СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет

Экономическое воспитание дошкольников:

формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников







МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Настоящий сборник методических материалов подготовлен на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» и содержит материалы для организации образовательного процесса по разделу «труд и продукт труда (товар)».

Методические материалы могут быть использованы для непринужденно-партнерского взаимодействия взрослого и детей (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, чтения художественной литературы), а также для свободной самостоятельной деятельности самих детей (игры, лепки, рисования, конструирования).

Сборник предназначен для воспитателей детских садов и педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста в организациях образования и культуры.



Содержание

| Труд и продукт труда (товар) | 2 |
|--|----|
| 1. Свободная самостоятельная деятельность детей | 3 |
| 1.1. Художественно-эстетическое развитие | 3 |
| 1.2. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности | 3 |
| 2. Совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми | 4 |
| 2.1. Подвижная игра «Выбор профессии» | 4 |
| 2.2. Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга» | 4 |
| 2.3. Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях | 5 |
| 2.4. Беседа о труде | 6 |
| 2.5. Загадки о труде и профессиях | 9 |
| 2.6. Задание: «Какие ошибки допустил художник?» | 10 |
| Приложение | 11 |

ТРУД И ПРОДУКТ ТРУДА (TOBAP)

6

1. Свободная самостоятельная деятельность детей

1.1. Художественно-эстетическое развитие

- 1. Рисование на темы «моя будущая профессия», «как я помогаю близким», «мои добрые дела».
- 2. Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «игрушка своими руками», «мой товар на ярмарку», .
- 3. Собирание тематических пазлов.



1.2. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности

- 1. Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «труд», «профессии».
- 2. Труд в уголке природы.
- 3. Помощь в сервировании стола, уборке со стола после приема пищи.
- 4. Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек.
- 5. Работа на садовом участке дошкольной образовательной организации.



2. Совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми

2.1. Подвижная игра «Выбор профессии»

Цель: развивать у детей ловкость, скорость реакций, умение бросать и ловить мяч, быстро реагировать и отвечать на вопросы.

Оборудование: резиновый мяч.

Dba myra.

Ход игры: дети становятся в круг, воспитатель занимает место в центре круга, в руках держит мяч. Называет профессию и кидает мяч произвольно в руки ребенка. Дошкольник, поймавший мяч, должен сказать, какую работу выполняет представитель данной профессии (например, композитор — сочиняет музыку), после чего возвращает мяч ведущему. Если ребенок затрудняется ответить, то он выходит из круга, а мяч заново разыгрывается ведущим. Выигрывает тот из детей, кто останется в кругу вдвоем с ведущим.



2.2. Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга»

Из одного и того же куска железа и в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца.

Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был даже еще лучше, чем в то время, когда он только что вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

— Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестишь? — спросил заржавевший плуг у своего старого знакомца.

— От труда, мой милый, — отвечал тот, — а если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что все это время ты пролежал на боку, ничего не делая.



Вопросы:

- 1. Почему один плуг заржавел, а другой блестел, как серебро?
- 2. С кем можно сравнить оба плуга?
- 3. О чем хотел рассказать нам автор этой сказки?

2.3. Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях

Труд — основа нашей жизни, Он любой украсит день. Нет стыднее укоризны, Что тебе трудиться лень. По душе найди работу, Будь в ней Мастером, твори, Не стесняйся грязи, пота, Грубых слов не говори! Труд любой нам очень важен, Постарайся все пройти, И душою будь отважен, Постигая труд в пути.

Е. Шаламонова

Все для всех

Каменщик строит жилище, Платье – работа портного. Но ведь портному работать Негде без теплого крова!

Каменщик был бы раздетым, Если б умелые руки Вовремя не смастерили Фартук, и куртку, и брюки.

Пекарь сапожнику к сроку Сшить сапоги поручает. Ну а сапожник без хлеба Много ль нашьет, натачает? Стало быть, так и выходит: Все, что мы делаем, — нужно, Значит, давайте трудиться Честно, усердно и дружно! *Ю. Тувим*

В мире слов разнообразных, Что блестят, горят и жгут, — Золотых, стальных, алмазных, Нет священней слова: «Труд!» И на место в жизни право Только тем, чьи дни — в трудах: Только тем, чьи дни — в трудах: Только труженикам — слава, Только им — венок в веках! И, окончив день, усталый, Каждый щедро награжден, Если труд, хоть скромный, малый, Был с успехом завершен!

В.Я. Брюсов

Выбор за тобой

Пройдут года, и ты поймешь Кем хочешь в жизни стать, С какой профессией пойдешь В труде преуспевать. Известны разные тебе Профессии, мой друг: Бухгалтер, повар, модельер, Официант, хирург, Кондитер, парфюмер, шахтер, Кассир, маляр, портной, Юрист, фотограф, комбайнер. Ты сделал выбор свой. А может в будущем ты стать Экологом решишь, Природу нашу охранять Однажды поспешишь. Каким бы ни был выбор твой, Пусть сбудется мечта! Приносит пользу труд любой Тебе и мне всегда!

Н.Т. Харитонова

«Сами вещи не растут. Сделать вещи — нужен труд»

С.Я. Маршак

Чем пахнут ремесла?

У каждого дела Запах особый: В булочной пахнет Тестом и сдобой.

Мимо столярной Идешь мастерской — Стружкою пахнет И свежей доской.

Пахнет маляр Скипидаром и краской. Пахнет стекольщик Оконной замазкой.

Куртка шофера Пахнет бензином. Блуза рабочего — Маслом машинным. Пахнет кондитер Орехом мускатным. Доктор в халате — Лекарством приятным.

Рыхлой землею, Полем и лугом Пахнет крестьянин, Идущий за плугом.

Рыбой и морем Пахнет рыбак. Только безделье Не пахнет никак.

Дж. Родари



2.4. Беседа о труде

Цель: сформировать и закрепить у детей представления о труде и лени, познакомить с профессиями взрослых.

Задачи:

- Сформировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар; лень.

Оборудование: магнитная доска, карточки с изображением людей различных профессий: повара, врача, строителя, учителя, программиста, бухгалтера, бизнесмена и другие.



Ход занятия

— Ребята, сегодня мы будем говорить с вами о профессиях людей. Профессия — это труд, которому люди посвящают свою жизнь.

Давайте посмотрим на карточки, закрепленные на доске, и ответим на вопрос, кем трудятся изображенные на них люди (например, спросим про врача: кто этот человек, кем и где работает, какую пользу приносит людям).



Видите, ребята, труд врача помогает людям быть здоровыми. Скажите, кто из вас хочет стать врачом в будущем? А какую профессию выберете вы? Знаете ли вы, кто по профессии ваши родители? Какую работу они выполняют?

Давайте поможем врачу, повару, строителю, бухгалтеру и учителю (возвращаемся к карточкам на доске) выбрать инструмент, который помогает ему в работе (предлагаем ребятам закрепить карточки с изображением градусника, половника, молотка, калькулятора и мела на доске под представителем соответствующей профессии).



Результатом труда людей является продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие.



Посмотрите на нашу доску с профессиями. У меня в руках карточки. Я задам вопросы, а вы ответьте на них и прикрепите карточки к людям соответствующих профессий. Скажите, что делают:

- врач (лечит людей);
- повар (готовит еду);
- строитель (строит дом);
- бухгалтер (считает деньги, оформляет документы);
- учитель (учит детей).

Построенный дом, приготовленный обед, вылеченные пациенты — это продукт труда, то есть полезное дело, нужная вещь, предмет, изделие.

Продукты труда — мир вещей, который нас окружает. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди.

Давайте поиграем. Встанем в линию. Я буду перечислять продукты труда, которые существуют много лет и совсем мало (появились недавно). Когда я назову, продукт труда, который живет или используется много лет, вы присядете (например, ваза), а если назову продукт, который используется мало времени, вы вытянете руки вперед (например, торт).

Перечисляем продукты труда в последовательности: пирожное, дом, автомобиль, компьютер, котлета, кровать, крем-брюле, песня, лимонад, книга, игрушка.

— Молодцы, ребята! Теперь мы видим, как много продуктов труда производят люди разных профессий. Продукты труда — это богатство нашей страны. Чем больше будет в ней производиться разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые!

К продуктам труда нужно относиться бережно. Вот что сказал С.Я. Маршак, обращаясь к детям:

Сами вещи не растут. Сделать вещи — нужен труд. Карандаш, тетрадь, перо, Парту, доску, стол, окно, Книжку, ручку береги: Не ломай, не мни, не рви.

Как вы относитесь к вещам: своим и чужим? Давайте беречь продукты труда людей, стараться сохранить их не только для себя, но и других людей. Мы уважаем людей, которые честно трудятся. А вот лениться плохо.

Давайте вспомним пословицы и поговорки о труде и лени. Называйте пословицы и поговорки, которые вы знаете.

Пословицы и поговорки о труде

- Без труда не выловишь и рыбку из пруда
- Дело мастера боится
- Дерево ценят по плодам, а человека по делам
- Каков мастер, такова и работа
- Есть терпение будет и умение
- Хочешь есть калачи не сиди на печи
- Не потрудиться так и хлеба не добиться

Пословицы и поговорки о лени

- Труд кормит, а лень портит
- У лодыря что ни день, то лень
- Кто не работает, тот не ест
- У плохого мастера и пила плохая
- Под лежачий камень вода не течет



— Итак, ребята, мы с вами узнали, что каждый человек имеет свою профессию, в обществе уважают людей, которые много трудятся, и что продукты труда нужно беречь, не портить.

2.5. Загадки о труде и профессиях

* * *

Ходит в белом колпаке С поварешкою в руке. Он готовит нам обед: Кашу, щи и винегрет. (Повар)

* * *

К нам пришел сегодня в дом Мастер с гаечным ключом. Он пришел сегодня к нам, Чтоб сменить на кухне кран. *(Слесарь)*

* * *

Перетянут он ремнем, Каска прочная на нем. Он в горящий входит в дом, Он сражается с огнем. (Пожарный)

* * *

Может делать он буфеты, Стулья, тумбы, табуреты. В стружках весь его верстак. Вот работать надо как! *(Столяр)*

* * *

Он проснется на заре, Снег расчистит на дворе. Все дорожки подметет И песком посыпет лед. (Дворник)



* * *

Чистит мастер башмаки, Прибивает каблуки, Чинит туфли и сандалии, Чтобы новенькими стали. *(Сапожник)*

* * *

По размеру в самый раз Он костюм сошьет для Вас. Все исполнит по науке И ходите руки в брюки. (Портной)

* * *

Кто приносит нам газеты И от бабушки приветы? *(Почтальон)*

Автор загадок — В. Степанов.

2.6. Задание: «Какие ошибки допустил художник?»

Детям предлагают внимательно рассмотреть картинки, на которых изображены представители различных профессий с предметами, не принадлежащими данной профессии:

- художник, стоящий у мольберта с половником (кисти для рисования);
- повар с кистями для рисования (половник);
- врач с автомобилем такси (градусник);
- портной со скрипкой в руке (швейная машинка);
- водолаз градусником (акваланг);
- парикмахер с пилой (фен);
- строитель с тортом (молоток);
- водитель с лейкой (автомобиль);
- садовник с феном (лейка);
- музыкант с парикмахерскими ножницами (скрипка).

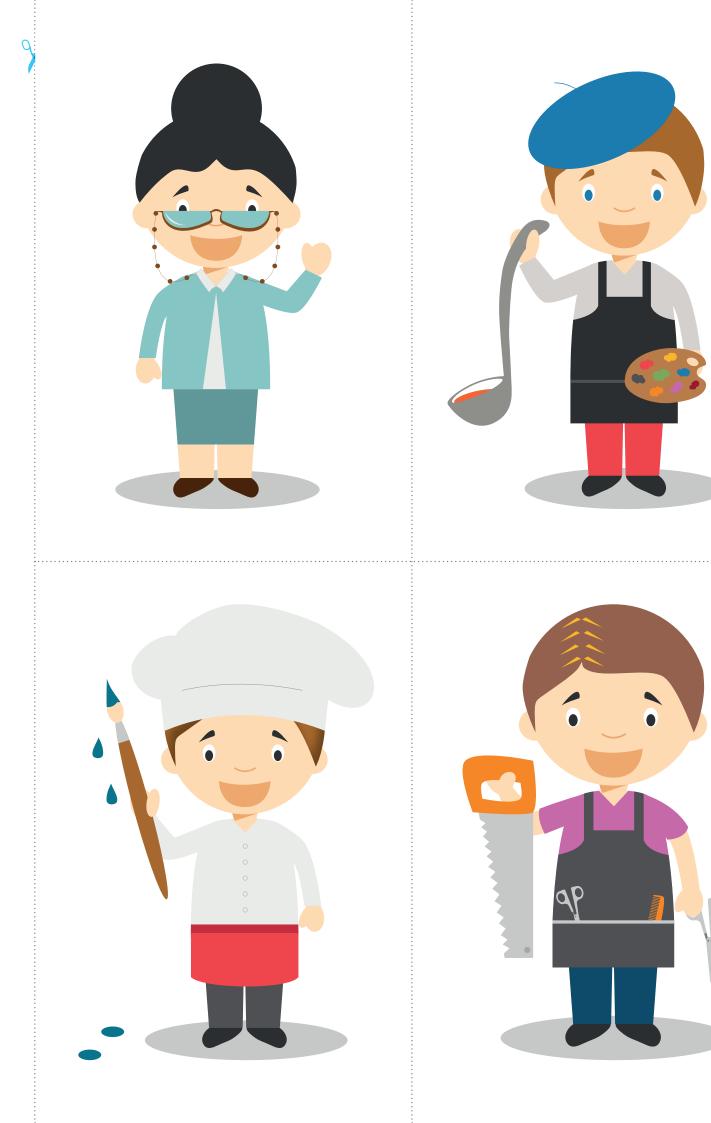
Просим детей ответить на вопрос: «В чем ошибся художник?» и вернуть каждому представителю профессии его инструменты и предметы.



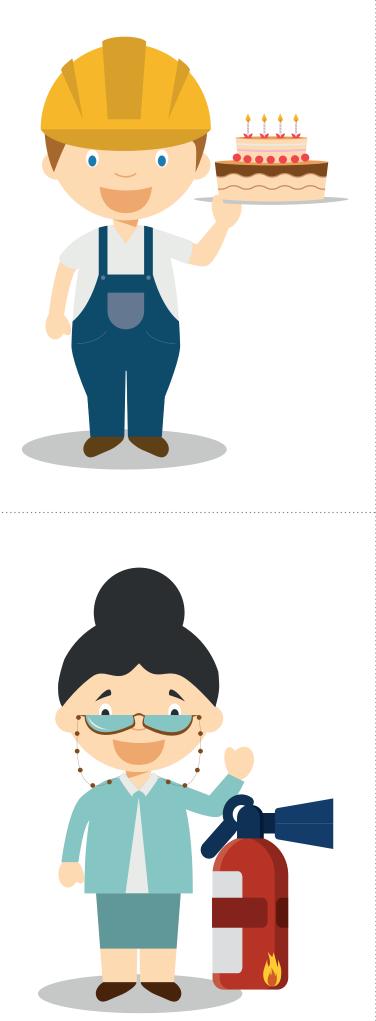
ПРИЛОЖЕНИЕ

1:



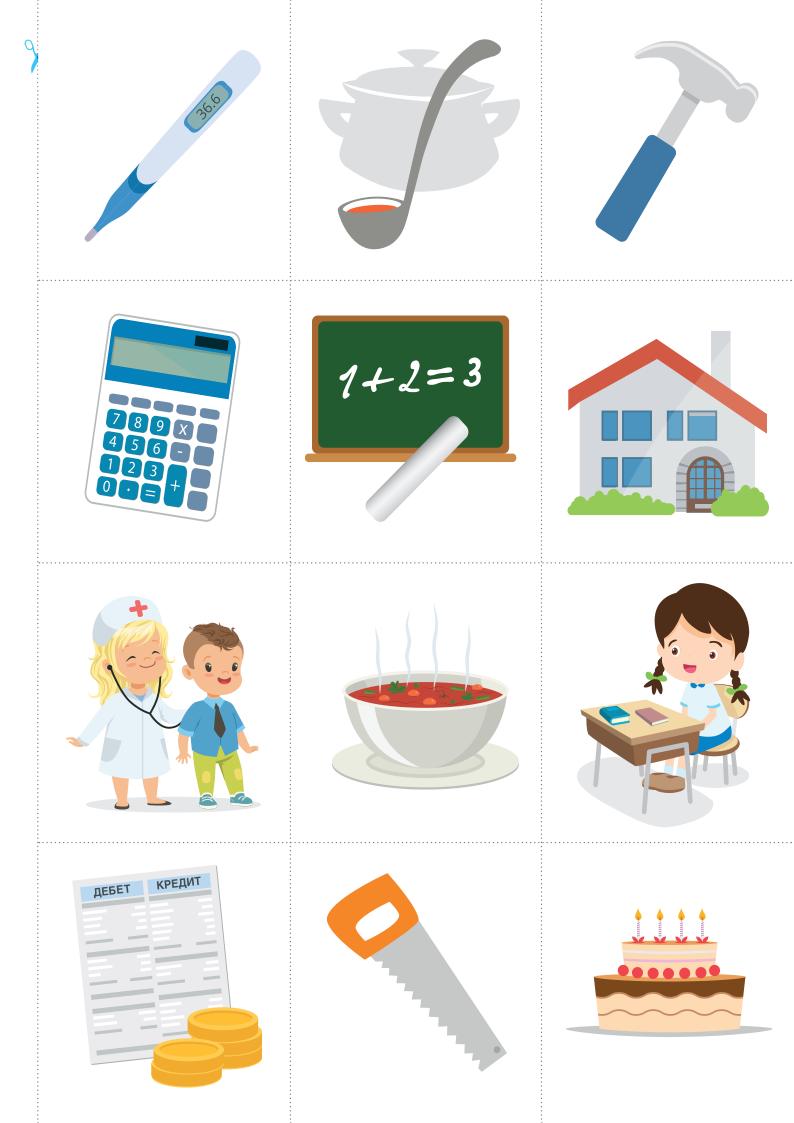


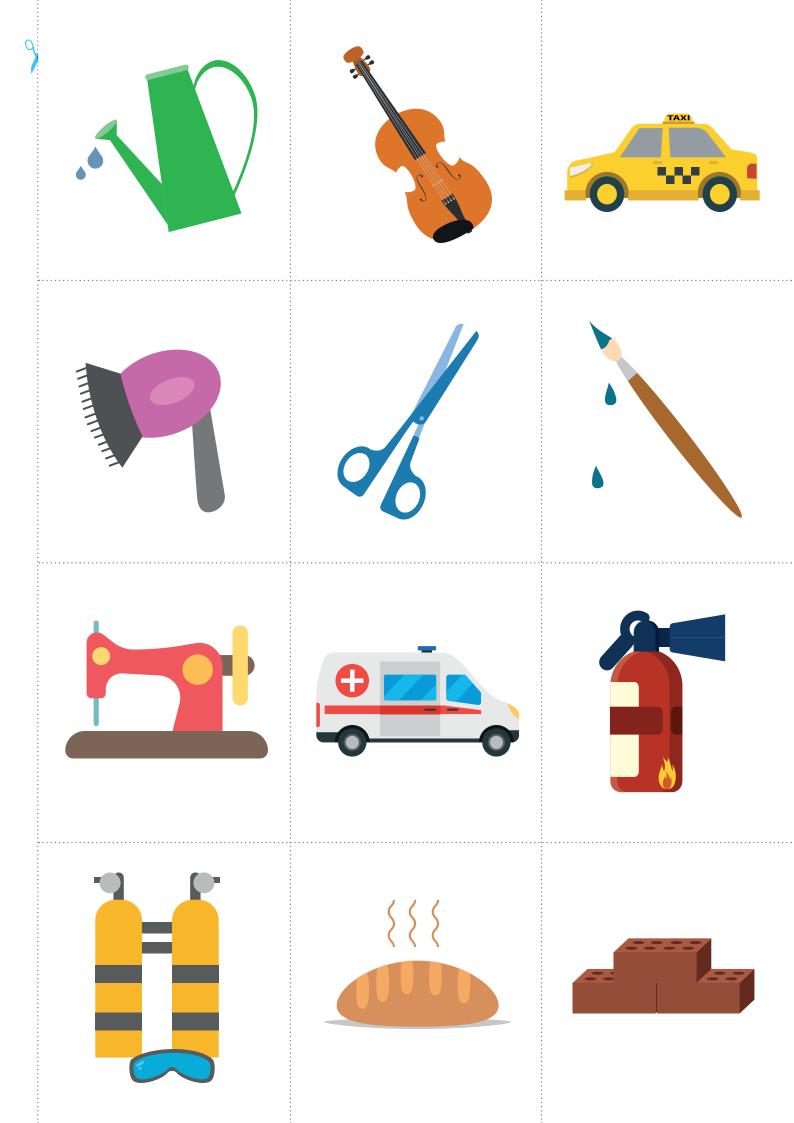














По вопросам финансовой грамотности: fingramota@cbr.ru

Контактный центр Банка России:

8 800 250-40-72 (для бесплатных звонков из регионов России)

Интернет-приемная Банка России: www.cbr.ru/reception