развития внимания, зрительной памяти (основной упор в начальном обучении идет на зрительное восприятие информации), мелкой моторики руки.

В своей деятельности педагогу следует опираться и на личностные особенности детей. К моменту поступления в школу у ребенка должен быть

достаточно развит самоконтроль, умение общаться с людьми, ролевое поведение, самостоятельность. Без хорошей работоспособности вряд ли можно рассчитывать на прочное усвоение достаточно большого объема знаний, на формирование сложных умений и навыков.

Бесспорно, что чем лучше готов ребенок ко всем изменениям, связанным с началом обучения, к трудностям, которые неизбежны, тем спокойнее будет проходить процесс адаптации в школе.

Программа «Подготовка к школе» для детей старшего дошкольного возраста представлена 3-мя направлениями:

- первое направление - «Подготовка к обучению грамоте», составленное и разработанное на основе программ и пособий: Колесниковой Е.В. «От звука к букве», Журовой Е.Н., Варенцовой Н.С., Дуровой Н.В., Невской Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте», Филичевой Л.Н. «Развитие графических навыков»;
- второе направление - «Математическое развитие», составленное на основе программ и пособий: Л.С. Метлиной, В.П.Новиковой;
- третье направление - «Учимся думать, рассуждать, фантазировать», направленное на развитие психических процессов.

Предлагаемая программа психологической подготовки детей к школе «Подготовка к школе» (для детей 5-7 лет) позволяет подготовить ребенка к школе в ходе игровых занятий, где учитываются особенности его психического развития, полученные в результате диагностики (на диагностическом этапе).

Основанием для разработки программы являются следующие документы:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 г.)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008).
- Концепция развития дополнительного образования в РФ

(Распоряжение Правительства РФ № 1726-Р от 04.09.2014)

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41).
- О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564).

2.1. Направленность программы

Программа дополнительного образования «Подготовка к школе» является программой социально педагогической направленности, реализуется в МБДОУ «Детский сад №15» и направлена на создание условий для успешной адаптации и социализации ребенка старшего дошкольного возраста при его подготовке к школьному обучению

2.2. Новизна программы

Новизна разработанной программы дополнительного образования определяется идеей разработки и подбора учебного материала исходя из потенциальных возможностей ребенка. Также новизна состоит в том, что в соответствии с основными принципами дифференцированной теории когнитивного развития и обучения мы отказались от принятой в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему, когда одно занятие посвящено математике, другое – познавательному развитию, третье – развитию речи и т.д. В дополнительной образовательной программе «Подготовка к школе» каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное

внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия. Оригинальность программы состоит в использовании современных инновационных технологий – использование здоровьесберегающей технологий.

Содержание дополнительной образовательной программы «Подготовка к школе» представляет развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического слуха и восприятия, слуховой памяти, анализа и синтеза звукового состава речи, подготовку к овладению элементарными навыками письма и чтения, математики.

2.3 АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Основной целью непрерывного образования должно выступать развитие каждого ребёнка, охрана и укрепление его психического, физического и нравственного здоровья. С этой точки зрения началом непрерывного образования считается ранний возраст. Преемственность между дошкольным и начальным школьным звеном следует рассматривать как построение содержательной единой линии, обеспечивающей эффективное развитие, воспитание, обучение. В школу дети приходят разные: каждый имеет свои особенности развития и состояния здоровья, поэтому, необходимо найти оптимальный вариант получения образования в этой ситуации. В настоящее время проблема адаптации детей в начальной школе стоит очень остро. Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников уровень психического развития ребенка. По этой причине необходимо не только учитывать, но и формировать готовность учащегося к школе. Зачастую наблюдается несформированная внутренняя позиция школьника, низкий уровень произвольности, завышенная самооценка, интеллектуальная неготовность к обучению, недостатки развития речевой сферы, отсутствие мотивации. Готовить ребенка к школе – это значит не только обеспечить количество определенных представлений, знаний и умений, но и формировать качественные мыслительные способности. И главное, сформировать в нем психологическую готовность к обучению – интерес и потребность в познании нового, трудолюбие, усидчивость, внимание, память, логическое мышление, способность к волевым усилиям. Это достигается не

только путем специальных занятий, но и в результате знакомства с окружающим миром – в играх, труде, общении.

Работу по подготовке ребенка к школе необходимо спланировать так, чтобы овладение знаниями не нарушало естественный ход развития ребёнка, максимально способствовало его продвижению. Большинство родителей не могут своими силами обеспечить систематическое, полноценное развитие своих детей в этом возрасте, нехватка времени, денежных средств, поэтому, более привлекательной для родителей становится дополнительное образование, организованное для дошкольников на базе МБДОУ «Детский сад №15», что способствует формированию положительной мотивации к обучению и облегчает последующую адаптацию ребенка к школе.

Программа "Подготовка к школе» предназначена для развития и обучения детей 6-7 года жизни. Работа с детьми по данной программе обеспечивает их общее психическое развитие, формирование предпосылок к учебной деятельности и качеств, необходимых для адаптации к успешному обучению, а также преемственность между дошкольным и начальным образованием.

2.4. Педагогическая целесообразность внедрения данной программы в воспитательно-образовательный процесс заключается в разработке и применении современных традиционных и инновационных методик по обучению грамоте старших дошкольников в соответствии с логикой психического развития детей, исходя из принципа развивающего обучения.

Школа сегодня стремительно меняется, пытается попасть в ногу со временем. Главное же изменение в обществе, влияющее и на ситуацию в образовании, - это ускорение темпов развития. Поэтому важно в ДОУ не только дать ребёнку как можно больше конкретных предметных знаний, но и вооружить ребёнка такими универсальными учебными действиями, которые помогут ему развиваться и самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе.

2.5. Цель и задачи программы

Цель программы

Обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе.

Задачи программы:

1. Обучающие задачи:

- 1.1. Формирование умений звукобуквенного анализа: *учить делить слова на слоги; различать звуки (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные); соотносить звук и букву; определять ударный слог; составлять предложение из двух, трех, четырех слов.*
- 1.2. Формирование выразительности речи: *формирование умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями; выработка дикции.*
- 1.3. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
- 1.4. Формирование умений принимать задачу и решать ее самостоятельно.
- 1.5. Формирование навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы.
- 1.6. Развитие мотивации учения.
- 1.7. Развитие умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий на основе математических понятий.

2. Развивающие задачи:

- 2.1. Развитие фонематического слуха: *развитие способности дифференцировать звуки; развитие умений слышать отдельные звуки в словах, определять место заданного звука в слове; интонационно выделять звуки в слове и произносить их изолированно.*
- 2.3. Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.
- 2.4. Развитие произвольности психических процессов.
- 2.5. Развитие образного и вариативного мышления, воображения, творческих способностей.
- 2.6. Развитие способности к саморегуляции поведения и проявления волевых усилий.

2.7. Развитие и формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии) в процессе решения математических задач.

3. Воспитательные задачи:

3.1. Воспитание коммуникативных и рефлексивных качеств у детей.

2.6. Принципы программы

Программа разработана с учетом всех этих требований и опирается на следующие принципы:

- **Преемственность.** Реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений; личностная ориентированность процесса обучения и воспитания.

- **Дифференциация.** Сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка.

- **Поступательность в развитии.** Обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии.

- **Доступность.** Заключается в том, что занятия в ДОУ предоставляется детям с любым уровнем готовности к школе.

- **Универсальность.** Заключается в том, что подготовка осуществляется теми средствами, которые наиболее подходят для формирования знаний, умений и навыков у данной группы дошкольников.

- **Комфортность.** Заключается в положительной эмоциональной оценке любого достижения ребенка со стороны педагога, чтобы успех ребят переживался ими как радость.

- **Направленность.** Заключается в том, что педагог не занимается комплексным развитием ребенка, а формирует компоненты, необходимые для последующей учебной деятельности ребенка, на основе уже сформированной игровой.

- **Открытость.** Заключается в том, что в ДОУ работают педагоги по программам разной специфики, которые одобрены педагогическим советом.

- **Добровольность.** Заключается в том, что занятия проводятся со всеми детьми, родители (законные представители), которых выявили желание на обучение детей по программе дополнительного образования.

- Актуальность. Заключается в использовании современных достижений науки, своевременном реагировании на изменения социального заказа, стандартов образования, мониторинговых показателей.

2.7. Отличительные особенности программы

Отличительными особенностями программы дополнительного образования «Подготовка к школе» является то, что она усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Содержание курса объединено в три тематических модуля, каждый из которых реализует отдельные задачи, объединенные одной целью. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения работать в парах и малых группах. При максимальном расширении содержания и форм практической деятельности детей, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка. У детей формируются умения общения.

В данной программе сочетается педагогическая поддержка детей, проявляющих высокий уровень творческих способностей, совместная творческая деятельность детей и взрослых.

Так же отличительной особенностью дополнительной образовательной программы «Подготовка к школе» является комплексное взаимодействие модулей программы. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока:

- Модуль «Учимся думать, рассуждать, фантазировать».
- Модуль «Подготовка к обучению грамоте».
- Модуль «Учимся математике».

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр

и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В дополнительной образовательной программе “Подготовка к школе” большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К – кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним. Программа «Скоро в школу» построена в соответствии с логикой психического развития дошкольников. Таким образом, выбор содержания, методов и форм организации детей должен, прежде всего, определяться тем, что они – дошкольники, т.е. только готовятся к систематическому обучению.

2.8. Возраст воспитанников

Данная программа предназначена для обучения детей шести – семилетнего возраста (подготовительная группа).

2.9. Сроки реализации программы

Программа представляет собой комплекс занятий с воспитанниками ДООУ, чтобы помочь детям успешно адаптироваться в школе, а родителям дать возможность получить квалифицированные рекомендации о подготовке детей к школе. В предлагаемой программе сделана попытка объединить несколько задач по подготовке детей к школе. Данная программа реализуется в период с **ноября по май**.

Продолжительность обучения: 28 учебных недель.

Количество дошкольников в группе: по списочному составу детей.

2.10. Формы и режим организации образовательного процесса.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса - *подгрупповое занятие*, которое может быть интегрированным, игровым. Так же при необходимости педагоги могут использовать подгрупповые и индивидуальные занятия.

Режим занятий: Занятия проводятся в подготовительной группе - 2 раза в неделю. Длительность занятия составляет 30 минут. Занятия проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием образовательной деятельности.

2.11 Ожидаемый результат

Результатом реализации данной дополнительной программы является такая подготовка ребенка к школе, которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных предметов, но и осознать самого себя («я есть»), свои возможности и индивидуальные особенности («я такой»), уметь общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками.

Возможные достижения ребенка на этапе завершения образовательной деятельности по программе дополнительного образования «Подготовка к школе»

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в

ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.12. Система оценки качества реализации программы

Система оценки качества реализации данной Программы решает следующие задачи:

- повышения качества реализации дополнительной программы дошкольного образования «Подготовка к школе»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система мониторинга основана на методе наблюдения.

Результаты образовательного процесса заносятся в таблицу, в которой даны характеристики необходимых умений и навыков по модулям. Система мониторинга содержит 3 модуля. Каждый образовательный модуль содержит определённое количество характеристик необходимых навыков и умений. В зависимости от того, насколько устойчиво сформировано необходимое умение или навык у ребенка, характеристика образовательной области оценивается количественно:

1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает.

2 балл – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Полученная сумма баллов за каждое умение переводится в уровневый показатель, который позволяет определить, к какому уровню – низкому, среднему или высокому – соответствует его развитие у конкретного ребенка на данном возрастном этапе. Полученная сумма баллов делится на количество характеристик, относящихся к конкретному умению, и получается средний балл.

Низкий уровень – если средний балл составляет 2,2 и менее.

Средний уровень – если средний балл 2,3-3,7

Высокий уровень – 3,8 и более

Результаты педагогической диагностики педагог использует для определения направления образовательной работы с конкретным ребенком и группой детей.

1) По направлению «Подготовка к обучению грамоте» к концу учебного года ребенок должен:

- Знать буквы русского алфавита.
- Понимать и использовать в речи термины «звук», «буква».
- Определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце.

- Различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки.
- Пользоваться графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат).
- Соотносить звук и букву.
- Определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком.
- Проводить звуковой анализ слов.
- Правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение».

2) По направлению «Математическое развитие» к концу учебного года ребенок должен уметь:

- Выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- Объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Находить части целого и целое по известным частям.
- Сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- Считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- Называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- Определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
- Соотносить цифру с количеством предметов.
- Измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- Узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, цилиндр, конус, пирамиду и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- В простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из этих частей.
- Выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).

- Называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

3) По направлению «Учимся думать, рассуждать, фантазировать» к концу учебного года ребенок должен уметь:

- Наблюдать и владеть коммуникативными способностями
- Управлять произвольным вниманием.
- Владеть зрительной, слухоречевой памятью.
- Владеть мелкой и общей моторикой.
- Уметь активизировать воображение.
- Владеть способностью логического мышления.
- Ориентироваться в пространственных представлениях.
- Владеть способностью адекватно оценивать свою работу.
- Уметь учиться, уметь организовать свою деятельность, уметь пользоваться информационными источниками.
- Владеть опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах.
- Обладать основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение).
- Быть любознательным, интересующимся, активно познающим мир.

3. Организационно - педагогические условия

3.1. Материально-технические условия:

Наименование пространственных условий	Наличие материально – технических условий
Групповая (подготовительная группа)	Развивающие игровые центры Дидактический материал Доска маркерная Магнитофон Телевизор

3.2. Учебно – методическое обеспечение

Модуль	Литература
Подготовка к обучению грамоте	<ol style="list-style-type: none">1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс». 2009 г.2. Гризик Т.И. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: метод. Пособие для педагогов Просвещение, 2006.3. Жукова Н.С. Логопедический букварь.4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. М.: Гном-Пресс, 2010.5. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. М. Коноваленко С.В. «Гном-Пресс», 1999 г.6. Колесникова Е. В. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет».7. Косинова Е.М. Логопедический букварь: Учебное пособие. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2012.8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. М., 2005.9. Морозова И.А. Развитие речевого восприятия. – М.: Мозайка-Синтез, 2007.10. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М., 1999.11. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Под редакцией Т.С.

	<p>Комаровой, О.А. Соломенниковой. - М.: Мозайка-Синтез, 2011.</p> <p>12.Соловьева Н.В. Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>13.Шумаева «Как хорошо уметь читать»</p>
Модуль «Учимся математике»	<p>1. 1 В Волина. Праздник числа. Занимательная математика для детей. Издательство «Знание». Москва 1993.</p> <p>2. Популярное пособие для родителей и педагогов. И учеба, и игра: математика. Ярославль «Академия развития» 1997г.</p> <p>3. Б. П. Никитин. Ступеньки творчества или развивающие игры. Москва «Просвещение» 1991. 4. Ресурсы Интернет.</p> <p>4. Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников. Ярославль, 1997.</p> <p>5. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления (для пятилетних детей). М., 1984.// www.pedlib.ru</p> <p>6. Гурьянова Ю. Математические игры и головоломки для детей 2-5 лет. М., 2008.</p> <p>7. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М., 2008.</p> <p>8. Копытов Н. Задачи на развитие логики. М., 1998.</p> <p>9. Л.С. Метлина,- М.: Просвещение, 1977Математика в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада</p> <p>10.Л.С. Метлина, М.: Просвещение, 1982 Занятия по математике в детском саду: (формирование у дошкольников элементарных математических представлений). Пособие для воспитателя детского сада</p> <p>11.Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5-7 лет», В.П.Новикова, 2011 г.</p>
Модуль «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»	<p>1. «Готовим детей к школе» Р.С.Буре, 1987 г.</p> <p>2. Котова Е.В. Развитие творческих способностей дошкольников. -М: ТЦ Сфера,2010.</p> <p>3. Панько Е.А., Коломинский Я.Л. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников. -М: Линка-Пресс, 2009.</p> <p>4. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления у детей. -Ярославль: Академия развития,1996.</p> <p>5. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. - Ярославль: Академия развития,1996.</p>

	6. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. -Ярославль: Академия развития,1996.
--	--

3.3. Кадровые условия

Программу дополнительного образования «Подготовка к школе» будет реализовывать учитель МБОУ «СОШ №32»: Уланова Н.В.

Педагог, реализующий Программу должен

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- понятия, функции, особенности речевого, познавательного, социально – личностного развития и воспитания детей;
- содержание Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного и начального общего образования, основной общеобразовательной программы дошкольного образования ДОУ, дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Подготовка к школе».

Уметь:

- вовлечь детей в различные формы познавательной, речевой и социально – личностной деятельности;
- вызывать интерес ребёнка к познавательной активности;
- создавать условия для освоения материала дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Подготовка к школе».

Владеть:

- различными технологиями, методами и приёмами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной деятельности детей;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребёнка;
- приёмами организации развивающей предметно – пространственной среды исходя из потребностей обучающихся и содержания дополнительной общеразвивающей программы социально – педагогической направленности «Подготовка к школе».

4. Общая характеристика программы и ее структура.

Программа определяет те знания и умения, которыми должен овладеть каждый ребёнок для успешного интеллектуального и социального развития, а также для подготовки к школьному обучению.

В структуре и содержании данной программы выделяется 3 модуля, отражающих основные линии развития ребенка-дошкольника в результате его обучения:

1. Модуль «Учимся думать, рассуждать, фантазировать» включает знания и умения, являющиеся средством развития мышления и воображения. Происходит осознание детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира, а так же развитию моделирующей деятельности, как основы для формирования наглядно-образного, а затем логического мышления. Содержание этого раздела направлено на развитие графической деятельности детей, включающей рисование, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.), и способствует формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков:

- пространственная ориентировка;
- развитие мелкой моторики;
- умение анализировать форму предмета и изображения;
- развитие воображения;
- освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

2. Модуль «Подготовка к обучению грамоте» обеспечивает обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Большое внимание уделяется фантазии, воображению, словесному творчеству. Предусматривает раскрытие термина «слово», развитие фонематического слуха и артикуляционного аппарата, формирование умения правильно называть предметы, подготовку детей к овладению письмом. Подготовка к письму на этом этапе предполагает развитие координации движений, знакомство с основными гигиеническими правилами письма, тренировку мелкой моторики. Безусловно, когда речь идет о тренировке кистей рук и пальцев, то подразумеваются не только мышцы рук. Доказано, что развитие кисти руки влияет на формирование головного мозга и становление речи ребенка. Тренировочные упражнения для рук логично вписываются в развитие и совершенствование операционно-технической сферы деятельности ребенка. В ходе выполнения упражнений у детей формируется произвольное внимание и определенные волевые качества.

3. Модуль «Учимся математике» включает знания и умения:

- Знание свойств предметов: цвет, форма, размер, материал и др.
- Умение сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, материалу.

- Умение различать совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составлять совокупности по заданному признаку. Выделять части совокупности.

- Сравнивать до двух совокупностей (групп) предметов. Обозначать отношения равенства и неравенства.

- Устанавливать равночисленность двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – не равно, больше на... - меньше на...).

- Формировать общие представления о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формировать общие представления о вычитании как удалении части предметов из целого. Устанавливать взаимосвязь между целым и частью.

- Формировать начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерять величину с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.)

- Знать натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.

- Составлять закономерности. Искать нарушения закономерности.

- Работать с таблицами. Познакомиться с символами.

Содержание всех модулей реализуется в основной форме – занятии с использованием дидактических игр как метода обучения в процессе занятий.

Успешность обучения в школе определяется развитием тех качеств личности, тех особенностей психических процессов и тех видов деятельности, которые определяют становление устойчивых познавательных интересов детей и успешное обучение их в школе, что является исходным фоном на старте обучения.

1. Учебный план

<i>№ п/п</i>	<i>Модули</i>	<i>кол-во занятий в неделю</i>		
Подготовительная группа				
1	Учимся думать, рассуждать, фантазировать	1		
итого по модулю		1		
2	Подготовка к обучению грамоте	1		
итого по модулю		1		
3	Учимся математике	1		
итого по модулю		1		
ВСЕГО		3		

Изменения количества часов на изучение программного материала вызвано совпадением праздничных дней с рабочими днями и с уменьшенным количеством занятий. Программный материал усваивается за счет дополнительных занятий, включенных в учебный план.

Основная цель учебного плана - регламентировать непосредственно-образовательную деятельность, определить её направленность, установить виды и формы организации, их количество в неделю.

На основе учебного плана составляется расписание образовательной деятельности, куда включены дополнительные занятия.

1.1. Рабочая программа модуля «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»

Цель: формирование познавательных процессов (восприятие, внимание, память, мышление) детей старшего дошкольного возраста, как показатель психологической готовности к обучению в школе.

Задачи:

- Создать условия для полноценного психического развития ребёнка, своевременно предупреждая возможные нарушения в становлении личности и интеллекта.
- Формирование у детей потребности в познании и саморазвитии.
- Содействие проявлению эмоционально-волевых качеств личности.
- Развитие коммуникативных навыков.
- Воспитание самоконтроля, организованности и самодисциплины.

Программа «Подготовка к школе» предусматривает следующие формы организации:

Фронтальное (подгрупповое) занятие – 2 раза в неделю.

Индивидуальная работа.

Структура занятий по психологической подготовке детей к школе состоит из следующих этапов:

Вначале даются игры и упражнения на развитие мелкой моторики: пальчиковые игры, прописывание узоров, а затем букв в тетради. Далее идут игры и упражнения на развитие познавательных процессов.

В заключительной части каждого игрового занятия проводится церемония прощания – рефлексия. Совместное обсуждение и переживание как положительных, так и отрицательных эмоций объединяет детей, порождает у них желание поддерживать друг друга.

Содержание модуля

1. Этап «Развитие мелкой моторики»

Развитие координированных движений мелких мышц, составляющих кисть руки необходимо для того, чтобы ребенок писал правильно, красиво и легко. Развитие тонкой моторики стимулирует развитие интеллектуальных способностей в целом.

Задачи:

- Подготовить руку к овладению безотрывным письмом (развивать тонкую моторику пальцев руки и мышцы кисти);
- Научить детей ориентироваться в пространственных категориях: право-лево, вверх-низ;

- Упражнять в написании печатного шрифта.

2. Этап «Развитие мышления»

Мышление ребенка в возрасте 6-7 находится «в плену» его житейского опыта: он не может установить связи и отношения предметов логическим путем. Умение мыслить подразумевает: выделение существенных признаков предмета; синтез различных признаков в целое представление о предмете; сравнение предметов и выявление различий в них и т.д.

Задачи:

- Содействовать развитию наглядно-образного мышления;
- Развивать сообразительность, любознательность;
- Развивать мыслительные операции;
- Развивать логическое мышление;
- Учить выделять существенные признаки.

3. Этап «Развитие памяти»

Психолог должен научить ребенка различным формам пользования памятью. Все виды памяти тесно взаимосвязаны между собой и не изолированы друг от друга. Экспериментально доказано, что человек может запомнить любой объем материала, однако извлечь его из памяти – лишь при внешнем стимулировании определенных зон головного мозга. Для детей более естественно запоминание материала, включенного в игровую деятельность.

Задачи:

- Развивать произвольную и произвольную память;
- Развить зрительную и слуховую память.

4. Этап «Развитие внимания»

Уровень развития внимания во многом определяет успешность обучения ребенка в школе. Ребенок может долго на чем-то удерживать свое внимание, пока не угаснет интерес. Внимание и интерес неразделимы. Поэтому игры и упражнения по развитию внимания должны быть непременно интересны для ребенка. Но в дальнейшем, обучаясь в школе, ему придется выполнять ряд заданий, предполагающих удержание внимания волевым усилием. Поэтому для будущих первоклассников очень важно развитие произвольного внимания, которое развивается постепенно, по мере развития отдельных его свойств (объема, концентрации, распределения, переключения, устойчивости).

Задачи:

- Развивать сенсорное внимание:

- Развивать слуховое внимание;
- Развивать моторно-двигательное внимание.

5. Этап «Содействие становлению учебной мотивации»

Существенный момент мотивационной готовности к школьному обучению – произвольность поведения и деятельности, т.е. возникновение у ребенка потребностей и мотивов такой структуры, при которой он становится способным подчинять свои непосредственные импульсивные желания сознательно поставленным целям.

Задачи:

- Развивать познавательные мотивы учения (пробуждать у ребенка познавательный интерес; расширять кругозор детей)
- Содействовать формированию мотива достижения по типу «стремление к успеху» (уважительно и внимательно относиться к потребностям и достижениям ребенка; эмоционально поощрять успехи ребенка и попытки овладеть чем-то новым)
- Способствовать формированию социальных мотивов учения (способствовать формированию у детей положительного образа школы и положительного образа ученика; создавать у детей установку, что пока они маленькие, они не ходят в школу, а в школу принимают только тех детей, кто становится постарше и хочет серьезно учиться, как взрослые).

6. «Снятие эмоционального напряжения»

На каждом занятии проводится психомышечная тренировка для снятия мышечного и эмоционального напряжения. В этой части занятия дети могут поделиться тем, что им понравилось или не понравилось, что для них было тяжело, а что легко, похвалить себя за проделанную работу.

Модуль рассчитан на 1 год обучения (по 2 занятию в неделю).

Критерии оценки модуля

В период дошкольного детства интенсивно развиваются все стороны психики ребенка, закладывается фундамент для его дальнейшего роста. Можно назвать три основных направления психического развития дошкольника: личность, деятельность и общение.

Методики, применяемые для изучения особенностей психического развития дошкольников, направлены:

- На изучение познавательных процессов: внимание, память, мышление.

- На изучение важнейших сфер личности ребенка: самооценка ребенка, уровень тревожности.

Исходя из половозрастных норм все результаты психологического обследования, занесенные в таблицы, разработанные педагогами, выражены в стандартных оценках - от 1 до 5 баллов. Таким образом, через стандартную оценку определяется уровень развития интеллектуальных и личностных особенностей каждого ребенка.

На диагностическом и контрольном этапе используются следующие методики:

Методика «Свободная классификация» (Определение уровня развития элементов логического мышления, уровня обобщения).

Методика «10 слов» (Изучение объема слуховой памяти, элементов ее произвольности).

Методика «Запомни картинки» (Определение уровня развития образной памяти).

Методика «Шифровка» (Изучение уровня концентрации, переключения внимания, зрительно – моторной координации и скорости образования нового навыка).

Методика «Узоры» (Определение уровня сформированности мелкомоторных навыков, зрительно-моторной координации и глазомера).

Методика «Лесенка» (Исследование самооценки).

Методика «Тест тревожности» (Исследование тревожности детей по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми).

К концу учебного года дети приобретают определенный кругозор, запас конкретных умений, овладевают некоторыми способами обследования внешних свойств и предметов. В процессе приобретения знаний формируется необходимая будущему первокласснику интеллектуальная активность, рождается радость познания.

Календарно – тематический план

№ занятия	Познавательные цели	Содержание занятия	Дидактический материал
1	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие мыслительных ассоциативных связей</p> <p>Развитие фантазии</p> <p>Развитие объема кратковременной слуховой памяти</p> <p>Обучение способности концентрации, объема</p> <p>Снятие мышечного и эмоционального напряжения</p>	<p>«Птица», Дорисуй вторую половинку картинки.</p> <p>«Мостик»</p> <p>Картина «Попугай Петруша»</p> <p>«Каскад слов»</p> <p>Расставь значки в соответствии с цифрами</p> <p>«Скульптура»</p>	<p>Приложение</p> <p>Пять пар картинок</p> <p>Картина</p> <p>Список слов</p> <p>Приложение</p> <p>Не требуется</p>
2	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие мыслительных ассоциативных связей</p> <p>Развитие фантазии</p> <p>Развитие объема кратковременной слуховой памяти</p> <p>Обучение способности концентрации, объема</p> <p>Снятие мышечного и эмоционального напряжения</p>	<p>«Птица», Дорисуй вторую половинку картинки.</p> <p>«Мостик»</p> <p>Картина «Попугай Петруша»</p> <p>«Каскад слов»</p> <p>Расставь значки в соответствии с цифрами</p> <p>«Скульптура»</p>	<p>Приложение</p> <p>Пять пар картинок</p> <p>Картина</p> <p>Список слов</p> <p>Приложение</p> <p>Не требуется</p>
3	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие аналитического мышления</p> <p>Обучение составлению предложений по опорным словам, развитие речи.</p> <p>Развитие зрительной памяти</p> <p>Обучение способности концентрации, объема</p> <p>Расслабление, снятие напряжения,</p>	<p>Нарисуй на второй паре носочков и рукавичек точно такой же рисунок.</p> <p>«Аналогии»</p> <p>Картина «Попугай Петруша»</p> <p>«Запомни картинки»</p> <p>Найди все предметы, которые спрятались на рисунке</p> <p>«Кляксы»</p>	<p>Приложение</p> <p>Мяч</p> <p>Картина</p> <p>5 картинок</p> <p>Приложение</p> <p>Большой лист бумаги, гуашь</p>

	эмоциональная разрядка		
4	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие аналитического мышления</p> <p>Обучение составлению предложений по опорным словам, развитие речи.</p> <p>Развитие зрительной памяти</p> <p>Обучение способности концентрации, объема</p> <p>Расслабление, снятие напряжения, эмоциональная разрядка</p>	<p>Нарисуй на второй паре носочков и рукавичек точно такой же рисунок. «Аналогии»</p> <p>Картина «Попугай Петруша»</p> <p>«Запомни картинки»</p> <p>Найди все предметы, которые спрятались на рисунке</p> <p>«Кляксы»</p>	<p>Приложение</p> <p>Мяч</p> <p>Картина</p> <p>5 картинок</p> <p>Приложение</p> <p>Большой лист бумаги, гуашь</p>
5	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие аналитического мышления</p> <p>Обучения навыкам анализа и рассуждения</p> <p>Развитие произвольного внимания</p> <p>Формирование внимания, развитие скорости реакции</p> <p>Обучение переходу из одного эмоционального состояния в противоположное</p>	<p>Раскрась игрушки на елке в соответствии с их формой.</p> <p>«Мячик»</p> <p>Картина «Настоящий друг»</p> <p>«Рассмотри внимательно»</p> <p>«Кого назвали, тот и лови»</p> <p>«Шапка – невидимка»</p>	<p>Приложение</p> <p>Мяч</p> <p>Картина</p> <p>Сюжетная картин</p> <p>Мяч</p> <p>Не требуется</p>
6	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие аналитического мышления</p> <p>Обучения навыкам анализа и рассуждения</p>	<p>Раскрась игрушки на елке в соответствии с их формой.</p> <p>«Мячик»</p> <p>Картина «Настоящий друг»</p> <p>«Рассмотри внимательно»</p> <p>«Кого назвали, тот и лови»</p>	<p>Приложение</p> <p>Мяч</p> <p>Картина</p> <p>Сюжетная картин</p> <p>Мяч</p>

	<p>Развитие произвольного внимания</p> <p>Формирование внимания, развитие скорости реакции</p> <p>Обучение переходу из одного эмоционального состояния в противоположное</p>	«Шапка – невидимка»	Не требуется
7	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие аналитического мышления</p> <p>Развитие фантазии</p> <p>Развитие зрительной памяти</p> <p>Обучение способности концентрации внимания</p>	<p>Раскрась картинку в соответствии с цифрами «Аналогии»</p> <p>Картина «Настоящий друг»</p> <p>«Запомни картинки»</p> <p>«Колпак мой треугольный»</p> <p>«Качели»</p>	<p>Приложение</p> <p>Мяч</p> <p>Картина</p> <p>Сюжетная картинка</p> <p>Не требуется</p> <p>Не требуется</p>
8	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие аналитического мышления</p> <p>Развитие фантазии</p> <p>Развитие зрительной памяти</p> <p>Обучение способности концентрации внимания</p> <p>Обучение управлению своим состоянием</p>	<p>Раскрась картинку в соответствии с цифрами «Аналогии»</p> <p>Картина «Настоящий друг»</p> <p>«Запомни картинки»</p> <p>«Колпак мой треугольный»</p> <p>«Качели»</p>	<p>Приложение</p> <p>Мяч</p> <p>Картина</p> <p>Сюжетная картинка</p> <p>Не требуется</p> <p>Не требуется</p>

№ занятия	Познавательные цели	Содержание занятия	Дидактический материал
9	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности устанавливать закономерность</p> <p>Развитие навыка пересказывания</p>	<p>Разобрать горох и фасоль в разные емкости</p> <p>«Сыщик»</p> <p>Слушаем и</p>	<p>Горох, фасоль</p> <p>Схема кабинета</p> <p>Рассказ</p>

	<p>Развитие слуховой памяти</p> <p>Развитие объема внимания</p> <p>Расслабление, снятие напряжения</p>	<p>пересказываем</p> <p>«Стихотворение»</p> <p>«Исключение лишнего»</p> <p>«Радуга»</p>	<p>Не требуется</p> <p>Приложение</p> <p>Музыка</p>
10	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развивать способности выделять черты сходства и различия</p> <p>Учить составлять рассказ по вопросам</p> <p>Развитие целенаправленного запоминания</p> <p>Развитие моторно-двигательного внимания</p> <p>Расслабление, снятие напряжения</p>	<p>Разобрать гречку и рис в разные емкости</p> <p>«Сравнение предметов»</p> <p>«Рассказ»</p> <p>«Стихотворение» - повторение</p> <p>«Черепашки»</p> <p>«Отдых на море»</p>	<p>Гречка, рис</p> <p>Пары слов</p> <p>Вопросы</p> <p>Текст стихотворения</p> <p>Не требуется</p> <p>Музыка</p>
11	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие умения классифицировать</p> <p>Составление предложения по опорным словам</p> <p>Развитие объема кратковременной слуховой памяти</p> <p>Развитие моторно-двигательного внимания</p>	<p>Выложить узор из спичек по образцу</p> <p>«Четвертый лишний»</p> <p>«Предложения»</p> <p>«Каскад слов»</p> <p>«Колпак мой треугольный»</p> <p>«Дождь в лесу»</p>	<p>Спички, узор</p> <p>Карточки</p> <p>Опорные слова</p> <p>Список слов</p> <p>Не требуется</p> <p>Музыка</p>
12	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности к анализу</p> <p>Пополнения запаса знаний</p> <p>Развитие зрительной памяти</p> <p>Развитие сенсорного внимания</p>	<p>Выложить узор из спичек по образцу</p> <p>«Сложи узор»</p> <p>«Почемучка»</p> <p>«Запомни картинки»</p> <p>«Поставь столбик на место»</p> <p>«Поза покоя»</p>	<p>Спички, узор</p> <p>Кубики Б.П. Никитина</p> <p>Вопросы</p> <p>Картинки</p> <p>Очень быстрая музыка</p> <p>Музыка</p>
13	<p>Развитие мелкой моторики</p>	<p>Раскрась картинку в соответствии с цифрами.</p>	

	<p>Развитие мыслительных процессов</p> <p>Развитие способности к анализу</p> <p>Развитие зрительной памяти</p> <p>Развитие слухового внимания</p> <p>Снятие напряжения</p>	<p>«Найди лишнее слово»</p> <p>Проблемная картинка</p> <p>«Запомни, а затем ответь на вопросы»</p> <p>«Узнай по голосу»</p> <p>«Подснежник»</p>	<p>Серии слов</p> <p>Картина</p> <p>Картинка, вопросы</p> <p>Шарфик</p> <p>Музыка</p>
14	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности выделять свойства предметов; развитие логического мышления</p> <p>Развитие фантазии</p> <p>Развитие долговременной памяти</p> <p>Обучение концентрации внимания</p>	<p>Графический диктант</p> <p>«Тонет – не тонет»</p> <p>Проблемная картинка</p> <p>Разучивание стихотворения «Муха»</p> <p>«Зернышко»</p>	<p>Тетрадь</p> <p>Таз с водой; пустой флакон и флакон, заполненный песком; теннисный и металлический шарики; деревянный брусок и камень; бумажный лист и стакан</p> <p>Картина</p> <p>Текст стихотворения</p> <p>Квадрат 10*10</p>
15	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности к анализу</p> <p>Составление предложения по опорным словам</p> <p>Развитие долговременной памяти</p> <p>Развитие слухового внимания</p>	<p>Графический диктант</p> <p>«Сложи узор»</p> <p>«Предложения»</p> <p>Повторение стихотворения «Что слышно»</p> <p>«Путешествие в волшебный лес»</p>	<p>Тетрадь</p> <p>Кубики Б.П. Никитина</p> <p>Опорные слова</p> <p>Не требуется</p> <p>Лист бумаги, вода в стакане, пустая емкость</p> <p>Музыка</p>
16	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности выделять свойства предметов; развитие</p>	<p>Дорисуй вторую половинку картинки.</p> <p>«Тонет – не тонет»</p>	<p>Таз с водой; пустой флакон и флакон, заполненный песком; теннисный и</p>

	логического мышления		металлический шарики; деревянный брусок и камень; бумажный лист и стакан
	Развитие активного внимания	«Деревья, птицы, овощи, фрукты» Рассказ	Текст Мяч
	Обучение слушанию и пересказыванию	«Запомни и ответь на вопросы» «Песенка дельфина»	Картинка
	Развитие зрительной памяти		Музыка
	Снятие напряжения		

№ занятия	Познавательные цели	Содержание занятия	Дидактический материал
17	Развитие мелкой моторики Развитие мышления Развитие умения рассуждать Развитие зрительной памяти Развитие активного внимания	Графический диктант «Найди овощу свое место» «Сюжетная картинка» «Запомни и ответь на вопросы» «Съедобное - несъедобное»	Тетрадь Таблица. Фигурки овощей и фруктов Картинка Картинка Мяч
18	Развитие мелкой моторики Развитие мышления Пополнение запаса знаний Развитие слуховой памяти Развитие моторно-мышечного внимания	Разобрать горох и фасоль «Исключение лишнего» «Вопросы» Разучивание стихотворения «Сороконожка»	Горох, фасоль Приложение Не требуется Текст стихотворения Не требуется
19	Развитие мелкой моторики Развитие способности выделять черты сходства и различия по существенным признакам Развитие фантазии	Выложить узор из счетных палочек Сравни две картинки «Сюжетная картинка» Чтение стихотворения и вопросы «Что под шляпой»	Счетные палочки Картинки Картинка Текст стихотворения Небольшие

	<p>Развитие слуховой памяти</p> <p>Развитие активного внимания</p> <p>Снятие напряжения, развитие эмпатии</p>	«Торт»	<p>предметы 6-7 шт.</p> <p>Не требуется</p>
20	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности выделять черты сходства и различия по существенным признакам</p> <p>Развитие умения пересказа</p> <p>Развитие навыков запоминания образа</p> <p>Развитие слухового внимания</p>	<p>Разобрать гречку и рис</p> <p>Сравни предметы между собой</p> <p>«Рассказ»</p> <p>«Что изменилось?»</p> <p>«Кто знает, пусть дальше считает»</p>	<p>Гречка, рис</p> <p>Не требуется</p> <p>Текст</p> <p>Две картинки с изображением одной и той же комнаты; на одной из картинок предметы переставлены</p> <p>Мяч</p>
21	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие умения классифицировать по существенным признакам и обобщать</p> <p>Развитие умения составлять рассказ по вопросам</p> <p>Развитие объема кратковременной памяти</p> <p>Развитие осязательного внимания</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Классификация»</p> <p>«Рассказ»</p> <p>«10 слов»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p>	<p>Не требуется</p> <p>Картинки</p> <p>Список слов</p> <p>Вата, стеклянный шарик, кубик, резиновая игрушка, металлическая деталь и др.</p>
22	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности устанавливать последовательность событий</p> <p>Развитие умения дополнять незаконченные предложения</p> <p>Развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста</p>	<p>Графический диктант</p> <p>«Что сначала, что потом»</p> <p>«Я читаю»</p> <p>«У оленя дом большой»</p> <p>«Испорченный телефон»</p>	<p>Тетрадь</p> <p>Картинки</p> <p>Не требуется</p> <p>Не требуется</p> <p>Не требуется</p>

	Развитие слухового внимания		
23	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие логического мышления</p> <p>Развитие умения связывать концовки и начало предложений</p> <p>Развитие целенаправленного запоминания и припоминания</p> <p>Развитие концентрации и объема внимания</p>	<p>Обведи рисунок точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги</p> <p>«Логика»</p> <p>«Я читаю»</p> <p>«Кто не на месте»</p> <p>Нанизывание бусинок по образцу</p>	<p>Приложение</p> <p>Логические задачи</p> <p>Не требуется</p> <p>10 игрушек</p> <p>Бусинки</p>
24	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности к умозаключениям</p> <p>Развитие умения составлять рассказ по вопросам</p> <p>Развитие целенаправленного запоминания и припоминания</p> <p>Развитие слухового внимания</p>	<p>Проведи линию по середине дорожки</p> <p>«Закончи предложения»</p> <p>«Рассказ»</p> <p>«Спрячь игрушки»</p> <p>«Испорченный телефон»</p>	<p>Приложение</p> <p>Не требуется</p> <p>Вопросы</p> <p>3 игрушки</p> <p>Не требуется</p>

№ занятия	Познавательные цели	Содержание занятия	Дидактический материал
25	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности к умозаключениям</p> <p>Развитие умения составлять рассказ по вопросам</p> <p>Развитие целенаправленного запоминания и припоминания</p> <p>Формирование внимания, скорости реакции</p> <p>Закрепление положительного эмоционального эффекта</p>	<p>Нарисуй узор</p> <p>«Закончи предложения»</p> <p>«Рассказ»</p> <p>«Найди игрушки»</p> <p>«Кого называли, тот и лови»</p> <p>«Доброе животное»</p>	<p>Не требуется</p> <p>Не требуется</p> <p>Вопросы</p> <p>3 игрушки</p> <p>Большой мяч</p> <p>Не требуется</p>

26	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие логического мышления</p> <p>Развитие фантазии</p> <p>Развитие зрительной памяти</p> <p>Формирование внимания, скорости реакции</p> <p>Закрепление положительного эмоционального эффекта</p>	<p>Дорисуй картинку «Логика»</p> <p>«Сюжетная картинка»</p> <p>«Запомни картинку»</p> <p>«Кого называли, тот и лови»</p> <p>«Эстафета дружбы»</p>	<p>Приложение</p> <p>Логические задачи</p> <p>Картинка</p> <p>Не требуется</p> <p>Большой мяч</p> <p>Не требуется</p>
27	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие способности к умозаключениям</p> <p>Пополнение запаса знаний</p> <p>Развитие слуховой памяти</p> <p>Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания</p> <p>Закрепление положительного эмоционального эффекта</p>	<p>Нарисуй внутри больших фигур постепенно уменьшающиеся фигуры, а вокруг маленьких – постепенно увеличивающиеся.</p> <p>«Правильно ли мы рассуждаем ребята»</p> <p>«Почемучка»</p> <p>Разучивание стихотворения</p> <p>«Корректирующие пробы»</p> <p>«Эстафета дружбы»</p>	<p>Приложение</p> <p>Утверждения</p> <p>Не требуется</p> <p>Текст стихотворения</p> <p>Приложение</p> <p>Не требуется</p>
28	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие пространственного мышления</p> <p>Развитие умения составлять предложения по опорным словам</p> <p>Развитие слуховой памяти</p> <p>Развитие слухового внимания</p>	<p>Разбери гречку и рис</p> <p>Подбери подходящий фрагмент</p> <p>«Предложения»</p> <p>Повторение стихотворения</p> <p>«Узор»</p> <p>«Солнечные лучики»</p>	<p>Гречка, рис</p> <p>Карточки</p> <p>Не требуется</p> <p>Текст стихотворения</p> <p>Тетрадь, карандаш</p> <p>Не требуется</p>

1.2. Рабочая программа модуля «Подготовка к обучению грамоте»

Цель: работа над звуковой культурой речи, работа по формированию связной речи детей, всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Основными задачами данного курса являются:

- формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
- развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащение активного, пассивного, потенциального словаря
- развитие грамматического строя речи и развитие умения конструировать связное высказывание;
- развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, предложением;
- развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи;
- расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка;
- развитие фонематического слуха и обучение звуко - слоговому анализу слов.
- формирование приёмов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;
- развитие мелкой моторики ребёнка .

Содержание модуля

Данный модуль основывается на примерной программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А. и подготовке к обучению грамоте с учетом пособий различных авторов: Шаховской Р.К., Ушаковой О.С., Симановского А.Э., Новотворцевой Н.В., Каше Г.А., Агранович З.Е., Т.И. Гризик, Сухаревой Э.Л., Третьяковой Т.С., Тумановой Г.А. и др.

Данная программа дает возможность через систему педагогических мероприятий приблизить ребенка к уровню развития, которому соответствуют дети, поступающие в школу.

Материал, предлагаемый в программе, расположен с постепенным усложнением, с повторениями.

Каждое занятие, включает задачи направленные на развитие:

- Фонематического восприятия.

- Навыков звукового анализа.
- Произвольной ассоциативной памяти (зрительной, слуховой, моторной).
- Произвольного и непроизвольного внимания.
- Мышления (умение анализировать, обобщать, сравнивать).
- Творческого воображения.
- Мелкой моторики рук.
- Формирование позитивной мотивации к обучению грамоте.

При подготовке к овладению грамотой важен весь процесс речевого развития дошкольников в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, сформированность фонематических процессов и развитие мелкой моторики, зрительно – двигательной координации и пространственной ориентировки. Это основные критерии готовности ребенка к овладению грамотой.

Проанализировав примерную основную программу «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А., мы пришли к выводу, что при определении содержания работы по подготовке к обучению грамоте необходимо комплексное развитие всех компонентов устной речи: формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи.

Основным содержанием данного модуля является звуко - слоговой анализ слов, работа по развитию речи, мелкой моторики и координации руки ребёнка.

Этапы обучения.

Подготовительный этап

На этом этапе закладываются основы овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Задачи этапа.

1. Выделение гласного, согласного звука в слове.
2. Формировать умение определять в слове первый звук, наличие заданного звука, его место в слове.
3. Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.
4. Введение терминов "звук" и "слово".
5. Формировать умения называть слова с заданным звуком.
6. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.

Основной этап

Методика формирования элементарных навыков чтения и письма делится на 4 раздела.

1 раздел. Знакомство со звуками и буквами русского языка.

Задачи.

1. Дать представление о звуках и буквах родного языка.
2. Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук.
3. Показать детям связь звука с буквой.

Раздел 2. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников.

Задачи.

1. Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, согласный.
2. Формировать умения определять позицию звука в слове.
3. Формировать умения звукобуквенного анализа слова в следующем порядке:
 - называние начального звука в слове: гласный, согласный;
 - характеристика звука;
 - позиция звука в слове;
 - анализ звукового ряда из 2-3 гласных;
 - выделение начального согласного перед гласным;
 - звуковой анализ и синтез прямого слога;
 - звуковой анализ и синтез обратного слога;
 - звуковой анализ и синтез слов типа *мак*, *Тима*.

Раздел 3. Подготовка к обучению грамоте.

Задачи:

1. Дать представления о предложении (без грамматического определения).
2. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
3. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
4. Учить составлять слова из слогов (устно).
5. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Раздел 4. Формирование первоначальных навыков письма.

Задачи:

1. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.
2. Развитие мелкой моторики рук.
3. Овладение графическими умениями и навыками.

Оптимальным средством развития первоначальных навыков письма являются альбомы с практическими заданиями, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

1. Знакомство со звуками

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условные обозначения;

- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие согласные;
- выделение в слове гласных и согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слов;

2. Знакомство со слогами:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;

3. Знакомство со словами:

- выявление различий в звуковом составе слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых(последних) звуков в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков;
- восстановление нарушенной последовательности звуков в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4.Связанная устная речь:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение составлению предложений, распространению предложений;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, творческих рассказов.

В течение всего курса обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На занятиях используются задания:

- на выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- на выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- на выделение лишнего предмета;
- на объединение различных предметов в группы;
- на выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

5. Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру). Все занятия курса «основы грамоты» строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.

Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов.

Таким образом, формируется и развивается творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно складывается система знаний о языке и формируется потребность владения языком, совершенствуется речь.

Критерии оценки модуля

Изучение готовности к овладению грамотой осуществляется путем проведения специальной методики Е. В. Колесниковой «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» и «Педагогической диагностики развития детей перед поступлением в школу» под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.

К концу обучения дети овладеют следующими основными знаниями, умениями и навыками:

- ✓ Умение отвечать на вопросы педагога.
- ✓ Умение выделять и называть звук в начале слова.
- ✓ Умение определять местоположение звука (в начале, в середине или в конце слова).

- ✓ Умение различать звуки и буквы.
- ✓ Умение соединять звуки в слоги.
- ✓ Умение слушать и слышать художественный текст, отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста.
- ✓ Умение эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений, сопереживать, сочувствовать литературным героям.
- ✓ Умение запоминать отдельные слова, выражения из текста.

Тематическое планирование модуля «Подготовка к обучению грамоте».

№	Содержание занятия	Познавательные цели	Дидактический материал
1	Понятие «звук» и «буква»	1.Познакомить с понятием «звук» - «буква», дать знания о том, чем они отличаются. 2.Учить различать речевые звуки от неречевых. 3.Закрепить знания о гласных и согласных звуках. 4.Упражнять в делении слов на слоги. 5.Учить ориентироваться на листе в клетку.	Карточки Листы бумаги
2	Звук и буква А.	1.Дать понятие о речи устной и письменной. Понятие «гласный звук». 2.Учить выделять звук А из ряда гласных звуков. 3. Учить определять звук А в слове и его место. 4.Познакомить с буквой А, уметь находить данную букву среди других. 5.Выкладывание буквы из палочек, обведение трафаретов, штриховка. 6. Печатание буквы в тетради.	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
3	Звук и буква У. Закрепление понятия о гласных звуках.	1.Дифференциация понятий «звук» и «буква». 2.Учим определять звук У в слове, его место. 3.Закрепить понятие «слог», деление слов на слоги. 4. Звуковой анализ и синтез сочетаний АУ, УА. 5. Развитие мелкой моторики руки. 6.Закрепляем образ буквы У. Выкладывание буквы из палочек; обведение трафаретов, штриховка; печатание буквы в тетради. 7. Выкладывание из букв разрезной	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради, разрезная азбука

		азбуки сочетаний АУ, УА. 8. Составление предложений по схеме.	
4	Звук и буква И.	1. Учим выделять звук (и) из потока гласных, в сочетаниях ИА, АИ; определять его место в слове 2. Закреплять умение давать характеристику звуку. 3. Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АИ, ИУ, АУИ. 4. Знакомство с буквой И, учить находить данную букву среди других, выделять из ряда других букв. Выкладывание буквы из палочек, печатание в тетради.	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
5	Звук и буква О	1. Учим выделять звук О и определять его место в слове. 2. Учим подбирать сочетания к заданной схеме. 3. Звукобуквенный анализ сочетаний АУ, УА, ОАУ. 4. Знакомство с буквой О, нахождение буквы среди других. 5. Выкладывание буквы нитками на бархатной бумаге, обведение трафаретов, штриховка, конструирование из проволоки. Печатание буквы в тетради.	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради, проволока
6	Звук и буква Ы	1. Закрепить навыки четкого произношения звука Ы, в слогах, в словах, фразах. 2. Развивать фонематический слух. 3. Учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе, выделять последний гласный звук в словах (<i>коса – косы</i>). 4. Учим узнавать и дифференцировать в словах звуки ы-и. 5. Знакомство с буквой Ы, учить находить данную букву среди других. Выкладывание буквы нитками на бархатной бумаге. Печатание буквы в тетради. 6. Развивать память, внимание, мышление.	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради, нитки, бархатная бумага
7	Звуки М – М'. Буква М	1. Познакомить детей со звуками М, МЬ. Дать характеристику звука. 2. Закрепить навыки произношения и различения звуков М - МЬ в слогах, словах, фразах; развивать фонематический слух. 3. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения.	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради

		<p>4.Определение места звука в слове, характеристика по твёрдости – мягкости.</p> <p>5.Анализ и синтез обратных слогов, преобразование в прямые слоги.</p> <p>6.Работа с разрезной азбукой: нахождение буквы М. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>7.Печатание буквы, слогов и слов в тетради.</p> <p>8.Чтение прямых, обратных слогов, слов: АМ, УМ, ОМ, ИМ, МА, МО, МИ, МУ, МАМА.</p> <p>9.Развивать память, внимание, мышление.</p>	
8	Звуки Н, Н'. Буква Н.	<p>1.Познакомить детей со звуками Н, НЬ. Дать характеристику звука.</p> <p>2.Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков Н, НЬ в слогах, в словах, фразах.</p> <p>3.Развивать фонематический слух.</p> <p>4.Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>5.Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>6.Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>7.Закреплять умение делить слова на слоги.</p> <p>8.Знакомство с буквой Н, учить находить данную букву среди других.</p> <p>Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>9.Чтение прямых и обратных слогов: НА, НО, НУ, НИ, АН, ОН, ИН, УН.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
9	Звуки Х, Х'. Буква Х.	<p>1.Познакомить детей со звуками Х, Х'.</p> <p>Закрепить умение давать характеристику согласному звуку.</p> <p>2.Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков Х, ХЬ в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух; учить выделять звук Х в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3. Звуковой анализ и синтез сочетаний: АУ, ОМ, УХ, ХА и др.</p> <p>4.Познакомить с буквой Х, находить букву в ряде других букв.</p> <p>5.Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка.</p> <p>6.Печатание буквы, слогов в тетради.</p> <p>7.Чтение прямых, обратных слогов, слов: УХ, ХА, ОХ, МОХ, УХ, УХО.</p> <p>8.Графический диктант.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради

		9.Развивать память, внимание, мышление.	
10	Звуки К- К' Буква К	<p>1.Познакомить детей со звуками К, К'; характеристика звуков.</p> <p>2.Различения звуков в слогах, словах, фразах; определять место звука в слове.</p> <p>3.Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения.</p> <p>4.Анализ и синтез обратных слогов, преобразование в прямые слоги.</p> <p>Звуковой анализ слова МАК.</p> <p>5.Знакомство с буквой К, выкладывание буквы из палочек, штриховка. Печатание буквы в тетради.</p> <p>6.Графический диктант.</p> <p>7.Чтение прямых и обратных слогов АК, УК, ОК, КА, КО, КУ, КИ.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
11	Звуки Г, Г' Буква Г	<p>1.Познакомить детей со звуками Г, Г', характеристика звуков.</p> <p>2.Закрепить навыки различения звуков Г, Г' в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух.</p> <p>3.Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>4.Закреплять умение дифференцировать мягкие и твёрдые согласные.</p> <p>5.Деление слов на слоги.</p> <p>6.Звуковой анализ и синтез слогов.</p> <p>7.Знакомство с буквой Г, учить находить данную букву среди других.</p> <p>Печатание букв, слогов в тетради.</p> <p>8.Чтение прямых, обратных слогов: ГА, ГО, ГУ, УГ, ОГ, АГ.</p> <p>9.Развивать память, внимание, мышление.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
12	Звуки Т- Т'. Буква Т	<p>1.Знакомство со звуками Т-ТЬ. Характеристика звуков.</p> <p>2.Развитие фонематического восприятия. Выделение звука в конце слов: КОТ, КИТ.</p> <p>3.Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АТ, ИТ, УТ, ОТ, ТУ, ТО, ТИ, ТА.</p> <p>4.Знакомство с буквой Т, учить находить данную букву в разрезной азбуке.</p> <p>5.Выкладывание буквы из палочек, штриховка, графический диктант (1 клетка вниз, 1 вправо, 3 вниз, 1 вправо, 3 вверх, 1 вправо, 1 вверх, 3 влево).</p> <p>6.Печатание буквы по клеткам в тетради.</p> <p>7.Чтение слогов: ТА, ТО, ТУ, ТИ, АТ,</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради

		<p>ОТ, УТ, ИТ.</p> <p>8. Развитие связной речи. Составление предложений по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшие рассказы.</p>	
13	Звуки Д-Д' Буква Д	<p>1. Знакомство со звуками Д - Д'.</p> <p>Характеристика звуков.</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия. Выделение звука в начале слов: ДОМ, ДИМА.</p> <p>3. Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АД, ОД, УД, ИД, ДА, ДО, ДУ, ДЫ, ДИ. Дифференциация по твёрдости – мягкости звука.</p> <p>4. Знакомство с буквой Д, учить находить данную букву в разрезной азбуке.</p> <p>5. Деление слов на слоги: ДОМ, ДОМИК, ДЫМОХОД. Слоговые дорожки.</p> <p>6. Выкладывание буквы из палочек, графический диктант (3 клетки вниз, 1 влево, 2 вниз, 1 вправо, 1 вверх, 3 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 2 вверх, 1 влево, 3 вверх, 3 влево), штриховка, печатание буквы по клеткам в тетради.</p> <p>7. Чтение прямых и обратных слогов.</p> <p>8. Нахождение буквы в «зашумлённых» и наложенных изображениях.</p> <p>9. Развитие связной речи. Рассказ по сюжетной картинке.</p>	<p>Карточки с гласными и согласными звуками</p> <p>Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради</p>
14	Дифференциация звуков Т- Д и их мягких вариантов	<p>1. Закреплять навыки различения и произношения звуков по мягкости – твердости в слогах, словах, фразах.</p> <p>2. Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов с конфликтными звуками: ТА – ДА, ТО – ДО.</p> <p>3. Различение слов – квазиамонимов: ТОЧКА – ДОЧКА, ТЕНЬ – ДЕНЬ, ВОДА – БАТА.</p> <p>4. Делить слова на слоги.</p> <p>5. Развивать фонематический слух, внимание, память, мышление.</p> <p>6. Подбирать слова к схемам.</p> <p>7. Закреплять умение узнавать изученные буквы.</p> <p>8. Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки.</p>	<p>Карточки с гласными и согласными звуками</p> <p>Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради</p>
15	Звуки П, П' Буква П	<p>Знакомство со звуками П, П'. Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков П, ПЬ в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух.</p>	<p>Карточки с гласными и согласными звуками</p> <p>Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради</p>

		<p>2. Учить давать характеристику согласному звуку.</p> <p>3. Формировать навыки анализа и синтеза слогов, типа: АП, ИП, УП.</p> <p>4. Знакомство с буквой П, учить находить данную букву среди других.</p> <p>5. Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка, графический диктант буквы.</p> <p>6. Печатание буквы и слогов в тетради.</p> <p>7. Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки: ПАПА, ПИОН, ПАУК, ПОНИ, ПАПКА, КОМПОТ, ТОПОТ, ПОТОК, ПАУТИНА, ТАПКИ, АНТОН.</p> <p>8. Развивать память, внимание.</p>	
16	Звуки Б, Б' Буква Б	<p>1. Знакомство со звуками Б, Б'. Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков Б, БЬ в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух;</p> <p>2. Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>4. Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>5. Знакомство с буквой Б, учить находить данную букву среди других.</p> <p>6. Выкладывание буквы из фасоли (ниток, мозаики), штриховка, графический диктант.</p> <p>7. Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>8. Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки: БАК, БОК, БЫК, БОМ, БУМ, ДУБ, БОБИК, БАНТИК, КАБАН, БИНТ, БОТИНКИ.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
17	Дифференциация звуков П – Б и их мягких вариантов !!!	<p>1. Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков Б - П, в слогах, в словах, фразах и их мягких вариантов.</p> <p>2. Развивать фонематический слух; учить выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3. Учить дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>4. Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов с конфликтными звуками: ПА–БА, ПО–БО.</p> <p>5. Различение слов-квазимонимов и слов близких по звучанию.</p> <p>6. Выкладывание букв из фасоли (ниток,</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради

		<p>мозаики), штриховка, графический диктант.</p> <p>7.Закрепление навыков чтения и печатания слогов.</p> <p>8.Развивать память, внимание, мышление.</p>	
18	<p>Звуки В, В'</p> <p>Буква В.</p> <p>Звуковой анализ слова.</p>	<p>1.Знакомство со звуками В, В'. Закрепить навыки различения и чёткого произношения звуков В, ВЬ в слогах, в словах, фразах.</p> <p>2.Развивать фонематический слух, закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3.Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>4.Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>5.Знакомство с буквой В, учить находить данную букву среди других.</p> <p>6.Письмо буквы в воздухе, конструирование из проволоки, обведение трафаретов, штриховка, графический диктант.</p> <p>7.Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>8.Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки: ВАЗА, ВОДА, БАТА, ВИНТ. ВОВА, ВИКА.</p> <p>9.Развивать память, внимание, мышление.</p>	<p>Карточки с гласными и согласными звуками</p> <p>Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради, проволока</p>
19	<p>Звуки Ф, Ф'</p> <p>Буква Ф.</p>	<p>1.Знакомство со звуками Ф, Ф'. Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков Ф, ФЬ в слогах, в словах, фразах.</p> <p>2.Развивать фонематический слух, закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3.Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.</p> <p>4.Деление слов на слоги.</p> <p>5.Познакомить со схемой предложения.</p> <p>6.Звуко – слоговой анализ слогов и слов.</p> <p>7.Преобразование слогов по мягкости – твердости согласных звуков: ФЫ – ФИ.</p> <p>8.Знакомство с буквой Ф, учить находить данную букву среди других.</p> <p>9.Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>10.Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки: ФАТА, ФОТО, КОФТА.</p> <p>11.Развивать память, внимание, мыш-</p>	<p>Карточки с гласными и согласными звуками</p> <p>Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради</p>

		ление.	
20	Звуки С - С' Буква С.	<p>1. Знакомство с буквой С, учить находить данную букву среди других.</p> <p>2. Формировать умение делить слова на слоги.</p> <p>3. Выделение звуков С, С', их место в слове.</p> <p>4. Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов и слов.</p> <p>5. Преобразование обратных слогов в прямые слоги: ас – са; ос – со. Гласные и согласные звуки.</p> <p>6. Печатание в тетради слогов и слов под диктовку.</p> <p>7. Выкладывание слогов, слов ОСА, СОК, САД, СЕНО, ГУСИ из букв разрезной азбуки.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
21	Звуки З-З' Буква З	<p>1) 1. Закрепить навыки четкого и правильного произношения звуков З, ЗЬ в слогах, в словах, фразах; упражнять в дифференциации данных звуков.</p> <p>2. Развивать фонематический слух.</p> <p>3. Учить выделять звук З в начале, середине и конце слова.</p> <p>4. Звукобуквенный анализ прямых слогов, слов.</p> <p>5. Знакомство с буквой З, учить находить данную букву среди других.</p> <p>6. Печатание букв, слогов и слов в тетради.</p> <p>7. Чтение прямых, обратных слогов, слов: ЗО-ОЗ, ЗИ-ИЗ, ЗА-АЗ и др.</p> <p>8. Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки.</p> <p>9. Формирование умений определять звонкие и глухие согласные, их различие.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
22	Звук и буква Ц	<p>1. Звук Ц – всегда твёрдый.</p> <p>2. Развивать фонематический слух, закреплять умение выделять звук в начале, середине и в конце слова.</p> <p>3. Деление слов на слоги.</p> <p>4. Работа со схемой предложения.</p> <p>5. Знакомство с буквой Ц, учить находить данную букву среди других.</p> <p>6. Выкладывание буквы из счетных палочек, штриховка, графический диктант.</p> <p>7. Печатание букв, слогов, слов и предложений в тетради.</p> <p>8. Чтение прямых, обратных слогов со звуком Ц.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради

		<p>9.Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки.</p> <p>10.Развивать память, внимание, мышление.</p> <p>11.Составление рассказа по сюжетной картинке.</p>	
23	Дифференциация звуков С – З – Ц	<p>1.Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков С-З-Ц в слогах, в словах, фразах.</p> <p>2.Развивать фонематический слух; учить выделять звуки из звукового потока, в слогах, в словах.</p> <p>3.Определять звук в начале, середине и в конце слова.</p> <p>4.Звуковой анализ прямых и обратных слогов с конфликтными звуками: <i>са-ца, сы-зы, зо-цо</i>.</p> <p>5.Различение слов – квазиамонимов: <i>сабля – цапля, суп – зуб, свет – цвет</i> и слов близких по звучанию <i>коса-коза, зима-Сима</i>.</p> <p>6.Звукобуквенный анализ слов.</p> <p>7.Закреплять умение делить слова на слоги.</p> <p>8.Выкладывание букв из счетных палочек, штриховка, графический диктант.</p> <p>9.Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки.</p> <p>10.Развивать память, внимание, мышление.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
24	Звук и буква Ш	<p>1.Звук Ш, выделение звука в начале, середине и в конце слова.</p> <p>2.Звук Ш всегда твёрдый.</p> <p>3.Развивать фонематический слух.</p> <p>4.Выполнять звуковой анализ прямых и обратных слогов, преобразовывать обратные слоги в прямые: <i>аш-ша, ош-шо</i>.</p> <p>5.Деление слов на слоги.</p> <p>6.Знакомство с буквой Ш, учить находить данную букву среди других букв.</p> <p>7.Выкладывание буквы из счётных палочек, штриховка, графический диктант.</p> <p>8.Печатание буквы, слогов и слов в тетради.</p> <p>9.Выкладывание слогов, слов из букв разрезной азбуки.</p> <p>10.Развивать память, внимание, мышление.</p>	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради

25	Звук и буква Ж	1.Закрепить навыки правильного произношения звука Ж в слогах, в словах, фразах. 2. Звук Ж всегда твёрдый. 3.Развивать фонематический слух; закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слов. 4.Деление слов на слоги. 5.Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов со звуком Ж. 6.Знакомство с буквой Ж, учить находить данную букву среди других. 7.Выкладывание буквы из счётных палочек, штриховка, графический диктант. 8.Печатание буквы, слогов и слов в тетради. 9.Работа с разрезной азбукой. Прямые и обратные слоги, слова типа: <i>душ, шум</i> . 10.Развивать память, внимание, мышление.	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
26	Дифференциация звуков Ш – Ж	1.Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков Ж - Ш в слогах, в словах, фразах; звук глухой-звонкий. 2.Развивать фонематический слух; закреплять умение выделять определенный звук из звукового потока, определять позицию звуков в словах. 3.Звукобуквенный анализ слогов <i>ша – жа, шо – жо, шу-жу</i> . 4.Деление слов на слоги. 5.Выкладывание букв из счётных палочек, штриховка, графический диктант. 6.Печатание и чтение слогов. 7.Развивать память, внимание, мышление.	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради
27	Звуки Л,Л' Буква Л.	1.Закрепить навыки правильного произношения и различения звуков Л – Л' в слогах, в словах, фразах. 2.Развивать фонематический слух; различение звуков по твёрдости – мягкости, определение позиции звука в словах. 3.Звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. 4.Преобразование обратных слогов в прямые: <i>ал-ла, ол-ло, ул-лу, ил-ли</i> и др. 5.Деление слов на слоги. 6.Знакомство с буквой Л, учить находить	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради

		данную букву среди других. 7.Выкладывание буквы из счётных палочек, штриховка, графический диктант. 8.Печатание буквы, слогов и слов в тетради: ЛА, АЛ, ОЛ, ЛЫ, ЛАК, ЛУК, ЛУНА. 9.Работа с разрезной азбукой. 10.Развивать память, внимание, мышление.	
28	Звуки Р, Р' Буква Р	1.Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков Р, Р' в слогах, в словах, фразах. Мягкие и твёрдые согласные. 2.Развивать фонематический слух; закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова. 3.Звуковой анализ прямых и обратных слогов и слов. Преобразование обратных слогов в прямые: <i>ар-ра, ор-ро</i> . 4.Деление слов на слоги. 5.Знакомство с буквой Р, учить находить данную букву среди других. 6.Выкладывание буквы из фасоли, штриховка, графический диктант. 7.Печатание букв, слогов и слов <i>рак, Рома, гора</i> в тетради. 8. Работа с разрезной азбукой. 9.Развитие внимания, памяти, мышления.	Карточки с гласными и согласными звуками Палочки, трафареты, листы для штриховки, тетради

1.3 Рабочая программа модуля «Учимся математике»

Цель: Развитие познавательных процессов старших дошкольников посредством использования развивающих игр математического содержания.

Задачи:

- Формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
- Формировать общеучебные умения и навыки (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)
- Развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- Закреплять умения и навыки в счете, вычислениях, измерениях.
- Углублять представления детей о множестве, числе, величине, форме, пространстве.
- Закреплять умения и навыки в счете, вычислениях, измерениях.

- Закреплять знание детьми математической терминологии.

Содержание модуля

Для эффективной реализации данного модуля в группе оборудована развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая максимальную реализацию образовательного потенциала пространства.

Формируя и развивая среду образовательной области познавательного развития, необходимо обращать внимание на организацию познавательной деятельности ребенка, в результате которой формируются такие качества, как: любознательность, пытливость, самостоятельность, инициативность. Для этого в «Математическом центре» должны быть следующие материалы и развивающие математические игры:

1. Цветные счётные палочки.
2. Палочки Кюизенера.
3. Логические блоки Дьенеша.
4. Занимательный и познавательный математический материал.
5. Игры Никитина: «Уникуб», «Сложи узор»; «Кубики для всех»; «Сложи квадрат», «Точечки», «Внимание», «Внимание – угадай-ка».
6. Игры-головоломки «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо».
7. Игры Воскобовича: «Геоконт», «Игровой квадрат», «Домино».
8. Игры-головоломки «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра».
9. Игры Столяра: «Заполни пустые клетки», «Где какие фигуры лежат», «Найди все дороги», «Где чей домик», «Вычислительные машины»

В основе программы лежит идея о том, что каждый год жизни ребенка является решающим для становления определенных психических новообразований. В соответствии с особенностями познавательной деятельности детей дошкольного возраста, программа главным образом обеспечивает развитие познавательных процессов.

Модуль будет способствовать повышению уровня математического развития детей по сравнению с требованиями программы на основе обязательного минимума содержания примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), и в соответствии с действующим ФГОС ДО.

Деятельность носит развивающий характер и, как правило, проходит в игровой форме, с интересным содержанием, творческими, проблемно – поисковыми задачами.

Наряду с традиционными формами работы – «занятием» используются и нетрадиционные:

А) Образовательная деятельность в режиме дня в форме игры.

Для создания положительного эмоционального настроения в данном виде деятельности используются любимые мультипликационные и сказочные герои, сюжеты. Структурно занятия представлены из 4 – 6 взаимосвязанными между собой по содержанию, но разной степени сложности играми, знакомыми и новыми для детей. Большое значение придается созданию непринужденной обстановки: дети выполняют занятия за столом, на ковре, у мольберта.

Б) Образовательная деятельность в режиме дня в форме путешествия.

Строится на последовательном «передвижении» детей от одного пункта назначения к другому. Материал, который широко используется в «путешествиях» (карты придуманной страны, детской площадки; стрелки, указатели, схемы), направляет внимание ребенка, развивает умения ориентироваться в пространстве, на плоскости, обозначить пространственные отношения на плане, схеме. Такая форма занятия требует от детей организованности, а от взрослого – умение, поддерживать интерес детей, стимулировать активность.

В) Образовательная деятельность в режиме дня в форме беседы.

Предполагает организацию познавательного общения педагога с детьми и детей между собой. Педагогу очень важно создать условия для развития речевой активности ребенка – подобрать вопросы, которые не требуют ответа «да» или «нет», наглядный материал. Познавательное общение предполагает обмен информацией, наблюдениями, впечатлениями, высказывание своего отношения к обсуждаемому. В процессе такого занятия дети учатся диалогу. Занятие – беседа помогает приобрести умения отстаивать свою точку зрения, аргументировать высказывания, формирует культуру общения.

При организации занятий важно педагогически оправданное сочетание сюжетной, игровой и учебно–познавательной линий.

Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы – умственного развития дошкольников. С этой целью разработан модуль «Учимся математике», рассчитанный на детей 6-7 лет. Название кружка отражает основное направление деятельности в нем – использование современных развивающих игр В.В. Воскобовича, Б.П. Никитина, блоки Дьенеша, цветные палочки Х. Кюизенера, лабиринты, головоломки и т.д.

Игры Воскобовича. Основные принципы, заложенные в основу этих игр: интерес, познание, творчество - становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. «Геокоонт», «Игровой квадрат» (сейчас это «Квадрат Воскобовича»), «Складушки», «Цветовые часы» сразу привлекли к себе внимание. С каждым годом их становилось все больше – «Прозрачный

Квадрат», «Прозрачная цифра», «Домино», «Планета умножения», серия «Чудо-головоломки», «Математические корзинки». Появились и первые методические сказки.

Логические блоки Дьенеша (ЛБД) — это набор фигур, отличающихся друг от друга цветом, формой, размером, толщиной. В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане предматематической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования-декодирования, а также логические операции «не», «и», «или». В специально разработанных играх и упражнениях с блоками у детей развиваются элементарные навыки алгоритмической культуры мышления, способность производить действия в уме. С помощью логических блоков дети тренируют внимание, память, восприятие.

Наряду с логическими блоками в работе применяются карточки, на которых условно обозначены свойства блоков (цвет, форма, размер, толщина). Использование карточек позволяет развивать у детей способность к замещению и моделированию свойств, умение кодировать и декодировать информацию о них. Эти способности и умения развиваются в процессе выполнения разнообразных предметно-игровых действий. Так, подбирая карточки, которые «рассказывают» о цвете, форме, величине или толщине блоков, дети упражняются в замещении, и кодировании свойств. В процессе поиска блоков со свойствами, указанными на карточках, дети овладевают умением декодировать информацию о них. Выкладывая карточки, которые «рассказывают» о всех свойствах блока, дошкольники создают его своеобразную модель. Карточки-свойства помогают детям перейти от наглядно-образного к наглядно-схематическому мышлению, а карточки с отрицанием свойств, становятся мостиком к словесно-логическому мышлению.

Палочки Х. Кюизенера. С помощью цветных палочек развивается активность и самостоятельность в поиске способов действия с материалом, путей решения мыслительных задач.

Основные особенности этого дидактического материала — абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Х. Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.

Как дидактическое средство палочки в полной мере соответствуют специфике и особенностям элементарных математических представлений, формируемых у дошкольников, а также их возрастным возможностям, уровню развития детского мышления, в основном наглядно-действенного и наглядно-образного. В мышлении ребенка отражается, прежде всего, то, что вначале совершается в практических действиях с конкретными предметами.

Работа с палочками позволяет перевести практические, внешние действия во внутренний план, создать полное, отчетливое и в то же время достаточно обобщенное представление о понятии.

Игры Никитина. В развивающих творческих играх Никитина удалось объединить один из основных принципов обучения «от простого к сложному» с очень важным принципом творческой деятельности – «самостоятельно по способностям». Этот союз позволил разрешить в игре сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей: данные игры всегда создают условия, опережающие развитие способностей; ребенок развивается наиболее успешно, если он каждый раз самостоятельно пытается решить максимально сложные для него задачи; игры Никитина могут быть очень разнообразны по своему содержанию и, кроме того, как и любые игры, они не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.

К развивающим играм Никитина относятся игры «Уникуб», «Сложи квадрат», «Дробь», «Кубики для всех», «Сложи узор».

Игры Михайловой. Смекалки, головоломки и лабиринты вызывают у ребят большой интерес. Дети могут, не отвлекаясь, подолгу упражняться в преобразовании фигур, перекладывая палочки или другие предметы по заданному образцу, по собственному замыслу. Игры-головоломки «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо» способствуют развитию логического мышления, внимания и находчивости. В ходе решения задач на смекалку, головоломок дети учатся планировать свои действия, обдумывать их, догадываться в поисках результата, проявляя при этом творчество.

Игры Столяра насыщены логическим и математическим содержанием и не требуют особых знаний. В них моделируются такие логические и математические конструкции, а в процессе игры решаются такие задачи, которые способствуют ускорению формирования и развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений. Эти игры помогут детям в дальнейшем обучении успешно овладеть основами математики и информатики.

Специфика предлагаемых игр такова, что в большинстве случаев в одну и ту же игру можно играть много раз и это детям не надоедает, так как меняются исходные данные. Поэтому каждое повторение игры включает элементы новизны и решаемая в процессе игры задача меняется.

Критерии оценки модуля

Диагностические задания разработаны в соответствии с методиками Р. Немова, Д. Векслера, Н. Вераксы.

Результативность программы отслеживается в ходе проведения педагогического мониторинга, который предусматривает выявление уровня развития познавательных следующих процессов.

**Планируемые результаты освоения детьми
содержания данного модуля**

Ребенок должен:	
знать	<ul style="list-style-type: none"> • названия геометрических фигур, их свойства; • принципы решения задач на логику
уметь	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять анализ, синтез, классификацию • выявлять три свойства блока (форму, цвет, величину), объединять фигуры (блоки) по одному свойству. • образовывать числа в пределах 10 на основе измерения и цвета. • воспринимать познавательные задачи и находить для них верные решения. • применять чёткую и точную терминологию

Учебно-тематический план занятий по модулю «Учимся математике»

1 занятие в неделю, 28 занятий в год

№ занятия	Познавательные цели	Содержание занятия	Дидактический материал
1	Волшебные фигуры (блоки Дьенеша) Раздели фигуры	Уточнить представления о геометрических фигурах, упражнять в их группировке. Развивать пространственную ориентировку. Развивать умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры по признакам. Развивать ориентировку в пространстве, внимание, логическое мышление.	трапеция, ромб геометрические фигуры
2	Игра с двумя обручами Садовник	Закрепить знания детей о геометрических фигурах, их признаках и свойствах. Развивать умение размещать блоки в определённой последовательности. Развивать внимание, пространственное мышление. Развивать представление детей о символическом изображении предметов. Развивать умение классифицировать блоки по трём признакам и умение выделять основные признаки. Развивать пространственное представление, логическое и образное мышление	Обручи разных цветов Большие цветные круги

3	Художники Логический поезд 2	Развивать умение анализировать форму предметов, сравнивать их по свойствам. Развивать художественные способности (выбор цвета, фона, расположения, композиции). Закреплять умение детей видоизменять свойства предметов в соответствии со схемой, изображенной на карточке, декодировать (расшифровывать) информацию, изображенную на карточке. Развивать способность к логическим действиям и операциям.	«эскиз» картины, бумага для фона, детали к будущей картине, необходимые блоки.
4	Архитекторы. Сложи узор (цветок, пила, бантик, гусь) (гриб, флаг, палатка, катушка) (Никитин)	Закреплять умение анализировать форму предметов, сравнивать их по свойствам. Развивать художественные способности (выбор цвета, фона, расположения, композиции). Учить детей из отдельных частей (кубиков) складывать узор по образцу. Развивать способность к анализу и синтезу. Учить детей зарисовывать узор, который образуют кубики. Развивать графические способности, внимание, мышление.	строительный материал, кубики
5	Сложи узор Уникуб У – 3. Красный поезд	Учить детей придумывать новые узоры из 9 или 16 кубиков. Развивать творческое мышление, способность к комбинированию. Учить детей составлять поезд с вагонами в одном цвете со всех сторон. Развивать наглядно-образное мышление, пространственное мышление.	кубики
6	Уникуб У – 30. Синяя вокзальная скамейка Уникуб У 35 Сложи куб красного цвета.	Учить создавать постройку по образцу. Развивать наглядно-образное мышление, конструкторские способности. Познакомить детей с трёхмерным пространством. Развивать умение действовать по словесной инструкции, мелкую моторику пальцев.	кубики
7	Уникуб У 40 Собери двухцветный куб Уникуб У 41 Высотный дом	Закреплять представления о трёхмерном пространстве. Развивать пространственное мышление, усидчивость, внимание. Закреплять сенсорные эталоны цвета и формы, соотношение целого и части. Учить разбивать сложные задания на несколько простых. Развивать произвольность действий.	кубики

8	Сложи квадрат	Закреплять названия геометрических фигур, отбирать части по цвету и по оттенкам цветов. Развивать цветоощущения и сообразительность. Закреплять названия геометрических фигур, Продолжать учить составлять квадрат из отдельных частей. Развивать пространственное мышление.	разрезанные квадраты
9	Внимание	Развивать у детей способность видеть и запоминать увиденное, умение находить зависимости и закономерности, а также находить ошибки и недостатки.	картинки
10	Точки	Закреплять навыки счёта в пределах 10. Развивать математическое мышление, внимание, память.	квадраты
11	Внимание – угадай-ка	Продолжать развивать внимание, зрительную память и мышление детей при рассматривании фигур и установлении закономерности изменения фигур	картинки
12	Портреты друзей	Развивать умение составлять геометрические фигуры из частей, понимать соотношения целого и части, внимание, память, воображение, умение анализировать, сравнивать, мелкую моторику рук	Геометрические фигуры
13	Знакомство с игровым квадратом Воскобовича Змейка-волшебница	Развитие мелкой моторики, творческих и конструкторских способностей, пространственного и образного мышления, сенсорных способностей. Развивать внимание, память, гибкость мышления, сообразительность, пространственное воображение.	Квадрат Воскобовича
14	Математические корзинки Волшебный квадрат Воскобовича (пароход)	Закреплять счет в пределах 10, состав числа из двух меньших. Учить сравнивать числа. Развивать внимание, логическое мышление. Развивать творческие и конструкторские способности, пространственное и образное мышление, сенсорные способности.	Карточки, счетный материал
15	Знакомство с палочками Кюизенера	Познакомить детей с эталонами цвета, закрепить названия основных цветов, развивать умение группировать, классифицировать палочки (полоски) по	наборы палочек (полосок) Кюизенера, кукла, коробки разных

		цвету. Развивать внимание, память, мышление.	цветов
16	Новоселье (палочки Кюизенера) Ёлка	Закреплять умение сравнивать палочки по длине; соотносить величину предмета с ограниченным пространством. Упражнять детей в определении длины предмета путём наложения; закреплять умение пользоваться словами: длиннее – короче, самая короткая; закреплять представления об эталонах цвета.	Цветные счетные палочки
17	Назови число — найди палочку	Упражнять в установлении отношений эквивалентности: цвет — это число, число — цвет. Упражнять в соотношении количества и счета.	наборы палочек Кюизенера (объемный или плоскостной вариант), раздаточный материал (мелкие игрушки).
18	Дорога к дому	Закреплять умение детей измерять с помощью условной мерки; ориентироваться в пространстве на ограниченной площади	Карточка, цветные счетные палочки.
19	Кукла Маша	Учить детей сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения (длиннее, короче, равные по длине); моделировать предмет по словесной инструкции; ориентироваться в пространстве.	Карточка, счетные палочки: 2 голубые, 3 белые, 4 красные, 4 розовые, 1 желтая, 1 фиолетовая, 1 черная, 1 бордовая.
20	Как разговаривают числа?	Учить оперировать числовыми значениями цветных палочек, познакомить детей со знаками «>», «<». Учить записывать и читать записи: $3 < 4$. $4 > 3$	Цветные счетные палочки.
21	Заполни пустые клетки Где какие фигуры лежат (А.Столяр)	Закреплять представления детей о геометрических фигурах, умения сопоставлять и сравнивать две группы фигур, находить отличительные признаки. Закреплять умение детей классифицировать фигуры по двум свойствам: цвету и форме.	Набор фигур и карточка с изображением геометрических фигур сверху и цветные изображения предметов слева
22	Найди все дороги Где чей домик? (А.Столяр)	Развивать у детей комбинаторские способности, логическое мышление, сообразительность. Закреплять умение сравнивать числа. Упражнять в умении определять	Таблица с 12-ью клетками с нарисованными звёздочками в

		направление движения (направо, налево, прямо).	левом нижнем и правом верхнем углах, круглые фишки, цепочки из букв П и В. Набор карточек с числами.
23	Загадочный конверт Портреты друзей	Познакомить детей с игрой «Танграм», набором фигур к игре. Учить преобразовывать их с целью составления из 2-3 имеющихся новой. Развивать умение анализировать, сравнивать, умение работать по моделям Развивать навыки объединения предметов на основе общих признаков.	Набор фигур к игре «Танграм».
24	Составление фигуры-силуэта зайца Волшебный зоопарк (звери)	Учить детей анализировать способ расположения частей, составлять, фигуру-силуэт, ориентируясь на образец.	Набор фигур к игре «Танграм».
25	Головоломка «Вьетнамская игра» (Складываем цветочек и Собираем собачку))	Учить детей обдумывать, планировать свои действия. Развивать умственные и творческие способности у детей	Головоломка «Вьетнамская игра»
26	Головоломки с палочками Составление треугольников и квадратов.	Учить детей составлять геометрические фигуры из определённого количества палочек, пользуясь приёмом пристроения к одной фигуре, взятой за основу, другой	Счётные палочки
27	Решение задач на нахождение признаков отличия одной группы фигур от другой	Упражнять детей в последовательном анализе каждой группы фигур, выделении и обобщении признаков, свойственных фигурам каждой из групп, сопоставлении их, основании найденного решения.	Таблицы с изображенными на них задачами.
28	Решение задач на нахождение признаков отличия одной группы фигур от другой Логические задачи	Упражнять детей в самостоятельном решении задач, в умении доказывать его правильность или ошибочность с помощью анализа групп, сопоставления обобщенных признаков одной и другой групп.	Таблицы с изображенными графически задачами

2. Календарный учебный график

Месяц	1 год обучения (общее количество занятий)	
Октябрь	4	
Ноябрь	4	
Декабрь	4	
Январь	4	
Февраль	4	
Март	4	
Апрель	4	
Всего: 7 месяцев	28	

3. Оценочные и методические материалы итогового обследования на этапе завершения реализации программы дополнительного образования

Задание №1. Развитие внимания

Ребёнку показывается рисунок с изображением знакомых предметов. По сигналу «Начинай», он по строчкам этого рисунка начнет искать и зачеркивать те предметы, которые назвал педагог. Искать и зачеркивать названные предметы необходимо до тех пор, пока педагог не скажет слово «Стоп». Ребенок работает 2,5 мин, в течение которых пять раз подряд (через каждые 30 сек) ему говорят слова «стоп» и «начинай».

Задание оценивается по трехбалльной системе.

Уровень:

1 балл - критерий не проявляется;

2 балла – критерий проявляется частично;

3 балла – критерий проявляется (согласно норме).

Задание №2. Развитие памяти

Ребенку предлагается рассмотреть 10 картинок или предметов. А затем назвать 5-6 из них.

Задание оценивается по трехбалльной системе.

Уровень:

1 балл - задание не выполнено,

2 балла – задание выполнено с помощью взрослого;

3 балла – задание выполнено правильно и самостоятельно.

Задание №3. Развитие восприятия

Педагог объясняет ребёнку, что ему будут показаны несколько контурных рисунков, в которых как бы «спрятаны» многие известные ему предметы. Далее представляет рисунки по очереди и просит последовательно назвать очертания всех предметов, «спрятанных» в трех его частях: 1, 2 и 3. Время выполнения 25 секунд.

Задание оценивается по трехбалльной системе.

Уровень

1 балл – за время больше 45 сек. ребенок не смог решить задачу по поиску и названию всех 14 предметов, «спрятанных» в трех частях рисунка.

2 балла – ребенок назвал все 14 предметов, затратив на их поиск от 21 до 30 сек.

3 балла – ребенок назвал все 14 предметов, очертания которых имеются на всех трех рисунках, затратив на это меньше чем 20 сек

Задание №4. Развитие воображения

Ребенку предлагается выполнить задание «Дорисуй элемент»,

Задание оценивается по трехбалльной системе.

Уровень:

1 балл - задание не выполнено.

2 балла – задание выполнено с помощью взрослого или не полностью.

3 балла – задание выполнено правильно и самостоятельно.

Задание №5. Развитие мышления

Ребенку предлагается выполнить ряд заданий:

1. «Чего не хватает на рисунке?»
2. «Что лишнее на рисунке?»
3. «Раздели на группы, и назови одним словом»
4. «Сложи картинку»
5. «Что перепутал художник?»
- 6 «Заплатки к коврикам»
7. «Что сначала, что потом?»

Оценивание проходит по трехбалльной системе.

Уровень:

- 1 балл - задание не выполнено,
- 2 балла – задание выполнено с помощью взрослого;
- 3 балла – задание выполнено правильно и самостоятельно.

Данная диагностика носит рекомендательный характер, позволяет оценить общий уровень развития познавательных процессов дошкольников.

Все результаты заносятся в сводную таблицу в начале и в конце года. Сравнение первоначальных и итоговых результатов позволяет оценить уровень усвоения программного материала на каждом этапе реализации программы.

Протокол обследования знаний, умений и навыков в решении логических задач у детей

№ п	Фамилия имя ребенка	Развитие внимания		Развитие памяти		Развитие восприятия		Развитие воображения		Развитие мышления													
										№1		№2		№3		№4		№5		№6		№7	
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м

/	а																					
п																						
1																						
2																						
3																						

Высокий уровень: (29-33 балла)

Средний уровень: (от 22 до 28 баллов)

Низкий уровень: (ниже 11 баллов)

Качественная характеристика уровней сформированности

умений и навыков детей в решении логических задач

Высокий уровень (от 29 до 33 баллов): Дошкольник может концентрировать внимание на одном объекте достаточно продолжительное время, высокий темп выполнения заданий, незначительные ошибки в решении задач. Запоминает и называет 5-6 картинок из 10. Воспринимает и называет очертания всех предметов за определённое время. Самостоятельно изменяет, дорисовывая, предмету недостающий элемент, создавая на этой основе относительно новый образ. Правильно, без ошибок выполняет все задания.

Средний уровень (от 22 до 28 баллов): Ребёнок не удерживает внимание в течение всего выполнения задания, отвлекается. Запоминает и называет 3-4 картинки. Называет очертания всех предметов за 30 сек. Видоизменяет предметы с небольшой помощью взрослого.

Низкий уровень (ниже 11 баллов): Ребёнок не воспринимает инструкции взрослого, не может сконцентрироваться на задании.

Список используемой литературы

Программа разработана на основании таких нормативно – правовых документов как:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 « Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Колесникова Е.В. «От звука к букве»,

Журовой Е.Н., Варенцовой Н.С., Дуровой Н.В., Невской Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте», Филичевой Л.Н. «Развитие графических навыков» и второе направление - «Математическое развитие», составленное на основе программ и пособий: Л.С. Метлиной, В.П.Новиковой

Воскобович В.А. Развивающие игры. РИВ, 2009.

Леявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем (набор игр с блоками Дьенеша) С-Пб, ООО Корвет, 2001.

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1985.

Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры – М.: Просвещение, 1990.

Новикова В.П., Л. И. Тихонова Л.И.Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Раздаточный материал от 3 до 7 лет, С-Пб, Детство-Пресс, 2008.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка (методические рекомендации).
М: Баласс, 2003.

Столяр А.А. Давайте поиграем: Математические игры для детей 5—6 лет –
М.: Просвещение, 1991.

Приложения к модулю «Подготовка к обучению грамоте»

Приложение 1.

Результаты работы можно увидеть с помощью диагностических методик Е. В. Колесниковой «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» и «Педагогической диагностики развития детей перед поступлением в школу» под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.

Задания, предложенные в методиках, предназначены детям 6-7 лет для диагностики их готовности к чтению и письму перед поступлением в школу. Диагностические задания позволяют оценить подготовку ребенка к школе, своевременно определить области, в которых он испытывает затруднения, и оказать ему необходимую помощь.

Предлагаемые задания: (Колесникова)

1. Развитие звуковой культуры речи (с. 4—7, задания 1—12).

В данном разделе предлагаются задания для проверки правильного произношения некоторых звуков, что очень важно для последующего овладения грамотным письмом.

Неправильное произношение звуков, замена одного звука другим является одной из причин неуспеваемости по русскому языку.

Например: ребенок звук «р» произносит как «л», тогда он напишет вместо слова «рыба» - «лыба».

Или он заменяет звук «ш» на «с», тогда вместо «шапка», он напишет «сапка».

2. Развитие фонематического слуха (с. 8—15, задания 13—30).

Хорошо развитый фонематический слух станет в последующем основой грамотного письма (фонематический слух - способность четко отличать одни звуки от других, благодаря чему понимаются и узнаются отдельные слова).

В понятие «фонематический слух» входит также умение различать твердые и мягкие согласные, умение делить слова на слоги, умение различать слова, отличающиеся только одним звуком, умение определять место заданного звука в слове. Все эти умения очень важны для последующего обучения в школе.

Д. Б. Эльконин писал: «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка».

Вот почему в предлагаемой диагностике большое внимание уделяется добуквенному периоду, а не умению читать.

3. Развитие графических навыков и моторики (с. 16—19, задания 31—43).

Развитие графических навыков и моторики - часть подготовки к обучению письму в школе.

Специалистами установлено, что для овладения навыками письма очень важно развитие движений пальцев и кистей рук (моторики), поэтому в книгу нами включены задания для проверки этих умений и навыков.

Умение ориентироваться в тетради в клетку и в линейку, рисовать в них несложные элементы позволяет проверить не только развитие графических навыков, но и степень развития зрительного и двигательного контроля, который является необходимым условием для овладения письмом в школе.

4. Развитие звуко-буквенного анализа (с. 20—27, задания 44—55).

Развитие звуко-буквенного анализа предполагает умение последовательно вычленять звуки из слова и записывать их соответствующими буквами, что в дальнейшем позволит детям грамотно писать. Умение переводить письменные знаки в звуки позволит научиться хорошо читать.

5. Чтение (с. 28—31, задания 56—60).

Чтение - это умение прочесть текст без предварительной подготовки и понять его.

Выполнение ребенком диагностических заданий, предложенных в книге, позволяет проверить не только знания и навыки, но и его учебные умения:

- понимание учебной задачи,
- умение выполнить ее самостоятельно,
- умение адекватно воспринять вашу оценку выполненной им работы.

Разделы	Развитие звуковой культуры	Развитие фонематического слуха	Развитие графических навыков, моторики	Развитие звуко-буквенного анализа	Чтение
Условные обозначения					
Сколько должно быть зелёных шариков	12	18	13	12	5
Сколько зелёных					

шариков по факту					
------------------	--	--	--	--	--

Оценка результатов

Высокий уровень	9-12	15-18	10-13	9-12	3-5
Средний уровень	6-9	15-12	7-10	6-9	2-3
Низкий уровень	4-6	12-10	5-7	3-6	1-2

Высокий уровень может вас порадовать, и будем надеяться, что ребенок не будет испытывать трудностей в обучении чтению и письму.

Средний уровень — все не так плохо, надо лишь обратить внимание на разделы, в которых ребенок испытывает затруднения, и предложить ему аналогичные задания.

Низкий уровень должен стать сигналом к тому, что ребенок не готов к школьному обучению по данному разделу.

Предлагаемые задания: (Комарова)

Задание 1. «Определи место звука в слове»

Цель. Выявление владения звуковой стороной речи.

Материал. 4 предметные картинки (размер 8х14 см): мак, дом, сыр, кит (под каждым изображением—схема звукового состава слова); набор фишек, одинаковых по форме и цвету (серые).

Методика проведения

Перед ребенком по одной кладут карточки и предлагают ответить на вопросы: «Что нарисовано на картинке? Какой звук в слове первый? Второй? Третий?» По мере называния звуков ребенок выкладывает фишки, заполняя ими клеточки под картинками.

Оценка результатов

Подсчитывается количество правильных и неправильных ответов:

4 правильных ответа — 3 балла;

2—3 правильных ответа—2 балла;

менее 2 правильных ответов—1 балл.

Задание 2. «Назови звук»

Цель. Изучение фонематического слуха, выявление умения определять место звука в слове.

Материал. Картинки с изображением предметов, в названиях которых слышен звук [с]—сумка, санки, стакан, слон, скамейка, нос, автобус, ананас, лиса, носок, мост, капуста.

Методика проведения

1 серия. Ребенку последовательно показывают картинки, предлагают назвать изображенные на них предметы и ответить на вопрос: «Какой звук встречается во всех словах?», а затем определить место, где находится этот звук в разных словах: в начале, середине или в конце.

2 серия. Ребенку предлагается придумать и назвать слова: в которых звук [с] слышен в начале, в конце, в середине слова.

Аналогичные задания предлагаются с предметными картинками, в названиях которых имеются звуки [р] и [щ].

Оценка результатов

правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком—3 балла;

допускает ошибки в выделении звука из слова, но самостоятельно исправляет их и подбирает слова с определенным звуком —2 балла;

часто допускает ошибки в выделении и подборе слов с определенным звуком—1 балл.

Задание 3. «Отбери картинки»

Цель. Изучение фонематического восприятия.

Материал. По 3—4 предметные картинки на звуки [т], [з], [ж], [к], [р], [ш], [г].

Методика проведения

Ребенку предлагают отобрать картинки, на которых изображены предметы, в названиях которых есть тот или иной звук.

Оценка результатов

выполняет правильно все задания — 3 балла;

допускает ошибки, но сам исправляет их — 2 балла;

часто допускает ошибки, затрудняется выполнить задание — 1 балл.

Дидактические игры

«От слова к звукам»

Цель: дать детям навыки звукового анализа слова, т.е. умение определить и назвать все звуки слова в порядке их произношения (этот прием развивает фонематическое восприятие, слуховое внимание и память). Подбор слов на заданные звуки также отвечает перечисленным задачам.

«Слово-предложение-рассказ»

Цель: закрепление умения строить повествовательные, вопросительные распространенные предложения с союзами, союзными словами, а также предложения с отрицательной частицей «не»; составление кратких творческих устных рассказов с опорой на заданные слова; составление рассказа по его началу и концу; развитие слухового внимания, памяти, воображения.

«Закончи слово»

Цель: подбирать слова с опорой на первый слог.

«Цепочка слов»

Цель: выделять первый и последний звук в слове и подбирать слова с определенным звуком.

«Пропущенное слово», «Добавь словечко», «Подскажи словечко».

Цель: подбор слов подходящих по смыслу; на заданную букву, слог.

«Придумай предложение»

Цель: составлять предложения по опорным словам.

«Чем отличаются слова?»

-кот - кит (гласными о, и), - дом - том и др.

Цель: определять на слух отличие слов.

«Какая буква лишняя?»

Цель: закрепить знания согласных и гласных букв.

- М З А Л Ф

- О А Л И Е

«Слово рассыпалось»

Цель: упражнять в составлении слов.

- МАБУГА (бумага)

- БЕНИКУЧ (учебник).

"Какой звук?" (с карточками - фишками).

Воспитатель показывает синюю фишку - ребенок называет любой согласный звук, если воспитатель показывает красный кружок, дети называют гласный звук. И наоборот.

"Найди братца".

Воспитатель раздает картинки, которые начинаются с твердого согласного звука. На доске они должны найти картинку, начинающуюся такой же, но мягкий согласный звук.

"Угадай-ка".

На доске - картинки, на столе - схемы слов. Дети должны соотнести название картинки со схемой слова.

"Отгадай мое слово".

Воспитатель говорит: "Я задумала слово, которое начинается на слог "ма". Попробуйте отгадать мое слово. А отгадка нарисована на картинке.

Она лежит у меня на столе. Я вам покажу ее в конце игры". Дети называют разные слова, начинающиеся на слог "ма" (10-12 слов). Заканчивая игру, воспитатель показывает свою картинку.

"Телеграф".

Воспитатель: "Я буду называть слова, а ты должен отстукивать карандашом количество слогов в названном слове - "передать слово по телеграфу".

"Сколько звуков услышал?"

Воспитатель выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги (м, ра, у, ус, мы, к...). На 1 звук дети хлопают 1 раз, на слог -2 раза.

"Перекличка"

Воспитатель называет вперемешку разные звуки - гласные и согласные. Дети, имена которых начинаются с названного звука, встают.

"Цепочка слов"

Цель: развивать внимание, учить находить слово на заданную букву.

Пособия: 1) карточки со словами: нос, слон, носорог, гуси, индюк, корова, апельсин, нора, арбуз, зуб, барсук, крот, трон;
2) игрушка "Петрушка".

Организация: на столе разложены карточки вперемешку. Дети стоят вокруг стола.

Воспитатель: "Сегодня с вами поиграет Петрушка. Он еще не умеет читать слова, но знает отдельные буквы. Сейчас Петрушка поднимет карточку со словом, а вы должны найти слово, начинающееся с последней буквы. Кто первый найдет - получит карточку. Посмотрим, кто у нас самый внимательный и сообразительный. Например, Петрушка поднимает слово "барсук", оно кончается на букву "К". Вы должны найти слово, начинающееся с этой буквы (крот).

"Найди слова, начинающиеся со слога..."

Цель: учить детей находить нужные слова на заданный слог, читать слово вместе с воспитателем.

Пособия: карточки со словами, начинающимися с разных слогов.

СА - санки, салазки, салака, самолет, сапожник, сачок, сало, сапожок;

МА - Марина, Маша, малина, машина, масло, марка, Мальвина;

ЛИ - лиса, липа, Лида, ливень, лимонад, лимон, линия;

БУ - булавка, бутон, букет, бутылка, бумага, бусы, букашка, Буратино.

"Накорми зверей".

Цель: учить детей читать отдельные слова, подбирать к картинкам слова, подходящие по смыслу.

Пособия: 1) картинки (небольшие) с изображением животных: кошки, собаки, курицы, коровы, козы, белки;
2) карточки со словами: молоко, рыба, пшено, косточка, травка (две карточки), мясо, грибы, орехи.

Кроссворды и ребусы

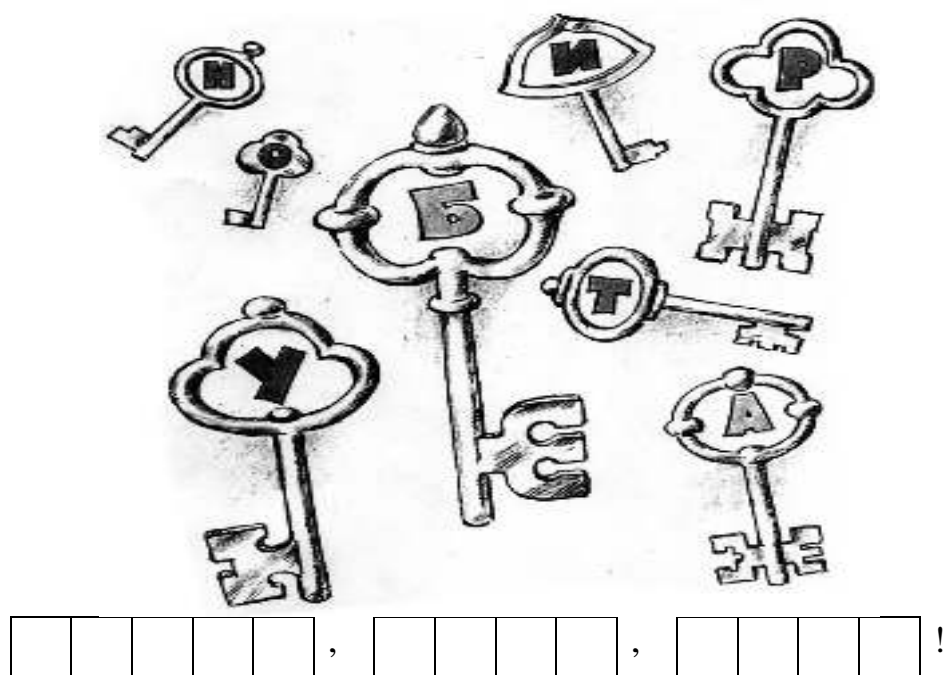
Расставьте буквы по порядку в соответствии с цифрами. Напишите слова, которые у вас получились.

а о с 3 1 2 □ □ □	ы н с 2 3 1 □ □ □	а и м 2 3 1 □ □ □
т к а у 2 3 4 1 □ □ □ □	е л о т 2 1 4 3 □ □ □ □	ж л а у 3 1 4 2 □ □ □ □

Прочитайте слово по первым буквам картинок, напишите его.

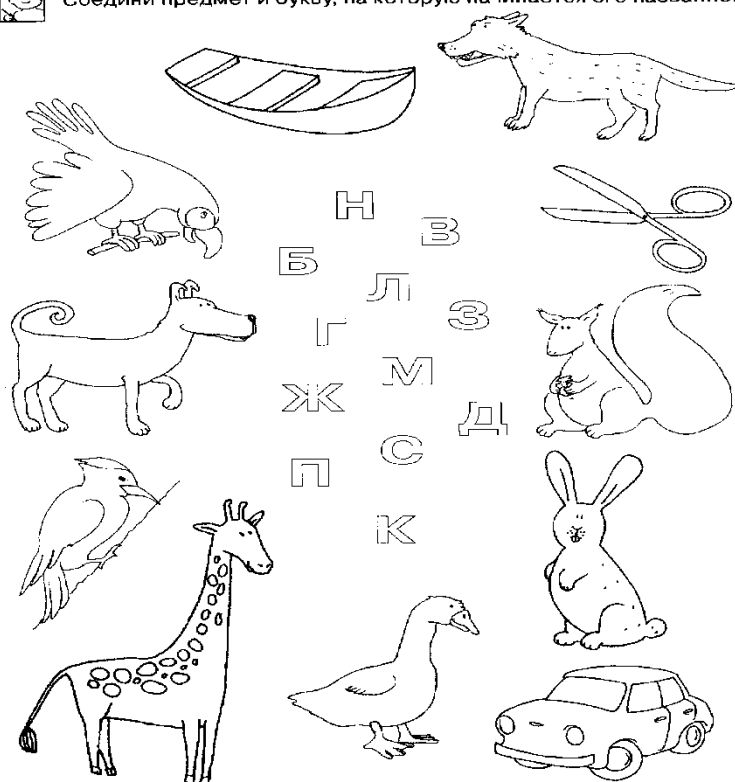


Соедини буквы, начиная от самого большого ключика до самого маленького, и узнаешь, как звали главного героя сказки А.Толстого.



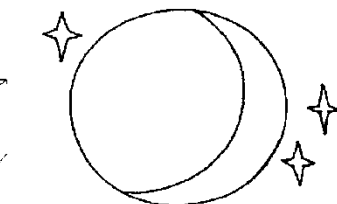
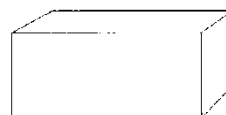
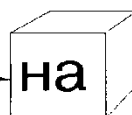
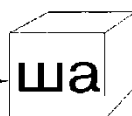
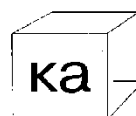
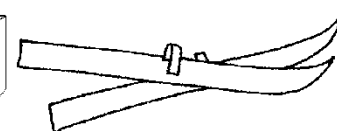
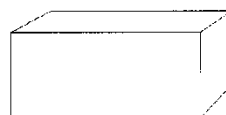
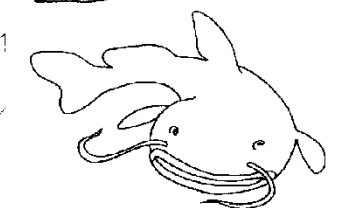
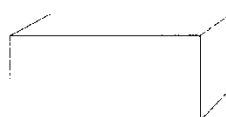
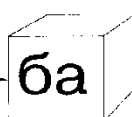
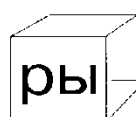
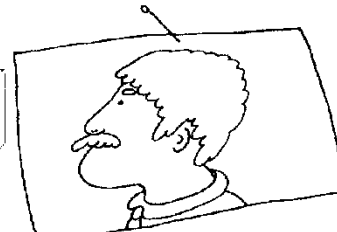
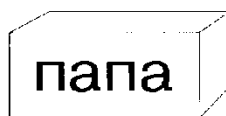
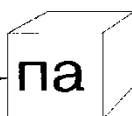
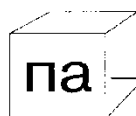
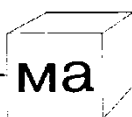
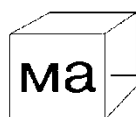


Соедини предмет и букву, на которую начинается его название.





Прочитай слоги. Какие слова у тебя получились?
Запиши их в пустых кубиках.



Приложение к модулю «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»

Психомышечная тренировка (комплекс упражнений)

1. *Давай понюхаем цветок.* Покажи, как ты нюхаешь цветы. Раз — поднеси обе руки к носу, представляя, что в них цветы, вдохни их аромат, улыбнись, задержав дыхание. Два — опусти руки, делая выдох. (3—4 раза.)
2. *Давай попьем колодезную водичку.* Раз — набери воду из колодца. Два — поднеси ладошки с водой ко рту. Смотри, не расплескай воду. Три — попей, сделай вдох. Четыре — стряхни воду с рук и сделай выдох. (3—4 раза.)
3. Я вижу впереди яблоньки с яблоками! Ты хочешь попробовать эти яблочки? Тогда давай пойдем быстрее. *(Ребенок встает.)*

Раз — подними правую ногу, поддержи ее в таком положении, удержи дыхание. Два — опусти ногу, сделай выдох. Три — подними левую ногу, сделай вдох, поддержи ногу в таком положении, удержи дыхание. Четыре — опусти левую ногу, сделай выдох. (3—4 раза.)

4. Ложись на пол (на ковер). Поплывем на другой берег реки. *(Ребенок ложится на живот, руки вдоль туловища.)* Раз — руки вперед со вдохом, удержи дыхание. Два — руки вдоль туловища. Выдох. (2—3 раза.) Теперь перевернись на спину, руки вдоль туловища. Раз — руки вверх со вдохом, удержи дыхание. Два — руки вдоль туловища. Выдох. (2—3 раза.)
5. Смотри, на нашей дорожке появился медведь! Давай испугаемся и сожмемся в комочек. *(Ребенок ложится на пол, на ковер.)*

Раз — повернись на правый бок и свернись в клубок, делая вдох. Прислушайся, затаив дыхание. Два — выпрямись, делая выдох. Три —

повернись на левый бок и свернись в клубок, делая вдох. Четыре — выпрямись, делая выдох. (3—4 раза.)

6. Давай попробуем разглядеть все, что нас ждет в конце пути. Раз — поверни голову направо, делая вдох. Приглядишься, удержи дыхание. Два — поверни голову вперед, делая выдох. Три — поверни голову налево, делая вдох. Еще раз приглядишься, удержи дыхание. Четыре — поверни голову вперед, делая выдох. (3—4 раза.)

7. Выпрямить кисть, плотно сомкнуть пальцы и медленно сжимать их в кулак.

Поочередно выполнять каждой рукой. (5 раз.)

8. Руку плотно положить на стол ладонью вниз и поочередно сгибать пальцы: средний, указательный, большой, мизинец, безымянный. Выполнять поочередно каждой рукой. (5 раз.)

9. Выпрямить кисть и поочередно присоединять безымянный палец к мизинцу, средний к указательному. (5 раз.)

10. Сжать пальцы в кулак и вращать кисть в разных направлениях. Сначала поочередно каждой рукой. (5 раз.) Затем — двумя руками одновременно. (5 раз.)

11. Сгибать и разгибать пальцы. Пальцы раздвинуть как можно шире, затем сомкнуть и так 5 раз поочередно каждой рукой, затем 5 раз сразу обеими руками.

12. Положить руки ладонями вверх. Поднимать по одному пальцы сначала на одной руке, потом на другой. Повторять это упражнение в обратном порядке. (5 раз.)

13. Ладони положить на стол. Поочередно поднимать пальцы сразу обеих рук, начиная с мизинца. (5 раз.)

14. Зажать карандаш средним и указательным пальцами. Затем сгибать и разгибать эти пальцы. (5 раз.)

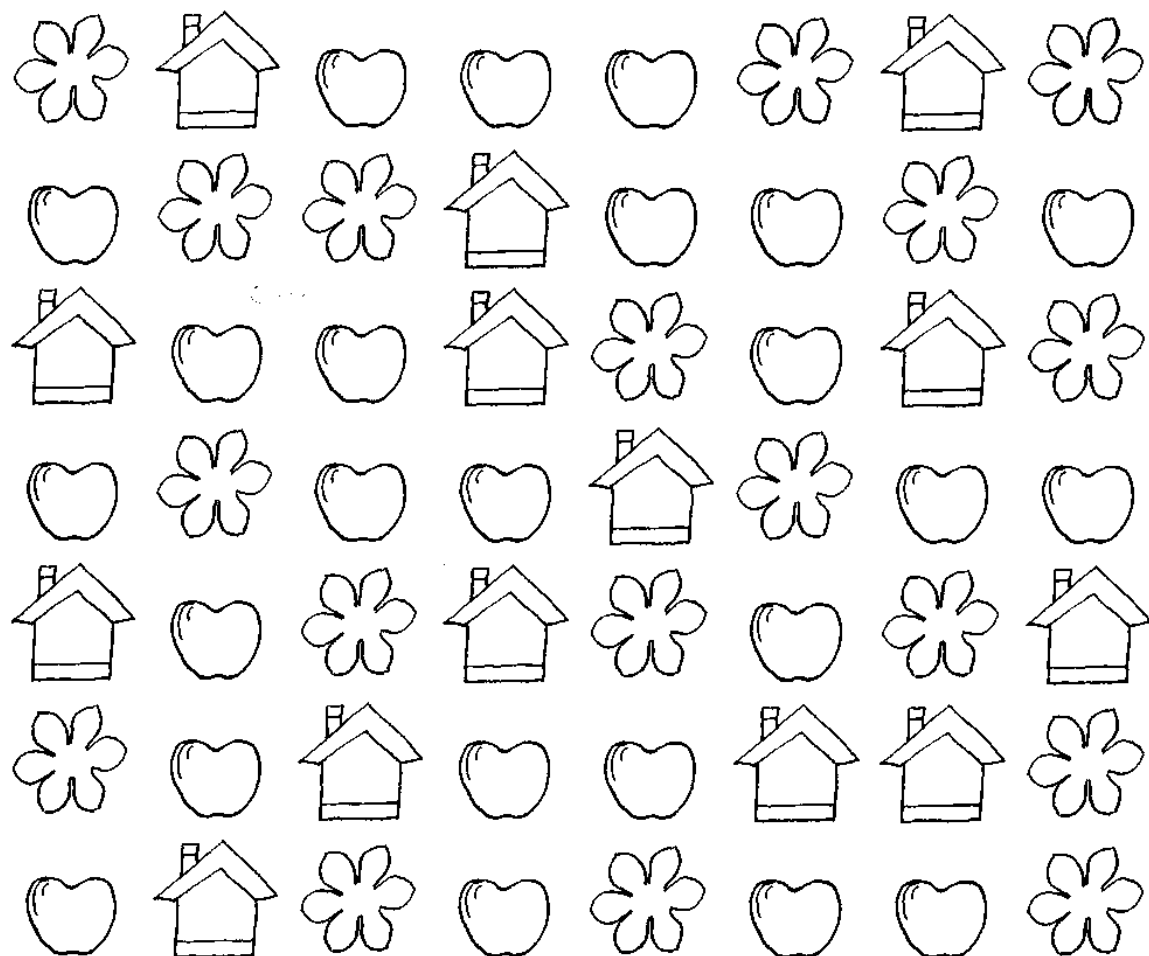
«Коррективные пробы»

Фамилия ребенка _____
Дата проведения _____





Дорисуй каждому домику окошко, яблоку — веточку, а цветочку — серединку.

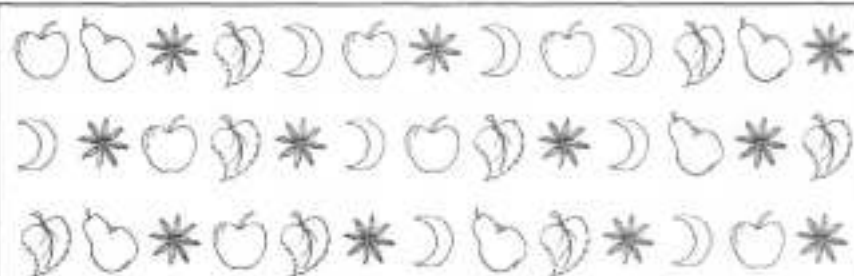




Найди выделенные фрагменты и обведи их.

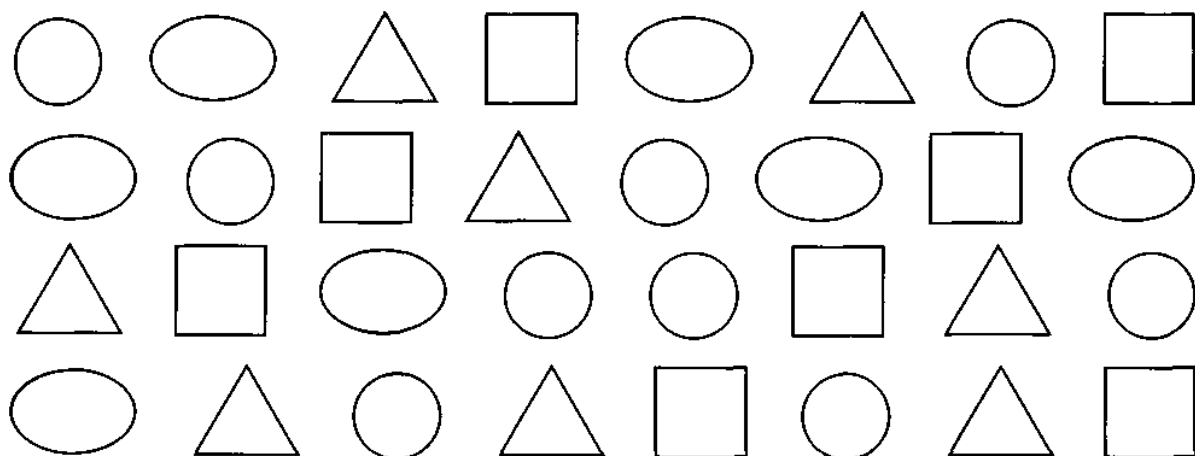
ВПН

РТАНОВПНШЕСЗБРНПВ
ЕАВДЩГЭНУЗАВПНХЖЕ
ЖЗВНБВПТЮХВПНТРГЕ





Расставь цифры в фигурах в соответствии с образцом.





Найди в квадрате следующие слова.

МЯЧ

СЛОН

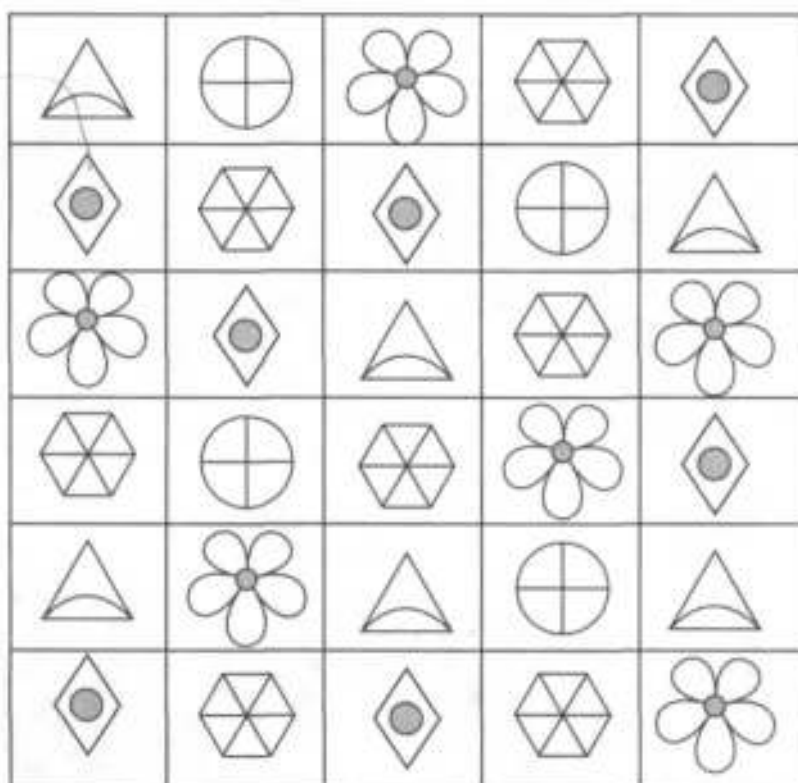
ОБЛАКО

ДОМ

М	Р	О	Д	Б	Я	Ш	Ъ
Ь	Т	А	Ы	Ю	С	Д	В
О	Е	Н	М	Я	Ч	Ф	И
В	М	Ш	П	У	К	Л	Е
Д	С	Л	О	Н	Й	К	Ч
Ф	Т	М	В	С	Д	О	М
Г	И	Ж	Ю	З	Н	Д	Р
П	Щ	О	Б	Л	А	К	О



Посчитай и запиши, сколько раз встречается каждая фигурка.





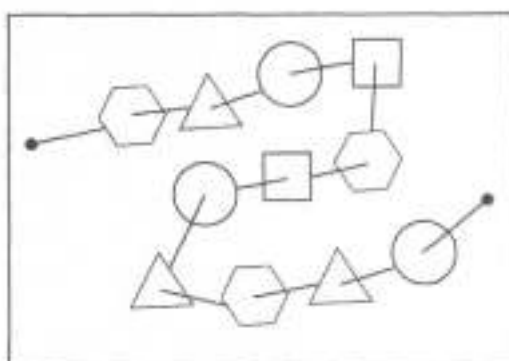
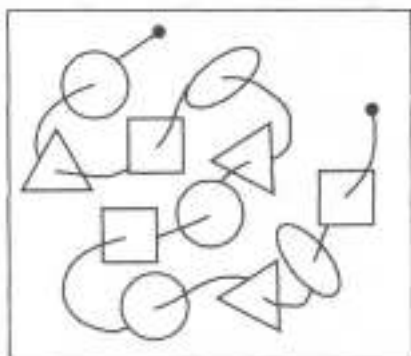
Посчитай и запиши, сколько раз встречается каждая буква и цифра.

С	
3	
Н	
2	
Б	
4	
5	
1	

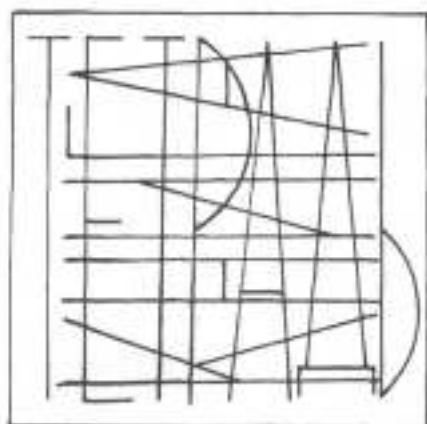
Б	3	1	С	4
2	Н	3	5	Б
С	4	2	1	Н
5	3	Б	5	1
Б	С	5	4	Н



Распутай бусы. Нарисуй на свободной ниточке бусинки в таком же порядке.



Какие слова спрятались в рамочках? Прочитай.





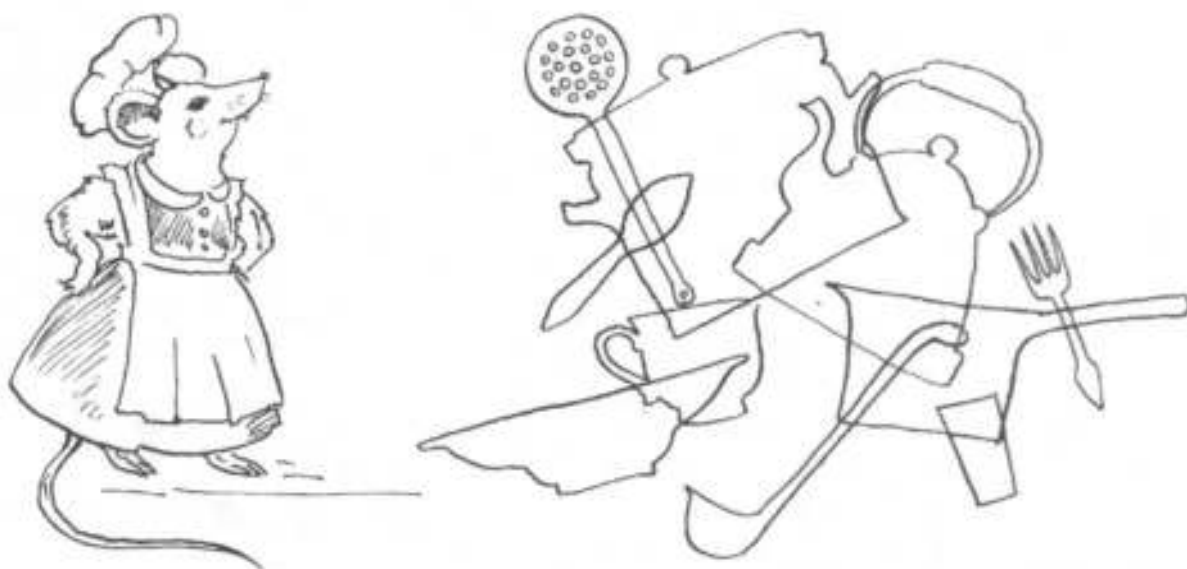
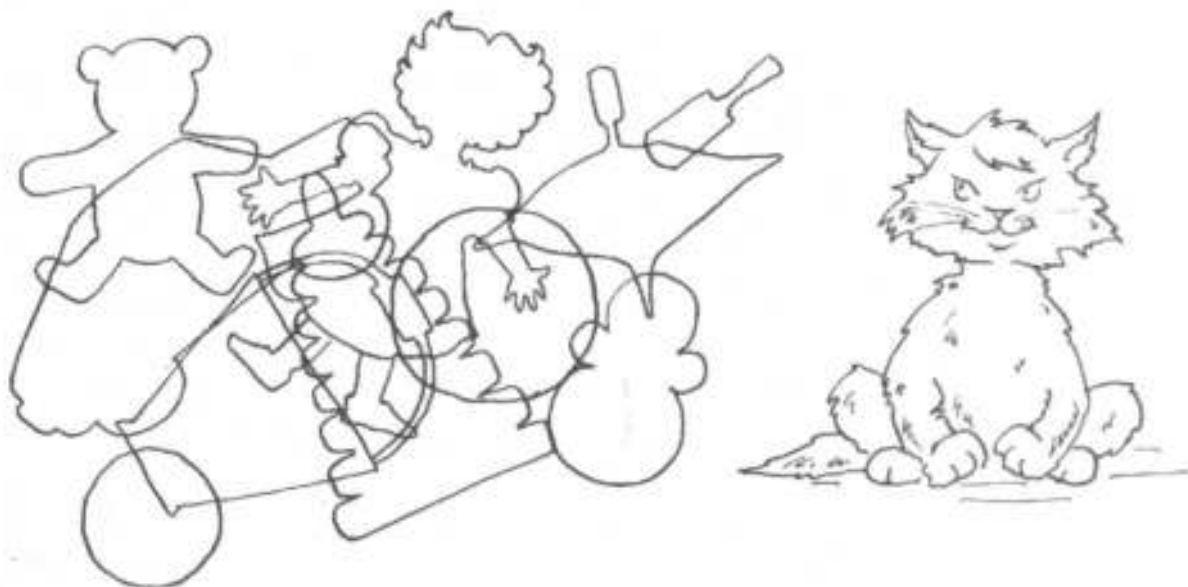
Расставь значки в соответствии с цифрами.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
—	+	√	•	└	W	┘	×	○	⊥

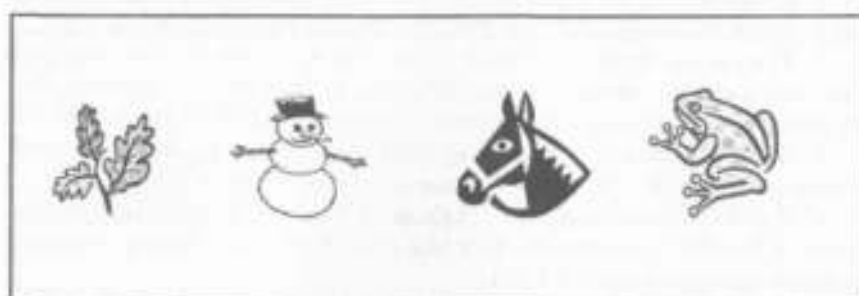
4	1	9	6	2	5	1	10	4	3	7	9	8
6	1	10	3	7	6	5	8	2	9	3	1	6
5	4	2	7	9	6	1	5	8	6	4	10	1



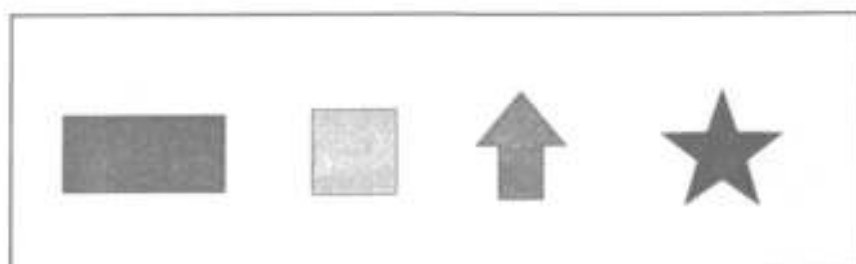
Найди и перечисли все изображенные предметы. Как можно назвать одним словом каждую группу предметов?



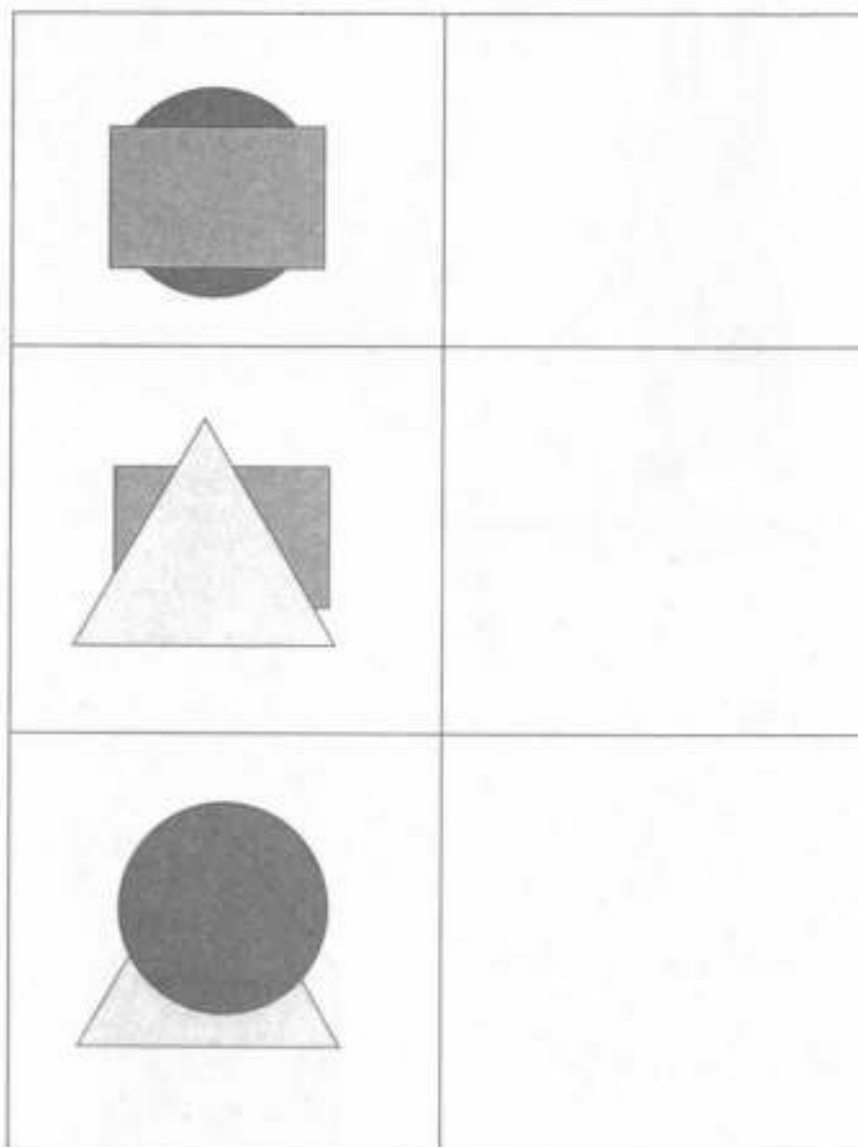
Таблицы Ф.Е. Рыбакова



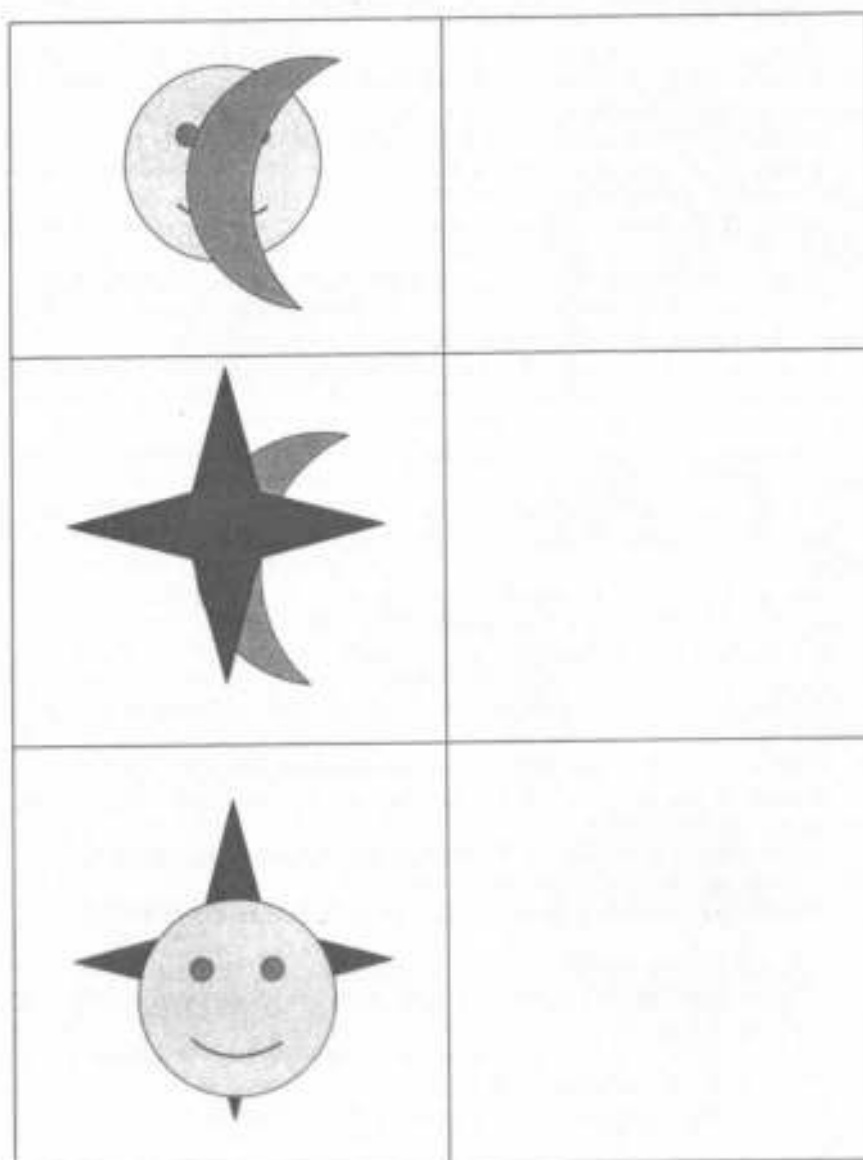
Таблицы Ф.Е. Рыбакова



«Чего не хватает?»

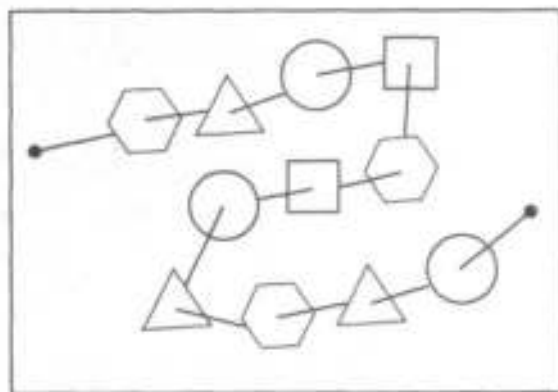
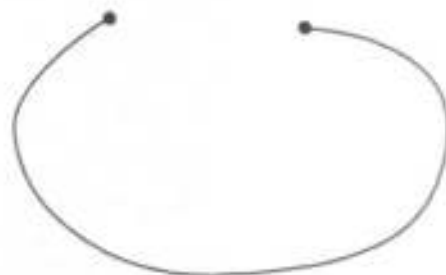
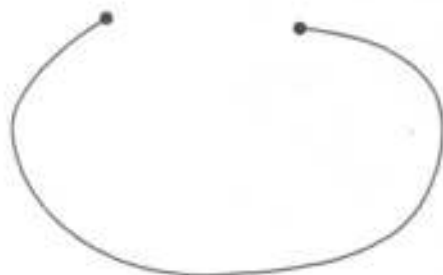
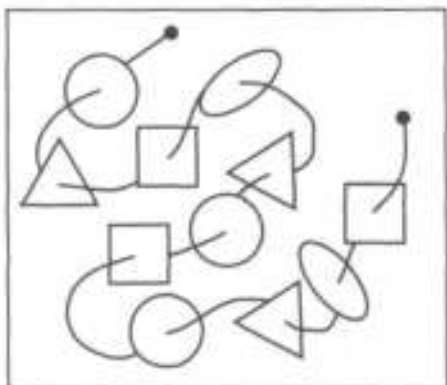


«Чего не хватает?»





Распутай бусы. Нарисуй на свободной ниточке бусинки в таком же порядке.





С какой клумбы сорвал цветы зайчик?



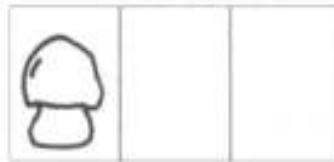
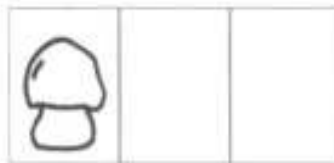
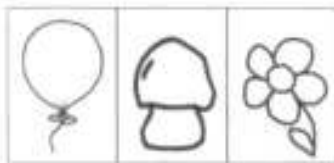


Раскрась маленькие зонтики так, чтобы большой зонтик был между зеленым и красным, а красный рядом с желтым.



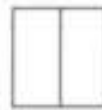
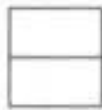
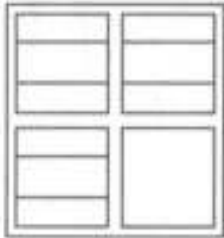
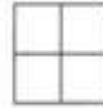
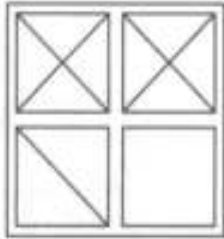


Постарайся расположить картинки разными способами.





Какой квадрат подойдет в пустую клетку?



Рекомендации по развитию внимания для родителей и педагогов

- ◆ Развивать слуховое внимание с помощью дидактических игр.
- ◆ Часто менять формы деятельности.
- ◆ Использовать на занятиях элементы игры.
- ◆ Приучать проговаривать инструкцию игры несколько раз.
- ◆ Почаще наблюдать и обсуждать с детьми услышанное и увиденное.
- ◆ Учить сознательно направлять внимание на определенные предметы и явления.
- ◆ Учить управлять вниманием в соответствии с целью.
- ◆ Учить сосредотачиваться на известной деятельности, концентрировать свое внимание на ней, не отвлекаясь.
- ◆ Создавать средства – стимулы, которые будут организовывать внимание ребенка.
- ◆ Для развития внимания использовать игры с правилами и игры манипуляции.

Рекомендации по развитию памяти для родителей и педагогов

- ◆ Развивать умение произвольно вызывать необходимые воспоминания.
- ◆ Обучать культуре запоминания.
- ◆ Учить вспоминать последовательность событий.
- ◆ Учить использовать при запоминании мнемотехнические приемы.
- ◆ Учить использовать образ как средство развития произвольной памяти.
- ◆ Учить повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при припоминании.
- ◆ Способствовать овладению умением использовать для запоминания вспомогательные средства.

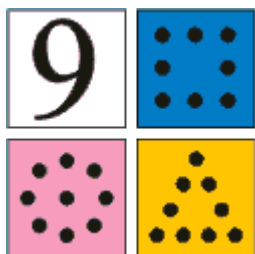
Рекомендации по развитию мышления для родителей и педагогов

- ◆ Развивать умственные способности через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности.
- ◆ Учить составлять группу из отдельных предметов.
- ◆ Учить выделять предметы по назначению и характерным признакам.
- ◆ Учить классифицировать предметы и обобщать их по характерным признакам или назначению.
- ◆ Учить понимать смысл литературного произведения; воспроизводить в правильной последовательности содержание текста с помощью вопросов.
- ◆ Учить сравнивать предметы.
- ◆ Учить соотносить схематическое изображение с реальными предметами.
- ◆ Развивать быстроту мышления через дидактические игры.
- ◆ Побуждать делать самостоятельные выводы.
- ◆ Учить отвечать на вопросы, делать умозаключения.
- ◆ Создавать сложно организованную среду, чтобы ребенок мог взаимодействовать с разными предметами.
- ◆ Способствовать познанию свойств различных материалов, их функционального потенциала, созданию образов, моделей реальных предметов посредством изобразительной деятельности (лепки, аппликации, рисования и т.д.).
- ◆ Учить устанавливать причинно – следственные связи.
- ◆ Развивать мышление, используя сказки, поговорки, метафоры, образные сравнения.

Приложение к модулю «Математическое развитие»

Игры Никитиных

"Точки"



Это 48 квадратов: синие - точки от 0 до 11, расположенные линейно; розовые - точки от 0 до 11, расположенные по окружности и в центре; желтые - точки от 0 до 11, расположенные по треугольнику; белые - цифры от 0 до 11.

Игра развивает математическое мышление, обучает навыкам классификации, счета и нумерации. "Точки" можно показывать ребенку уже с года, он с удовольствием будет пытаться собрать их в стопочки, или засунуть в коробку, или выговорить названия цифр, которые ему постоянно повторяет мама. Единственное о чем надо позаботится родителям - это укрепить пособие: желательно наклеить точки на очень толстый картон или ламинировать.

Задания к игре:

Разложить квадраты по цвету. Высыпать квадраты на стол, а малышу сказать: "Давай наведем порядок в квадратах!" (лучше на фоне какой-нибудь сказочной ситуации). Для этого надо:

перевернуть все квадраты лицевой стороной вверх, чтобы видны были точки;

собрать вместе квадраты одного цвета, чтобы вышло четыре стопки;

разложить квадраты в 4 ряда, чтобы каждый ряд был одного цвета.

Разложить квадраты по порядку:

по цвету (рядами);

вынуть из каждого ряда квадрат без точки;

рядом с квадратами без точек положить квадраты с одной точкой (того же цвета).

Разложить розовые квадраты по порядку (сколько сможет ребенок).

Разложить все квадраты по порядку. Если ребенок умеет считать до 10, ему можно предложить разложить сначала один ряд с точками (синий или розовый), а затем перейти к раскладыванию двух и трех рядов одновременно. Для того чтобы ребенку было легче выполнить это задание, можно помочь ему вопросами:

где лежит квадрат с пятью (шестью, семью, восемью и т.д.) точками?

кто сумеет положить рядом квадраты с цифрами и квадраты с точками по порядку?

кто быстрее разложит все квадраты по порядку?

Время раскладывания всех сорока четырех квадратов в этом случае - решающий критерий. Здесь не только происходит самосовершенствование, но, главное, начинает формироваться навык быстрой систематизации беспорядочно перемешанных предметов. (Подобную работу приходится ежедневно делать почтальонам, библиотекарям, бухгалтерам и многим другим работникам, связанным с систематизацией и каталогами.)

Сколько синих (розовых, желтых, белых) квадратов в одном ряду? Из коробки нужно убрать желтый квадрат без точки и два синих (без точки и с одной точкой). В каком ряду их больше?

Сколько точек на пяти первых синих квадратах (на пяти желтых, розовых)? Сколько точек на шести, семи, восьми, девяти квадратах?

Сколько всего квадратов в игре?

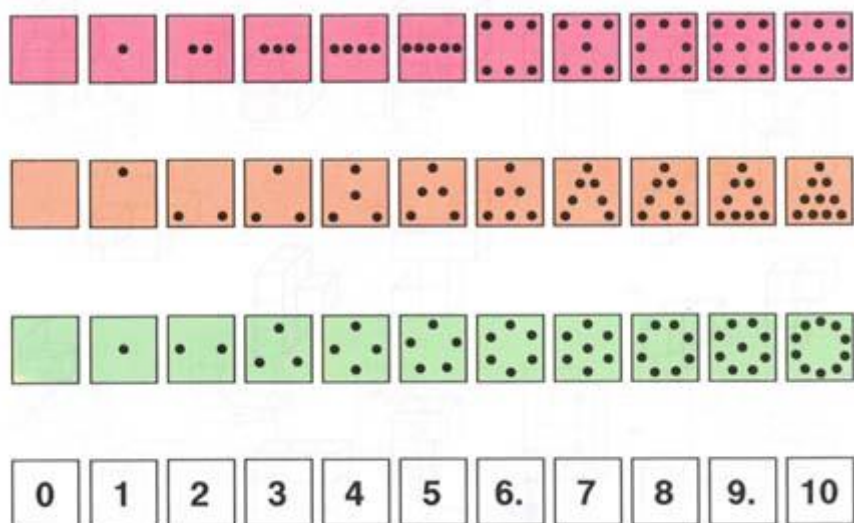
Чему равна сумма чисел на квадратах с числами?

Сколько точек в 3 рядах квадратов?

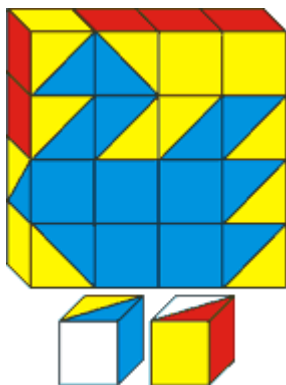
Что одинакового в квадратах одного ряда?

Придумать новые задания.

Советы: Когда ребенок осваивает эту игру, следует использовать все возможности для обучения счету: "Принеси еще три чайные ложки", "А сколько у тебя белых пуговичек на курточке?", "Давай сосчитаем сколько у нас ступенек на крылечке", "Достань, пожалуйста, из корзинки еще четыре картофелины" и т.д.



«Сложи узор" или кубики Никитина



Игра состоит из 16 одинаковых кубиков. Все 6 граней каждого кубика окрашены различно, в 4 цвета: красный, желтый, белый, синий, бело-красный, сине-желтый. Это позволяет составлять из них 1, 2, 3- и даже 4-цветные узоры в громадном количестве вариантов. Эти узоры напоминают контуры различных предметов, картин, которым дети любят давать названия.

В игре с кубиками дети выполняют три разных вида заданий:

Сначала учатся по узорам-заданиям складывать точно такой же узор из кубиков;

Затем ставят обратную задачу: глядя на кубики, сделать рисунок узора, который они образуют;

И наконец, третье - придумывать новые узоры из 9 или 16 кубиков, каких еще нет в книге, т.е. выполнить уже творческую работу.

Способ игры зависит от возраста ребенка и уровня его развития. У детей 1,5 - 2 лет развита способность копировать, они любят делать так, как старшие. Вот эту особенность малыша - схватывать большое, главное, самое заметное - и надо использовать. Кроме того, надо помнить о первых впечатлениях от игры. Совсем не безразлично, как вы высыпали первый раз кубики на стол. Если вы на глазах малыша открыли крышку и - бух! - с грохотом выбросили на стол все кубики сразу так, что они разлетелись в стороны, а малыш даже вздрогнул от неожиданности, то не удивляйтесь потом, когда самым любимым занятием станет точно такое же "бух!" кубиков из коробки, а не складывание "поездов" или "башен" из них.

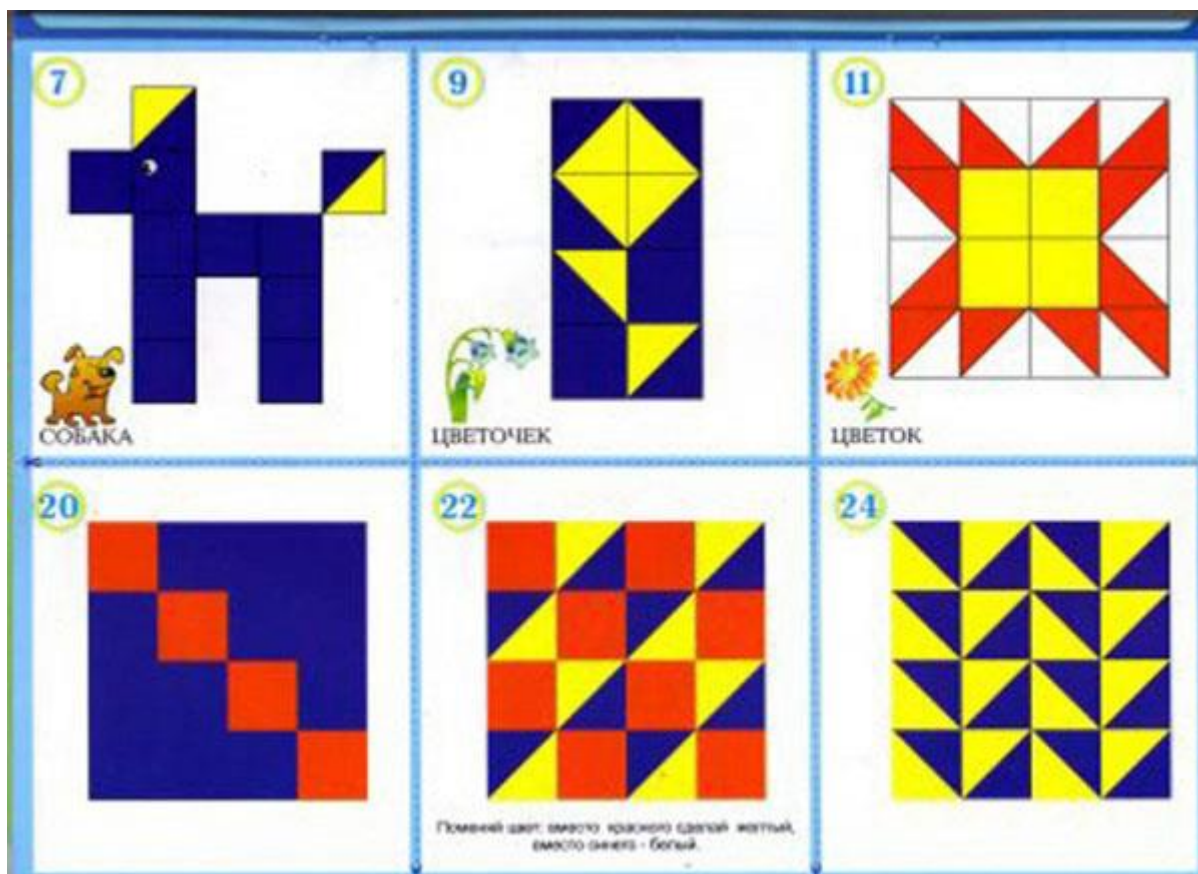
Но если малышу уже 2 - 4 года, он знает цвета и может найти нужную грань и оценить красоту узора, то прежде, чем дать ему игру, выберите самый привлекательный, на ваш взгляд, узор-задание и сложите заранее по этому узору кубики в коробку. Открывая впервые коробку с кубиками, малыш вместе с вами полюбуется узором:

- Как ты думаешь: мы научимся складывать такие же красивые узоры из кубиков?

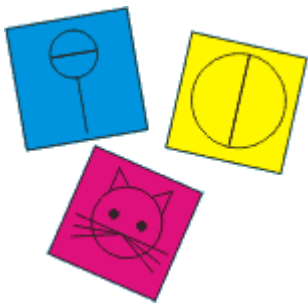
- Конечно, научимся!

Так подбадривая малыша, переходите от узора к узору, внимательно замечая и быстроту работы, и точность укладки кубиков, и другие достоинства его действий. Зерна аккуратности и точности в работе, сосредоточенности и внимания могут дать ростки именно здесь, в игре. Сколько узоров можно сложить за одну игру, сказать трудно. Может быть, 5, а может быть и 10 - все зависит от настроения ребенка и его возможностей. Если работа идет споро, доволен и малыш, довольны и вы, значит, все в порядке.

Когда игра для ребенка станет интересной, он сам просит: "Давай поиграем в кубики! Давай складывать узоры!", тогда можно подумать о том, чтобы не просто изредка давать кубики для самостоятельной игры, но и поощрять эту самостоятельность всеми средствами. Тут дело не только в том, что высвободится время взрослых, а в том, что, играя самостоятельно, ребенок учится контролировать себя, сравнивать свои результаты, оценивать свои силы и возможности - в этом начало самостоятельности мышления, очень важной стороны творческих способностей.



"Внимание"



"Внимание" - это 60 квадратов с разнообразными фигурами различной сложности. Цвет квадрата определяет принадлежность данной фигуры к определенной серии, т.е. сложности.



































































Игра развивает внимание, зрительную память, точность, аккуратность, навыки счета, графические способности.

В этой игре детям на несколько секунд показывают фигуру, а потом ее прячут. Малыши должны нарисовать фигуру, как можно точнее. Им нужно "схватить" и форму знака, и соотношение частей, и разницу в толщине линий, и число разных элементов, и длину линий, а иногда и угол между ними. Для того чтобы безошибочно нарисовать увиденное, надо сначала его воспроизвести мысленно, а потом уже переносить на бумагу.

Для игры детям нужны мягкие карандаши, заточенные под углом 25-30 градусов (они не так быстро ломаются), и бумагу в клетку. Обязательно должно быть два-три запасных карандаша. Дети садятся так, чтобы им было хорошо виден рисунок и было удобно рисовать. Им нужно объяснить, что фигуры надо изображать размером в две-три клетки, располагая вдоль одной линии по горизонтали или вертикали. Затем со словами "Внимание" показать на несколько секунд фигуру.

Оценивать рисунок можно учитывая: пропуск линий или излишнее их число; четкость линий; правильность окружностей и т.п.













































Все это должны решать вместе со взрослыми и дети. Проверая рисунки, дети учатся сами находить ошибки и оценивать их.

B-1						
B-2						
B-3						
B-4						
B-5						
B-6						
B-7						
B-8						
B-9						
B-10						
B-11						

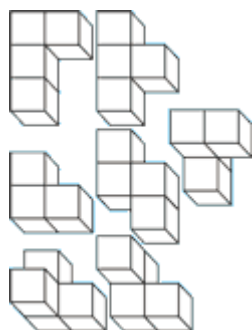
"Внимание –угадай-ка"

В этой серии всего 4 картинки

, но в них заложена какая-то закономерность изменения фигур. Эту закономерность и должен уловить ребенок. С этой целью ему показывают по очереди только 3 первых фигуры -задания, а 4-ю он должен нарисовать сам, не видя рисунка.

	1	2	3	4
BY-0				
BY-1				
BY-2				
BY-3				
BY-4				
BY-5				
BY-6				
BY-7				
BY-8				
BY-9				
BY-10				

"Кубики для всех"



Это игра головоломка. Она состоит из семи деревянных частей, из которых можно собирать объемные фигуры-задания. Игра увлекает не только малышей, но даже взрослых, причем, как правило, дети справляются с заданиями гораздо быстрее их родителей!

Игра учит мыслить пространственными образами (объемными фигурами), умению их комбинировать и является значительно более сложной, чем игры с обычными кубиками.

Правила игры похожи на правила игры "Уникуб". Положив перед собою рисунок-задание, малыш строит из фигурок точно такую же модель, как нарисованная. Построив одну, он переходит к следующей, более сложной, и т. д. По сути, малышу тут приходится решать две задачи одновременно: во-первых, выбирать из 7 фигурок только 2 - 3 (или более, если модель сложна), которые необходимы для построения модели; во-вторых, придать этим фигуркам то положение, какое они занимают в модели, т. е. соединить их и уложить в модель. Первая часть представляет собою, таким образом,

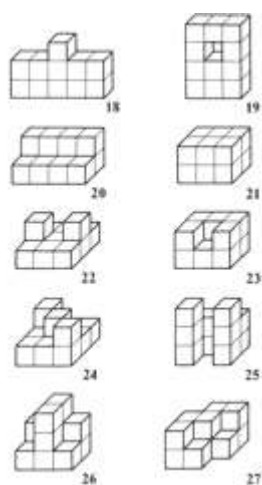
мысленный анализ рисунка-задания - на какие фигурки его можно расчленить, а вторая - синтез, сначала мысленный, а потом предметный.

Вынуждая ребенка непрерывно заниматься такой аналитико-синтетической деятельностью да еще и на "потолке" своих возможностей, т. е. напрягаться до предела, игра быстро развивает в нем то, что обычно называют сообразительностью и что в действительности является, пожалуй, самой главной особенностью каждого творческого ума.

Но построение моделей по рисункам-заданиям является сравнительно простой, подготовительной частью, закладкой фундамента для основной - творческой работы. Она начинается с того момента, когда ребенок начинает придумывать и складывать новые модели, каких нет в книге. Вот этим действительно можно и нужно восторгаться родителям, это нужно всячески поддерживать и поощрять.

Фигурки для игры обладают почти неисчерпаемыми возможностями разнообразных сочетаний и позволяют составлять громадное количество различных моделей или разных вариантов одной и той же модели. Например, уложить все 7 фигурок в куб по заданию 61 можно несколькими десятками способов.

Чтобы развить у ребенка интерес к игре, надо стараться выполнять правила игры и придумывать новые. Например, в этой игре, сложной для взрослых, ребенок может увлечься придумыванием новых моделей, а потом "составлением заданий для взрослых". Пусть малыш зарисует свою новую модель, а потом сделает только ее контур. Взрослым не надо смущаться, пусть они так же серьезно, как малыш, возьмут коробку с игрой, положат перед собой "новое задание" и попробуют сложить модель. А ребенок пусть выполняет роль старшего, обучающего и контролирующего. Ничего, если он поставит перед собой часы или секундомер и будет измерять, кто быстрее, папа или мама, справился с его собственным заданием.



Дроби

Представление о дроби, как части целого, может сформироваться у малыша рано. Ведь в жизни он видит и половину яблока или даже четвертушку, отламывает половину конфеты или печенья...

Разделить целый круг на равные части оказалось удобным для игры. А пользуясь в игре целым кругом и его частями, малыши приобретают и многие представления о дробях, об их отношениях.

Что это ?

Игра состоит из 12 одинаковых кругов разного цвета, диаметром примерно 200 мм, толщиной 1-2 мм. Каждый круг разделен на равные части - 1-й - целый; 2-й - на 2 части; 3-й - на 3 части и т.д. до 12 частей. На обратной стороне целого кружка напишите крупно цифру 1, а на частях соответственно $1/2$, $1/3$, $1/4$ и т.д. до $1/12$.

Что с этим делать ?

Несколько заданий к игре:

1. Разложить в кучки кусочки одного цвета.
2. Сложить из каждой кучки кружок одного цвета.
3. Как называются части кружков. (Для маленьких эта задача может растянуться на дни, недели и даже месяцы. И не надо ее форсировать - просто во время игры называйте названия частей и обрадуйтесь, если какие-то ребенок назовет)

4. Уложить в ряд по одной части всех цветов: а. по порядку - первой самую большую часть, затем поменьше и т.д. б. уложите рядом такие же части, но стопкой.

5. Какая часть больше $\frac{1}{5}$ или $\frac{1}{4}$? Как это проверить?

6. Сколько четвертых (шестых, восьмых, Десятых...) частей помещается на одной половине?

7. Какие части и сколько точно поместятся на $\frac{1}{3}$ ($\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$...)?

8. Можно ли из частей разного цвета сложить целый круг (двухцветный, трехцветный, четырехцветный)?

9. Сколько целых разноцветных кругов можно сложить?

Придумайте свои задачи из игры.

Представление о дроби, как части целого, может сформироваться у малыша рано. Ведь в жизни он видит, например, половину яблока или его четверть. На равные части можно разрезать пирог или круглый торт. Разделить или раздробить целый круг оказалось удобным и для игры. А пользуясь в игре целым кругом и его частями, малыши приобретают и многие представления о дробях, об их соотношениях.

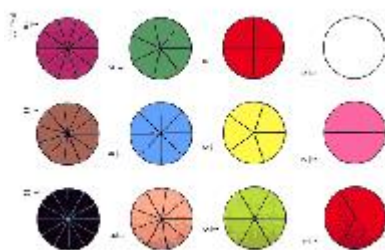


Таблица сотни.

	1	11	21	31	41	51	61	71	81	91	
	2	12	22	32	42	52	62	72	82	92	
	3	13	23	33	43	53	63	73	83	93	
	4	14	24	34	44	54	64	74	84	94	
	5	15	25	35	45	55	65	75	85	95	
	6	16	26	36	46	56	66	76	86	96	
	7	17	27	37	47	57	67	77	87	97	
	8	18	28	38	48	58	68	78	88	98	
	9	19	29	39	49	59	69	79	89	99	
	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	

Для чего это ?

Эта таблица служит для знакомства детей с первой сотней и очень похожа на одну из таблиц Зайцева из комплекта "Математика для всех". Служит она для обучению счету , сложению и вычитанию в пределах сотни.

Что это ?

Таблица размером примерно 750х900 мм (см. рис в "Сундучке") выполняется на плотном листе ватмана или картона и располагается на стене на видном месте. Для начала очень важно - часто ли она попадает на глаза ребенка и привлекательно ли выглядит. Высота подвески должна учитывать рост малыша.

Что с этим делать ?

Вот несколько заданий к таблице:

Где нарисовано 1 черная точка? 2 точки? И т.д.

Сколько тут нарисовано точек?

Где написана цифра 1? 2? 0? (на узнавание цифр)

Если нарисованы 2 точки то какую цифру пишут рядом?

сосчитай от 1 до 5. До 10 и т.д.

Сосчитай как можно дальше (до первой ошибки, где говорят " Стоп - ошибка, это неверно")

Считать в обратном порядке как при пуске ракеты.

Покажи и назови все цифры которые ты знаешь.

найди в таблице заданное число.

не глядя в таблицу назвать какое число написано выше (ниже, левее , правее) числа 37.

«Сложи квадрат»

В каждом уровне - 12 вариантов квадратов, на двух планшетах формата А4. Получая части квадрата и задание "Сложи квадрат!", малыш выполняет несколько видов работ, но одинаковых по содержанию и по степени сложности.

Самые младшие начинают понимать, что из частей, иногда даже очень странной формы, можно сложить квадрат. Они понимают, что необходимо переворачивать все кусочки на лицевую сторону и отбирать части по цвету или по оттенкам цветов.

Эта игра возникла из головоломки, в которой требовалось из нескольких кусочков различной формы сложить квадрат. Головоломка была трудна даже для взрослых, но за нее брались и дети, и безуспешность их попыток натолкнула на мысль сделать ряд более простых заданий, которые постепенно подведут к решению сложного.

Складывая квадраты из разноцветных кусочков различной формы, ребенок выполняет несколько видов работ, неодинаковых по содержанию и степени сложности. Все детали необходимо перевернуть на лицевую сторону и сообразить, как из кусочков одного цвета сложить квадрат. Таким образом, в процессе игры ребенок знакомится с сенсорными эталонами цвета и формы, соотношением целого и части, учится разбивать сложное задание на несколько простых, создавая алгоритм игры. Выполнение игровых заданий способствует развитию сообразительности, пространственного воображения, логического мышления, математических и творческих способностей детей дошкольного возраста.

Таким образом, происходит тренировка в развитии цветоощущения и сообразительности при решении проблемы частей, целого, их возможных взаимоотношений и взаиморасположения. Постепенное усложнение заданий позволяет малышу продвигаться самостоятельно, а методы "ледокола" надо применять каждый раз со знакомых и более простых заданий, как в других играх. Это делает излишними подсказку и объяснение.

В игре "Сложи квадрат" нет строго ограниченных и законченных заданий, как в других играх. Главная задача взрослых - исходить из уровня развития ребенка. Начинать надо обязательно с заведомо легких и посильных задач, чтобы малыша можно было похвалить и одобрить. Начало новой игры обязательно должно быть связано с приятными переживаниями для ребенка, если мы хотим, чтобы игры его увлекали.

Б.П.Никитин

Игра "Сложи квадрат" представлена тремя вариантами различной степени сложности. Они различаются количеством составных частей квадрата. Квадрат-образец присутствует только в первом варианте. Игровые задания составлены таким образом, что по ним можно работать со всеми вариантами игры. Они расположены в порядке усложнения.

Уровни сложности

1 2 3

Количество составных частей квадрата 2-3 3-5 4-7

Рекомендуемый возраст

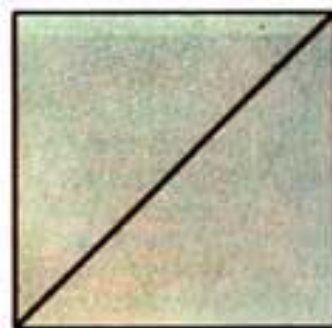
3-4 года 4-5 лет 6-7 лет



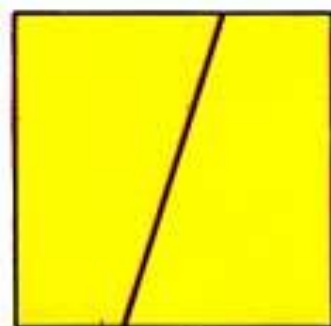
1



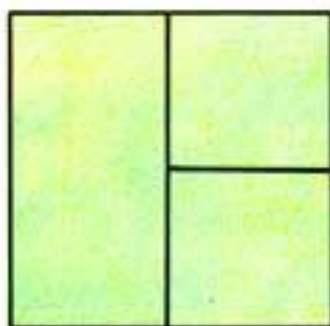
2



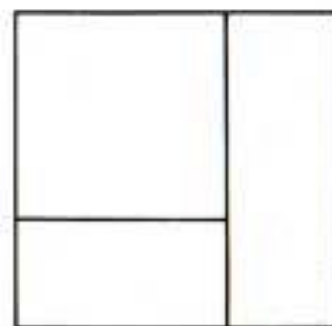
3



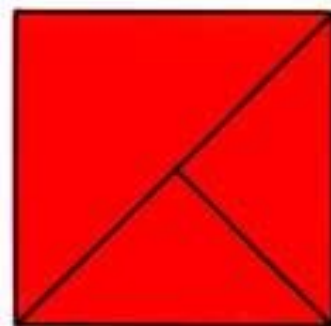
4



5



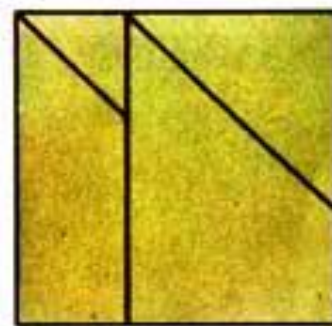
6



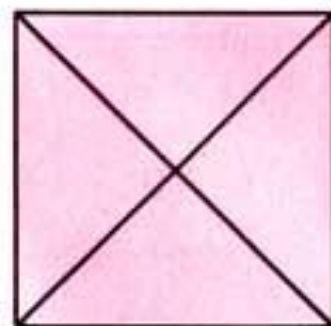
7



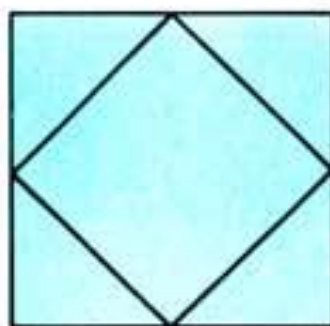
8



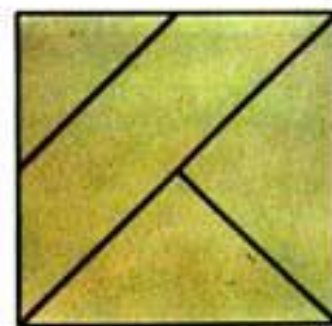
9



10



11



12

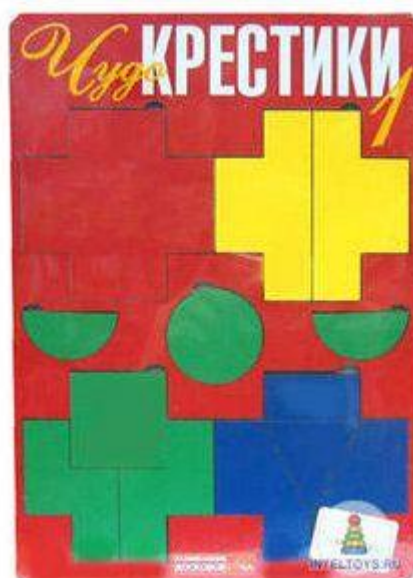
Развивающие игры Воскобовича

Наиболее популярными среди игр Воскобовича являются геоконт, волшебный квадрат, чудо-крестики, складушки и другие.

1. **Геоконт** – игрушка удивительно простая, но с ней, как и с другими играми по методике Воскобовича, с интересом играют дети от 2 до 10 лет. Геоконт представляет собой фанерную дощечку с закрепленными на ней пластмассовыми гвоздиками. Вокруг этих гвоздиков ребенок должен по заданию взрослого натягивать разноцветные резинки, создавая нужные формы (геометрические фигуры, силуэты предметов и т.п.). Если двухлетний малыш может изобразить, к примеру, треугольник, то школьнику уже будет интересно работать самостоятельно, выполняя более сложные задания и даже изучая в игровой форме основы геометрии.



2. **Чудо-крестики** – еще одно увлекательное и полезное занятие. В игровом наборе находятся вкладыши – крестики и кружочки, которые нужно собирать, постепенно усложняя задачу: сначала из двух частей, а потом добавляя всё больше и больше деталей. Можно складывать дорожки и башни, человечков, драконов и многое другое. К набору фигурок прилагается альбом с заданиями. Эта игра намного интереснее современных «одноразовых» паззлов, собрав которые, ребенок мгновенно теряет интерес. С играми же Воскобовича можно играть очень долго, постепенно совершенствуя и развивая свои навыки.



3. **Складушки Воскобовича** – это одна из вариаций методики Николая Зайцева по обучению детей чтению по слогам. Обучающее пособие выполнено в виде детской книжки с яркими

веселыми картинками и стишками, в которых выделены нужные слоги (склады). В наше время вместе с книжкой можно купить и аудиодиск, чтобы процесс обучения был легче и нагляднее.



4. **Волшебный квадрат Воскобовича** – наверное, самая популярная игрушка. Квадрат этот бывает двух- и четырехцветным и представляет собой 32 пластиковых треугольника, наклеенных на гибкую поверхность (ткань) в определенном порядке. Между ними есть небольшое пространство, благодаря которому игрушка может сгибаться, формируя плоские и объемные фигуры различной сложности.

Как сделать волшебный квадрат Воскобовича?

Квадрат Воскобовича можно смастерить и самостоятельно, используя для этого подручные материалы:

- приготовьте цветной картон ярких цветов;
- нарежьте его на треугольники произвольного, но вместе с тем одинакового размера (треугольников каждого цвета должно быть 16 штук);
- склейте их между собой широким скотчем, оставляя в нужных местах промежутки шириной не более 0,5—1 см (в зависимости от размера большого квадрата).



Особенности методики Воскобовича

Игры Воскобовича – не просто приятное времяпрепровождение для детей. Они являются по-настоящему развивающими, причем развивают личность ребенка всесторонне, в разных направлениях. Польза этих игр состоит в том, что в процессе занятий активно используется:

- логическое мышление;
- творческое, или образное, восприятие;
- мелкая моторика (и, как следствие, развитие речи);
- математическое мышление (изучение геометрии – яркий тому пример);
- внимание (ребенок учится концентрироваться, не отвлекаться);

- стремление выполнить поставленную задачу и получить результат;
- память;
- интеллект;
- воображение (многие игры основаны на сказках).

Палочки Кюизенера – это набор счетных палочек, которые еще называют «числа в цвете», «цветными палочками», «цветными числами», «цветными линейками». В наборе содержатся четырехгранные палочки 10 разных цветов и длиной от 1 до 10 см. Разработал Кюизенер палочки так, что палочки одной длины выполнены в одном цвете и обозначают определенное число. Чем больше длина палочки, тем большее числовое значение она выражает.

Выпускаемые производителями счетные палочки Кюизенера отличаются количеством, цветовой гаммой и материалом (дерево или пластмасса). **Для начала можно использовать упрощенный набор из 116 палочек.** В нем 25 белых палочек, 20 розовых, 16 голубых, 12 красных, 10 желтых, 9 фиолетовых, 8 черных, 7 бордовых, 5 синих и 4 оранжевых. Палочки Кюизенера, в основном, предназначены для занятий с детьми от 1 года до 7 лет.

Игровые задачи цветных палочек

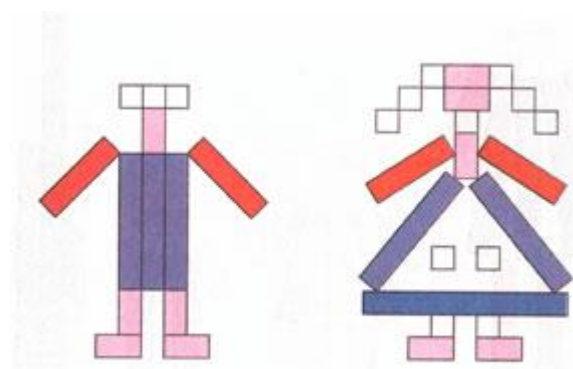
Счетные палочки Кюизенера являются многофункциональным математическим пособием, которое позволяет "через руки" ребенка формировать понятие числовой последовательности, состава числа, отношений «больше – меньше», «право – лево», «между», «длиннее», «выше» и многое другое. Набор способствует развитию детского творчества, развития фантазии и воображения, познавательной активности, мелкой моторики, наглядно-действенного мышления, внимания, пространственного ориентирования, восприятия, комбинаторных и конструкторских способностей.

На начальном этапе занятий палочки Кюизенера используются как игровой материал. Дети играют с ними, как с обычными кубиками, палочками, конструктором, по ходу игр и занятий, знакомясь с цветами, размерами и формами.

На втором этапе палочки уже выступают как пособие для маленьких математиков. И тут дети учатся постигать законы загадочного мира чисел и других математических понятий.

Игры и занятия с палочками Кюизенера

1. Знакомимся с палочками. Вместе с ребенком рассмотрите, переберите, потрогайте все палочки, расскажите какого они цвета, длины.
2. Возьми в правую руку как можно больше палочек, а теперь в левую.
3. Можно выкладывать из палочек на плоскости дорожки, заборы, поезда, квадраты, прямоугольники, предметы мебели, разные домики, гаражи.
4. Выкладываем лесенку из 10 палочек Кюизенера от меньшей (белой) к большей (оранжевой) и наоборот. Пройдитесь



пальчиками по ступенькам лесенки, можно посчитать вслух от 1 до 10 и обратно.

5. Выкладываем лесенку, пропуская по 1 палочке. Ребенку нужно найти место для недостающих палочек.

6. Можно строить из палочек, как из конструктора, объемные постройки: колодцы, башенки, избушки и т.п.

7. Раскладываем палочки по цвету, длине.

8. "Найди палочку того же цвета, что и у меня. Какого они цвета?"

9. "Положи столько же палочек, сколько и у меня".

10. "Выложи палочки, чередуя их по цвету: красная, желтая, красная, желтая" (в дальнейшем алгоритм усложняется).

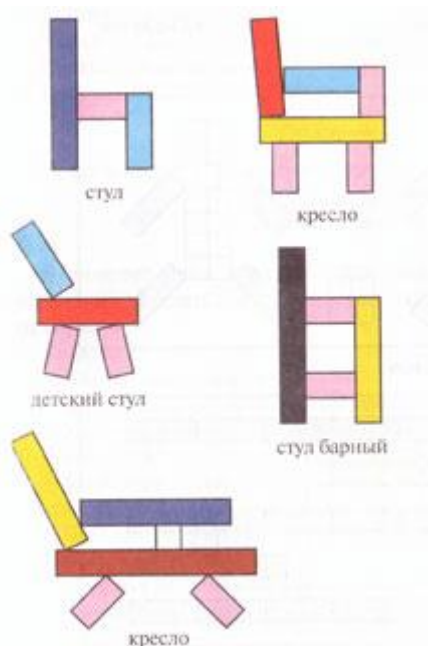
11. Выложите несколько счетных палочек Кюизенера, предложите ребенку их запомнить, а потом, пока ребенок не видит, спрячьте одну из палочек. Ребенку нужно догадаться, какая палочка исчезла.

12. Выложите несколько палочек, предложите ребенку запомнить их взаиморасположение

и поменяйте их местами. Малышу надо вернуть все на место.

13. Выложите перед ребенком две палочки: "Какая палочка длиннее? Какая короче?" Наложите эти палочки друг на друга, подровняв концы, и проверьте.

14. Выложите перед ребенком несколько палочек Кюизенера и спросите: «Какая самая длинная? Какая самая короткая?»



15. "Найди любую палочку, которая короче синей, длиннее красной".

16. Разложите палочки на 2 кучки: в одной 10 штук, а в другой 2. Спросите, где палочек больше.

17. Попросите показать вам красную палочку, синюю, желтую.

18. "Покажи палочку, чтобы она была не желтой".

19. Попросите найти 2 абсолютно одинаковые палочки Кюизенера. Спросите: "Какие они по длине? Какого они цвета?"

20. Постройте поезд из вагонов разной длины, начиная от самого короткого и заканчивая самым длинным. Спросите, какого цвета вагон стоит пятым, восьмым.

Какой вагон справа от синего, слева от желтого. Какой вагон тут самый короткий, самый длинный? Какие вагоны длиннее желтого, короче синего.

21. Выложите несколько пар одинаковых палочек и попросите ребенка «поставить палочки парами».
22. Назовите число, а ребенку нужно будет найти соответствующую палочку Кюизенера (1 - белая, 2 - розовая и т.д.). И наоборот, вы показываете палочку, а ребенок называет нужное число. Тут же можно выкладывать карточки с изображенными на них точками или цифрами.
23. Из нескольких палочек нужно составить такую же по длине, как бордовая, оранжевая.
24. Из нескольких одинаковых палочек нужно составить такую же по длине, как оранжевая.
25. Сколько белых палочек уложится в синей палочке?
26. С помощью оранжевой палочки нужно измерить длину книги, карандаша и т.п.
27. "Перечисли все цвета палочек, лежащих на столе".
28. "Найди в наборе самую длинную и самую короткую палочку. Поставь их друг на друга; а теперь рядом друг с другом".
29. "Выбери 2 палочки одного цвета. Какие они по длине? Теперь найди 2 палочки одной длины. Какого они цвета?"
30. "Возьми любые 2 палочки и положи их так, чтобы длинная оказалась внизу".
31. Положите параллельно друг другу три бордовые счетные палочки Кюизенера, а справа четыре такого же цвета. Спросите, какая фигура шире, а какая уже.
32. "Поставь палочки от самой низкой к самой большой (параллельно друг другу). К этим палочкам пристрой сверху такой же ряд, только в обратном порядке". (Получится квадрат).
33. "Положи синюю палочку между красной и желтой, а оранжевую слева от красной, розовую слева от красной".
34. "С закрытыми глазами возьми любую палочку из коробки, посмотри на нее и назови ее цвет" (позже можно определять цвет палочек даже с закрытыми глазами).
35. "С закрытыми глазами найди в наборе 2 палочки одинаковой длины. Одна из палочек у тебя в руках синяя, а другая тогда какого цвета?"
36. "С закрытыми глазами найди 2 палочки разной длины. Если одна из палочек желтая, то можешь определить цвет другой палочки?"
37. "У меня в руках палочка чуть-чуть длиннее голубой, угадай ее цвет".
38. "Назови все палочки длиннее красной, короче синей", - и т.д.
39. "Найди две любые палочки, которые не будут равны этой палочке".



40. Строим из палочек Кюизенера пирамидку и определяем, какая палочка в самом низу, какая вверху, какая между голубой и желтой, под синей, над розовой, какая палочка ниже: бордовая или синяя.

41. "Выложи из двух белых палочек одну, а рядом положи соответствующую их длине палочку (розовую). Теперь кладем три белых палочки – им соответствует голубая", - и т.д.

42. "Возьми в руку палочки. Посчитай, сколько палочек у тебя в руке".

43. Из каких двух палочек можно составить красную? (состав числа)

44. У нас лежит белая счетная палочка Кюизенера. Какую палочку надо добавить, чтобы она стала по длине, как красная.

45. Из каких палочек можно составить число 5? (разные способы)

46. На сколько голубая палочка длиннее розовой?.

47. "Составь два поезда. Первый из розовой и фиолетовой, а второй из голубой и красной".

48. "Один поезд состоит из голубой и красной палочки. Из белых палочек составь поезд длиннее имеющегося на 1 вагон".

49. "Составь поезд из двух желтых палочек. Выстрой поезд такой же длины из белых палочек"

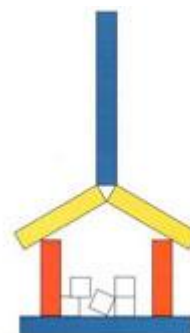
50. Сколько розовых палочек уместится в оранжевой?

51. Выложите четыре белые счетные палочки Кюизенера, чтобы получился квадрат. На основе этого квадрата можно познакомить ребенка с долями и дробями. Покажи одну часть из четырех, две части из четырех. Что больше - $\frac{1}{4}$ или $\frac{2}{4}$?

52. "Составь из палочек каждое из чисел от 11 до 20".

53. Выложите из палочек Кюизенера фигуру, и попросите ребенка сделать такую же (в дальнейшем свою фигуру можно прикрывать от ребенка листом бумаги).

54. Ребенок выкладывает палочки, следуя вашим инструкциям: "Положи красную палочку на стол, справа положи синюю, снизу желтую," - и т.д.



55. Нарисуйте на листе бумаги разные геометрические фигуры или буквы и попросите малыша положить красную палочку рядом с буквой "а" или в квадрат.

56. Из палочек можно строить лабиринты, какие-то замысловатые узоры, коврики, фигурки.

**Логические блоки Дьенеша –
универсальный дидактический материал.**

В дошкольной дидактике применяются разнообразные развивающие игры. Наиболее эффективным пособием являются Логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики и прежде всего для подготовки мышления детей к усвоению математики.

Золтан Дьенеш - венгерский теоретик и практик так называемой "новой математики" ("newmathematics"). Суть этого подхода заключается в том, что **математические знания дети получают не решая многочисленные примеры в тетрадках и читая скучные учебники, а играя.**

Золтан Дьенеш создал теорию шести стадий изучения математики.

На первой стадии большинство людей, встречаясь с незнакомой задачей, прибегают к методу проб и ошибок. Они просто пытаются делать что-нибудь. То есть какому-то систематическому перебору вариантов, обязательно предшествуют хаотические попытки решить задачу. Это **стадия свободной игры**, по мнению Дьенеша, - необходимое начало обучения. Так будущий ученик знакомится с ситуацией, которую ему предстоит разрешить.

После свободных экспериментов в попытках появляется какая-то повторяемость, "**правила игры**". Это символизирует **переход на вторую стадию**. Как только становится понятно, что интересные занятия можно превратить в игру с помощью правил, человек делает большой шаг к созданию игры. У каждой игры есть правила, которые нужно изучить, прежде чем пройти от начала до конца. Изучение правил - важнейший обучающий трюк. Дети хотят поиграть, но без правил сделать это невозможно. В правилах - то и закодирована "математическая", самая сложная часть обучения. Та информация, которую учитель хочет донести до учеников непременно.

Третья стадия - стадия сравнения. Как только мы с детьми сыграли в пару математических игр, наступает момент обсуждения, сравнения игр друг с другом. Обязательно надо учить детей играть в игры со сходной структурой правил, но разным материалом, обыгрывая одну и ту же задачу то на кубиках, то на пуговицах, то в вырезании снежинок, или игре в "классики". "Сердцевина" таких игр будет в таком случае очевидна, играющие со временем поймут, что то, чем и как играем в конечном итоге не так важно. Гораздо важнее, что у занималок похожая структура. Понимание это - неременный шаг на пути к понимаю абстракций.

На четвертой - репрезентативной стадии ученик понимает абстрактное содержание чисел в разных играх, тут как нельзя кстати приходятся разного рода **диаграммы и таблицы**, помогающие понять то общее, что есть в играх. Можно нарисовать карту каждой игры.

Пятую стадию Золтан Дьенеш называет **символической**. На ней ребенок приходит к открытию, что две или несколько серии шагов приводят к одному результату. Чтобы описать карту игры, нужен

специальный язык, как правило, это символы. Пытаясь экспериментировать с этим языком, можно создавать новые символические системы.

И, наконец, **шестая стадия** формализации длится дольше всех. На этом этапе можно предложить несколько вариантов описания карты, определить определенные правила, которые позволят сделать подобные выводы. В этом случае, мы делаем первые шаги к пониманию того, что первые описания могут быть АКСИОМАМИ, а другие- выводы к которым мы пришли, - ТЕОРЕМАМИ, и **как, собственно, переходить от аксиом к теоремам.**

Именно игры с логическими блоками позволяют пройти все шесть вышеперечисленных стадий. Дидактический набор "Логические блоки" состоит из 48 объемных геометрических фигур, различающихся по форме, цвету, размеру и толщине. Таким образом, каждая фигура характеризуется четырьмя свойствами. Все фигуры в наборе разные. Логические блоки представляют собой эталоны форм и являются прекрасным средством ознакомления маленьких детей с формами предметов и геометрическими фигурами.

В современной практике работы с детьми в детском саду и начальной школе находят место два вида логического дидактического материала: объемный и плоскостной. За каждым из этих видов закрепилось свое название. Объемный логический материал именуется логическими блоками, плоскостной – логическими фигурами. Маленьких детей больше привлекают логические блоки, так как они обеспечивают выполнение более разнообразных предметных действий.

В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) **дети овладевают различными мыслительными умениями, важными, как в плане предматематической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития.**

К их числу относятся **умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования–декодирования. А так же логические операции: "не", "и", "или".** В специально разработанных играх и упражнениях с блоками у малышей развиваются элементарные **навыки алгоритмической культуры мышления, способность производить действия в уме.** С помощью логических блоков дети **тренируют внимание, память, восприятие.**

Комплект логических блоков дает возможность вести детей в их развитии от оперирования одним свойством предметов к оперированию двумя, тремя и четырьмя свойствами. В процессе различных действий с блоками дети сначала учатся выявлять и абстрагировать одно свойство (цвет, форму, размер, толщину), сравнивать, классифицировать и обобщать предметы по каждому из этих свойств. Затем они овладевают умениями сравнивать, классифицировать, анализировать и т.д. по двум свойствам, позже по трем, четырем свойствам. При этом в одном и том же упражнении легко менять степень сложности с учетом возможностей

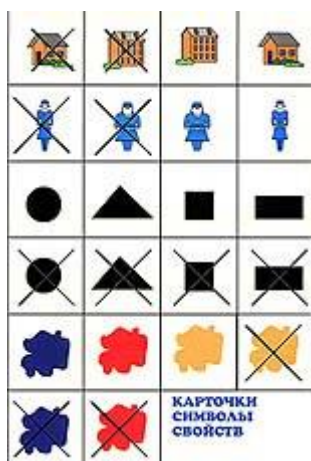
детей. Например: несколько детей строят дорожки от избушки Бабы Яги, чтобы помочь Машеньке убежать домой. Но один ребенок строит дорожку так, чтобы в ней не было рядом блоков

одинаковой формы (оперирование одним свойством), другой - чтобы не было рядом блоков, одинаковых по форме и цвету

(два свойства) и т.д.

В играх можно пользоваться плоскими логическими фигурами, но их развивающие возможности несколько уже. Они позволяют оперировать сразу не более чем тремя свойствами.

Очень важны карточки с отрицанием свойств: не синий, нежелтый, не круглый и т.д. Использование карточек позволяет развивать у детей способность к замещению и моделированию свойств, умение кодировать и декодировать информацию о них в процессе выполнения разнообразных предметно-игровых действий. Так, подбирая карточки, которые рассказывают о цвете, форме, толщине или величине предметов, дети упражняются в замещении и кодировании свойств. В процессе поиска блоков со свойствами, указанными на карточках, дети овладевают умением декодировать информацию. Выкладывая карточки, которые рассказывают о свойствах блока, малыши создают его своеобразную модель.



Карточки-свойства помогают детям перейти от наглядно-образного мышления к наглядно-схематическому.

А карточки с отрицанием свойств становятся мостиком к словесно-логическому мышлению.

Для проведения некоторых игр и упражнений следует дополнительно приготовить вспомогательный материал: игрушки, обручи, веревочки и пр.

В зависимости от возраста детей можно использовать не весь комплект, а какую-то его часть.

Можно выделить четыре группы постепенно усложняющихся игр и упражнений с логическими блоками:

- для развития умений выявлять и абстрагировать свойства
- для развития умений сравнивать предметы по их свойствам.
- для развития действий классификации и обобщения,

- для развития способностей к логическим действиям и операциям.

Все игры, за исключением четвертой группы, не адресуются какому-либо конкретному возрасту. Ведь дети одного календарного возраста могут иметь различный психологический возраст. Кто-то из них чуть-чуть, а кто-то значительно раньше достигает следующей ступени в интеллектуальном развитии. Поэтому, прежде, чем начать работу с детьми, следует установить, на какой ступеньке интеллектуальной лестницы находится каждый малыш.

Сделать это несложно. Ориентируясь на примерный уровень развития ребенка, предложите ему одну - две игры. Если он не справился с заданием, предложите более простые и так до тех пор, пока ребенок не решит задачу. Самостоятельное и успешное решение будет той ступенькой, от которой следует начинать движение вперед.

Если ребенок легко и безошибочно справляется с заданиями определенной ступени, предложите ему игры следующей группы сложности. Но делать это можно только в том случае, если ребенок "вырос" из предыдущих, т.е. когда они для ребенка не составляют труда. Если передержать ребенка на определенной ступени или преждевременно дать более сложные задания, интерес к занятиям исчезнет.

Дети тянутся к мыслительным заданиям тогда, когда они для них трудноваты, но выполнимы.

Мыслительные умения, как и всякие другие умения, вырабатываются в процессе многократных упражнений. При этом количество этих упражнений для разных детей различно. Для того, чтобы ребенок не потерял интерес к мыслительным заданиям, каждая игра содержит несколько игровых и практических задач. Например: проложить дорожки между домиками Ниф-Нифа, Нуф-Нуфа и Наф-Нафа, смастерить новогоднюю гирлянду, построить мост через речку, помочь Буратино найти только красные фигуры (конфетки, печенюшки...), положи для бабушки Красной Шапочки в корзинку только большие пирожки и т.д.

Надо всегда помнить, что интеллектуальное путешествие будет более увлекательным и радостным для детей, если помнить, что взрослый должен быть равноправным участником игр. Ни в коем случае не спешите указывать детям на их ошибки. Дайте ребенку время подумать и найти правильное решение.

Прежде, чем приступить к играм и упражнениям, пусть ребенок самостоятельно познакомится с блоками: рассмотрит их, обследует, использует по своему усмотрению в разных видах деятельности. Заострять внимание ребенка на термине «блок» не имеет смысла, проще пользоваться словом «фигура».

Затем начинаются игры на преобразование, группируют и классифицируют блоки. В играх на группирование дети разбивают множества по какому-либо одному признаку (по размеру или толщине и т.д.) на группы.

Постепенно усложняя задачи, надо дойти до игр на группирование по наличию/отсутствию трех-четырех свойств.

Примерные логические игры и упражнения с блоками Дьенеша.

1. Давайте познакомимся!

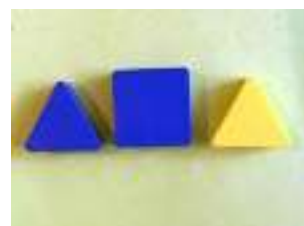
В гости к детям пришли блоки и называют свои «имена» (свойства). (Не подходит для знакомства с младшими дошкольниками, т.к. вызовет затруднения)

2. Что изменилось?

Перед ребенком выкладывается несколько фигур, которые нужно запомнить, а потом одна из фигур исчезает или заменяется на новую или две фигурыменяются местами. Ребенок должен заметить изменения.

3. Волшебный мешочек.

Все фигурки складываются в мешок. Попросите ребенка на ощупь достать все круглые блоки (все большие или все толстые).



Все фигурки опять же складываются в мешок. Ребенок достает фигурку из мешка и характеризует ее по одному или нескольким признакам. Либо называет форму, размер или толщину, не вынимая из мешка.

4. Что лишнее?

Выложите три фигуры. Ребенку нужно догадаться, какая из них лишняя и по какому принципу (по цвету, форме, размеру или толщине). Малыш должен объяснить, почему он думает, что эта фигура лишняя.

5. Найди такие же (не такие).

Положите перед ребенком любую фигуру и попросите его найти все фигуры, которые не такие, как эта, по цвету (размеру, форме, толщине).

Положите перед ребенком любую фигуру и предложите ему найти такие же фигурки по цвету, но не такие по форме или такие же по форме, но не такие по цвету.

6. Игра с кругом. Нарисуйте круг. Малыш должен расположить все фигуры красные внутри круга, а все синие – снаружи.

7.Покажи «не».Попросите малыша показать – не круг и не квадрат, не синий и не толстый блок, не круглый и не красный и т. п.

8. Строим дорожки и цепочки.

Выложите перед малышом ряд фигур, чередуя их по цвету: красный, желтый, красный... (можно чередовать по форме, размеру и толщине). Предложите ему продолжить ряд.

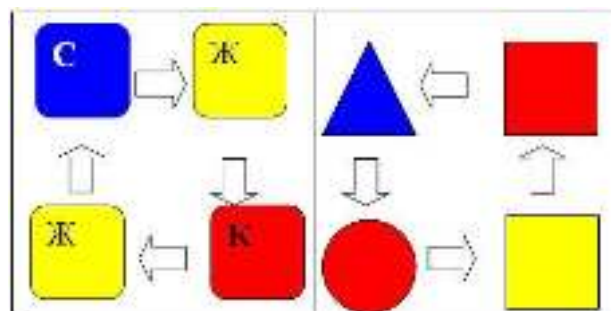


Выкладываем фигуры друг за другом так, чтобы каждая последующая отличалась от предыдущей всего одним признаком: цветом, формой, размером, толщиной.

Выкладываем цепочку из блоков Дьенеша, чтобы рядом не было фигур одинаковых по форме и цвету (по цвету и размеру; по размеру и форме, по толщине и цвету и т.д..).

Выкладываем цепочку, чтобы рядом были фигуры одинаковые по размеру, но разные по форме и т.д.

Выкладываем цепочку, чтобы рядом были фигуры одинакового цвета и размера, но разной формы (одинакового размера, но разного цвета).



Выкладываем дорожку по заданным условиям

(по схеме).

9. Найди пару.Каждой фигуре нужно найти пару, например, по размеру: большой желтый круг встает в пару с маленьким желтым кругом и т.д.

10. Найди клад.

Выкладываем перед ребенком несколько блоков незаметно под одним из них прячем «клад» (монетку, камешек, маленькую картинку). Ребенок должен задавать вам наводящие вопросы, а вы можете отвечать только "да" или "нет": «Клад под желтым блоком?» - «Нет», «Под красным?» - «Нет». Ребенок делает вывод, что клад под синим блоком, и расспрашивает дальше про размер, форму и толщину. Затем "клад" прячет ребенок, а взрослый задает наводящие вопросы.

По аналогии с предыдущей игрой можно спрятать в коробочку или мешочек одну из фигур, а ребенок будет задавать наводящие вопросы, чтобы узнать, что за блок лежит в коробочке.

11.Посели жильцов в домики

Предлагаем таблицу из девяти клеток с выставленными в ней фигурами. Ребенку нужно подобрать недостающие блоки.

12.Домино.

В игре в домино фигуры делятся между участниками поровну. Каждый игрок поочередно делает свой ход. При отсутствии фигуры ход пропускается. Выигрывает тот, кто первым выложит все фигуры. Ходить можно по-разному: фигурами другого цвета (формы, размера).

13.Составь картинку.

Из логических блоков Дьенеша можно составлять плоскостные изображения предметов: машинка, паровоз, дом, башня.

14.Уберем кубики.

Мама убирает в коробку только прямоугольные блоки, а ребенок все красные, затем мама убирает только тонкие фигуры, а ребенок – большие и т.д.

15. Группы.

Нужно распределить фигуры между мамой и ребенком таким образом, чтобы маме достались все круглые, а малышу все желтые блоки. Блоки складываются в два обруча или отмеченные веревкой круги. Но как поделить круг желтого цвета? Он должен находиться на пересечении двух кругов.



Отлично, если ребенок сам догадается, что фигура принадлежит обоим множествам. Это задание только кажется простым, но очень важно для формирования умения разделить множества предметов на разные группы.

16. Угости игрушку. Ребенку нужно разложить фигуры таким образом, чтобы у каждой игрушки были фигуры только одинаковой толщины, одного размера и т. п. «Например: медвежонок любит синие печенюшки (кусочки колбаски...), а зайчик красные. Положи медвежонку печенье в красную тарелочку, а зайке в желтую».



17. Домики. Вам понадобится лист бумаги и карандаш. Лист расчертите на 6 квадратов – это будут комнаты. В 5 комнат положите блоки определенных цветов, а шестую оставьте пустой, Ребенок должен догадаться какого цвета фигура должна быть в этой комнате.

Варианты: Поселите жильцов(например: инопланетян, которые прилетели на ракете) в домики, которые построили: Пятачок, Лиса и Заяц и т.д.



18. «Найди домик для игрушки». У дорожек, ведущих к домикам, лежат кодовые карточки с обозначением свойств (н-р: большой - маленький). Можно использовать готовые схемы разного уровня сложности. Дети расселяют блоки в соответствии с заданными свойствами.



Варианты игры: группирование по цвету, по толщине, форме.

Далее можно вводить игры на группирование по одному признаку с отрицанием. Лучше начинать с альтернативных свойств: большой-маленький (большой – **не** большой), толстый-тонкий (толстый – **не** толстый).

По аналогии можно организовать игру «Поставь машины в гаражи», «Отвези грузы на стройку» и т.д., добавив заданные условия для определенных машин, грузов.

19. Угадай-ка. Спрячьте одну фигуру. Ребенок должен угадать, какой именно блок спрятан, он задает наводящие вопросы, ответ на которые только «да» или «нет». Например, ребенок спрашивает – эта фигура квадратная? Нет. Вместе убирает все круглые формы. – Она красная? Нет. Убирает красные.

20. Разгадывание фигуры по знаково – символическим изображениям. Ребенок бросает кубики и ищет подходящую фигуру. (Кубики есть в наборе «Давайте поиграем»)

Сейчас издается достаточное количество иллюстрированных пособий на разный возраст для игр с блоками Дьенеша, которые помогут воспитателям и родителям организовать и разнообразить игровой процесс.





Родителям следует помнить, что если у Вашего ребенка что-то не получается или он не понял задания, ни в коем случае нельзя ругать ребенка, сердиться на него. Тогда занятия принесут больше вреда, чем пользы!

Не относитесь к игре с ребенком, как к тяжелой обязанности! Пусть лучше игра будет короче, но принесет радость открытий вам и вашему ребенку. Игра должна быть желанной «конфетой» для малыша. Заканчивать игру надо до того, как ребенок начнет уставать и отвлекаться. Никогда не сравнивайте разных детей. Сравнить можно только успехи своего ребенка. Будьте доброжелательны и терпеливы. И тогда ребенок сам попросит: «Давайте поиграем!»