Тема недели «ЗЕЛЁНЫЕДРУЗЬЯ,РАСТЕНИЯ. ДОБРЫЕ ПОСТУПКИ»

Беседы:

«Комнатные растения»

Закрепить названия комнатных растений (герань, бегония алоэ, лилия, фиалка, правила и способы ухода за ними; формировать умения выполнять трудовые поручения; воспитывать трудолюбие бережное отношение к растениям**.**

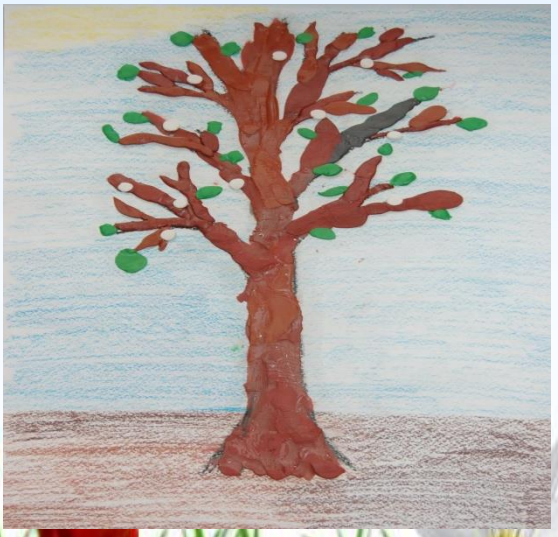
«Деревья» для детей средней группы

Закрепить название деревьев, уточнить характерные признаки деревьев, закрепить название частей дерева.

Аппликация: «Подснежник» (из ватных дисков)

Пластилинография (рисование пластилином)

«Весеннее дерево»



Рисование: «Одуванчик»

Загадки:

Дыхательная гимнастика:

«Дерево»

Дети поднимают руки над головой, делают вдох, пауза в 3 секунды, затем, покачивая руками, произносят звук [ш]. После дети опускают руки вниз («ветер затих»). Повторить 3 -4 раза.

«Цветы распускаются»

Ребёнок стоит, руки согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулачки. Затем разгибает пальцы по очереди, при этом выполняет вдох через

нос. После пальцы сжимаются в кулачок в обратном порядке, выполняется выдох («цветок закрылся»). Повторить 4 -6 раз.

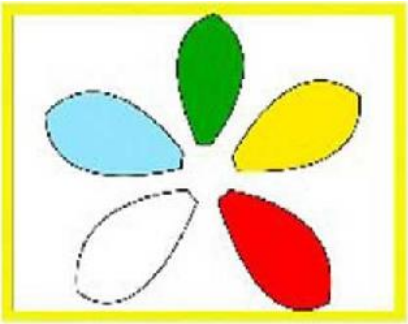
Чтение художественной литературы:

Г.Х.Андерсен. «Дюймовочка», Л.Скребцова. «Лекарство в цветочных горшках», « Колючий лилипут».

Физкультминутка:

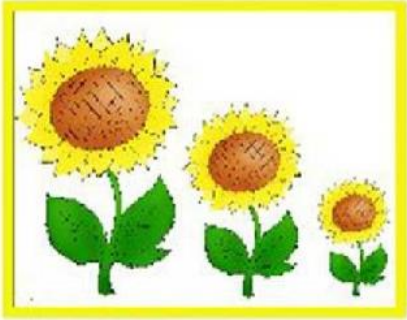
Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)
Больше спать не захотел, (Туловище вперёд, назад.)
Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)
Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)
Солнце утром лишь проснётся,
Бабочка кружит и вьётся. (Покружиться.)

Составить описательный рассказ о цветах:

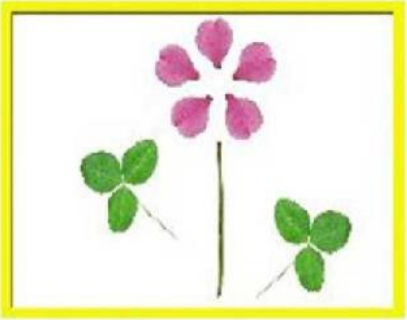


Цвет

Запах



Размер



Части растения

Где растёт ?

Время цветения

SkyClipArt.ru

Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина *«Рифмы»*

3. Заучивание стихотворения М. Яснова *«Мирная считалка»*. Пословицы о дружбе.

Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом.

4. **Чтение А**. Барто *«Верёвочка»*

Продолжать развивать интерес к **художественной литературе**, а именно к сборникам стихов. Различать жанры **литературных произведений**, аргументировать свой ответ: “Это стихотворение, потому что…” Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихов.

5. **Чтение стихотворения Ю**. Мориц *«Домик с трубой»*

Познакомить со стихотворением Ю. Мориц *«Домик с трубой»*. Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения. Воспитывать любовь к поэзии, доброе отношение, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей.

2 НЕДЕЛЯ *«Во саду ли, в огороде…»*

1. **Чтение** русской народной сказки *«Вершки и корешки»*

Познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Обогащать словарный запас детей. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос. Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.

2. **Чтение В**. Сутеев *«Мешок яблок»*

Расширять знания детей о современных сказках. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, о понятиях *«народная»* и ***«литературная»***сказка. Развивать умение выслушать другого и прийти к общему мнению, решению.

3. Рассказывание русской народной сказки *«Мужик и медведь»*

Учить понимать образное содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Развивать умение детей внимательно слушать **литературные произведения**. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.

4. **Чтенине Дж**. Родари *«Чиполлино»*.

Познакомить с новым произведением; обнаруживать приём оживления; в сказке **каждый овощ**, фрукт автор наделил особой внешностью, характером; обсудить характеры героев; формировать личностные качества: честность, ответственность, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим людям. Воспитывать у детей интерес и любовь к сказкам.

5. **Чтение** русской народной сказки *«Вершки и корешки»*

Познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Обогащать словарный запас детей. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос. Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.

3 НЕДЕЛЯ *«Воронеж- город в котором ты родился»*

1. **Чтение рассказа С**. А. Баруздина *«Страна, где мы живем»*

Учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. Воспитывать любовь к Родине, своему городу, окружающим людям.

2. **Чтение З**. **Александрова**: *«Родина»*

Познакомить со стихотворением *«Родина»*. Развивать эмоционально-чувственное отношение к природе, к Родине. Воспитывать любовь к Родине, к родной природе, патриотизм.

3. Заучивание стихотворения М. Исаковского *«Поезжай за моря, океаны»*.

Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать любовь к Родине.

4. **Чтение В**. Драгунского *«Сверху вниз, наискосок»*

Продолжать знакомить детей с рассказами В. Драгунского, помочь понять характеры и поведение героев, вызвать эмоциональный отклик. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.

5. **Чтение произведения** *«Дом, который построил Джек» (английский фольклор в переводе С. Маршака)*.

Обратить внимание детей на построение произведения (многочисленные повторы, учить основам закономерности в предположении развития сюжета стихотворения. Развивать чувство юмора, память.

4 НЕДЕЛЯ *«ОБЖ – ребенок на улицах города»*

1. А. Волков. *«Волшебник Изумрудного города»*, (глава *«Ураган»*)

Познакомить детей со сказкой, вызвать заинтересованность, желание слушать сказку дальше.

2. **Чтение**: С. Михалков *«Дядя Степа – милиционер»*

Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, понимать поступки героев.

3. Л. Толстой. Быль *«Прыжок»*

Продолжать знакомить детей с произведениями Л. Толстого. Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, понимать поступки героев.

4. А. Иванов *«Как неразлучные друзья дорогу переходили»*

Познакомить детей с произведениями А. Иванова. Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, понимать поступки героев.

5. В. Суслов *«Его сигнал для всех закон»*

Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, понимать поступки героев.

ОКТЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ *«Игрушки в гостях у ребят»*

1. **Чтение сказки В**. Катаева *«Цветик-семицветик»*.

Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закреплять знания детей о жанровых особенностях сказки. Развивать умение выслушивать ответы товарищей. Воспитывать любовь к **художественной литературе**.

2. **Чтение Д**. Родари *«Волшебный барабан»*

Формировать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать связную речь, учить использовать образные выражения.

3. **Чтение рассказа Б**. Житкова *«Как я ловил человечков»*

Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова *«Как я ловил человечков»*.

4. **Чтение В**. Гаршин *«Лягушка-путешественница»*

Знакомство со сказкой В. Гаршина *«Лягушка путешественница»*; обеспечение целостного восприятия и понимания текста.

5. **Чтение чешской сказки** *«Три золотых волоска Деда-Всеведа»* в переводе с чешского Н. Аросьевой.

Формировать у детей умение воспринимать образное содержание сказки; выделять выразительно-изобразительные **средства**, отвечать на вопросы по содержанию, рассказывать о своих впечатлениях, понравившихся героях, их лучших качествах.

2 НЕДЕЛЯ *«Книжкина неделя»*

1. **Чтение рассказа В**. Драгунского *«Друг детства»*

Познакомить с творчеством В. Драгунского. Формировать умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, оценивать поступки и действия героев.

2. **Чтение стихотворения С**. Маршака *«Пудель»*.

Учить детей понимать содержание произведения. Развивать интерес и любовь к поэзии, чувство юмора.

3. С. Маршак. *«Как печатали книгу»*.

Познакомить детей с творчеством С. Маршака.

4. Заучивание *«По дубочку постучишь…»* рус. нар. песня

Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи.

5. **Чтение** английской народной песенки *«Старушка»* в переводе С. Маршака.

Учить детей отслеживать свое эмоциональное состояние, его изменения, вызванные произведением, рассказывать о том, понравилось ли стихотворение.

3 НЕДЕЛЯ *«Золотая осень»*

1. **Чтение рассказа М**. Пришвина *«Этажи леса»*

Учить детей чувствовать и понимать характер образов **художественных произведений**, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеоло-гизмами. Развивать умение замечать выразительно-изобразительные **средства**. Воспитывать экологическое мировоззрение, наблюдательность.

2. **Чтение рассказа К**. Ушинского *«Спор деревьев»*

Уточнить знания детей о признаках осени *(пожелтела трава, отцвели растения, с деревьев опали листья и т. д.)* Продолжать учить классифицировать растительный мир леса. Упражнять в определении породы деревьев по внешнему виду листьев. Подвести к пониманию важности разных пород деревьев в жизни животного мира и человек

3. **чтение стихотворения А**. Пушкина *«Уж небо осенью дышало…»*

Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.

4. **Чтение Дж**. Ривз *«Шумный Ба-бах»*

Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза *«Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой)*.

5. **Чтение А**. Толстого *«Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»*

Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить **картины природы**, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее осенними изменениями.

4 НЕДЕЛЯ *«Осенние дары»*

1. **Чтение рассказа Л**. Толстого *«Косточка»*. Познакомить с рассказом Л. Толстого *«Косточка»*. Учить детей чувствовать и понимать характер образов **художественных произведений**, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные **средства**, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.

2. **Чтение П**. Синявский *«Грибная электричка»*

Формирование у детей представление о съедобных и несъедобных грибах. Сформировать понятие, что в пищу можно употреблять только съедобные грибы и после

обработки. Развивать у детей логическое мышление, умение анализировать, сравнивать, делать выводы.

3. **Чтение В**. Катаев *«Грибы»*

Уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах;Учить детей рассказывать не торопясь, находить нужные слова, выражения говорить достаточно громко. Упражнять в правильном произношении всех звуков. Закрепить умение составлять предложения из трех, четырех слов и делить слова на слоги. Воспитывать скромность, наблюдательность и доброжелательность к ответам и рассказам других детей, воспитывать сдержанность.

4. Загадывание загадок про ягоды. **Чтение Я**. Тайц *«По ягоды»*

Знакомство с новым рассказом Я. М. Тайца *«По ягоды»*. Развивать умение высказывать своё мнение о прочитанном; продолжать работу надразвитием речи, пополнять словарный запас. Прививать любовь и бережное отношение к природе, уважение и заботу к старшим. учить детей связной монологической речи; развивать внимание, память.

5. **Чтение** стихотворений об овощах, фруктах, ягодах.

Познакомить детей со стихотворениями, приобщать их к высокой поэзии.

5 НЕДЕЛЯ *«До свидания, птицы, до весны»*

1. **Чтение китайской сказки** *«Жёлтый аист»*

Продолжать знакомить детей со сказками народов мира; дать представления о той стране, где создавалась и бытовала сказка; учить ребят вдумываться в нравственный смысл

2. **Чтение Д**. Н. Мамин-Сибиряк *«Серая Шейка»*

Развитие интереса к слушанию **литературного произведения Д**. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка". Способствовать установлению связи в содержании произведения; побуждать к проявлению постоянного общения с книгой.

3. **Чтение стихотворения Е**. Благинина *«Улетают, улетели»*

Вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное **художественное произведение**

4. **Чтение И**. Бунин *«Первый снег»*

Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. развивать интерес к **художественной литературе**; обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации, воспитывать интерес к **художественному слову**.

5. **Чтение стихотворения** *«Встреча зимы»* Никитин

Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Познакомить детей с новым стихотворением, помочь почувствовать красоту и выразительность языка, прививать чуткость к поэтическому слову. учить понимать глубину содержания произведения, воспитывать любовь к своей родине

НОЯБРЬ

1. НЕДЕЛЯ *«У природы нет плохой погоды»*

1. **Чтение А**. Толстого *«Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»*

Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить **картины природы**, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее осенними изменениями.

2. **Чтение рассказа Н**. Носова *«Живая шляпа» (Ушакова, 228, 94; Гавриш, 93)*

Учить детей понимать юмор, комичность ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других **литературных жанров**.

3. **Чтение** стихотворений об осени

Познакомить детей со стихотворениями об осени, приобщать их к высокой поэзии.

4. Разгадывание загадок о явлениях в природе.

Закреплять знания детей о жанровых особенностях загадок; учить отличать загадки от миниатюр других жанров. Формировать умение разгадывать загадки, построенные на простом описании. Учить использовать знания о явлениях в природе при разгадывании загадок.

2. НЕДЕЛЯ *«Как животные готовятся к зиме»*

1. **Чтение В**. Гаршин *«Лягушка-путешественница»*

Знакомство со сказкой В. Гаршина *«Лягушка путешественница»*; обеспечение целостного восприятия и понимания текста.

2. **Чтение Д**. Н. Мамин-Сибиряк *«Серая Шейка»*

Развитие интереса к слушанию **литературного произведения Д**. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка". Способствовать установлению связи в содержании произведения; побуждать к проявлению постоянного общения с книгой.

3. **Чтение** стихотворений о животных

Познакомить детей со стихотворениями о животных, приобщать их к высокой поэзии.

4. **Чтение В**. Левин *«Сундук»*

Познакомить детей новым стихотворением В. Левина *«Сундук»*. Учить замечать образные слова и выражения. Развивать поэтический слух, эмоциональный отклик на произведение. Воспитывать интерес к **художественному слову**.

5. Разгадывание загадок о животных.

Закреплять знания детей о жанровых особенностях загадок; учить отличать загадки от миниатюр других жанров. Формировать умение разгадывать загадки, построенные на простом описании. Учить использовать знания о животных при разгадывании загадок.

3. НЕДЕЛЯ ***«День Матери»***

1. Рассказывание русской народной сказки *«Хаврошечка»*

Познакомить со сказкой *«Хаврошечка»* (в обработке А. Н. Толстого, помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Учить анализировать **художественное произведение**, выражать свое отношение к персонажам сказки. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.

2. Заучивание стихотворения Е. Благининой *«Посидим в тишине»*

Приобщать детей к поэзии. Продолжать учить детей выразительно читать наизусть стихотворение о маме. Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить

образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к **художественному слову**, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.

3. **Чтение сказки** *«Златовласка»*

Учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.

4. **Чтение М**. Цветаева *«У кроватки»*

Познакомить с жизнью и творчеством поэтессы М. И. Цветаевой. Воспринимать на слух **художественное произведение**, определять особенности поэтического творчества, размышлять над его содержанием.

5. **Чтение** английской народной песенки *«Старушка»* в переводе С. Маршака.

Учить детей отслеживать свое эмоциональное состояние, его изменения, вызванные произведением, рассказывать о том, понравилось ли стихотворение.

4. НЕДЕЛЯ «ОБЖ – *«Ребенок и другие люди»*

1. **Чтение** *«Как братья отцовский клад нашли»*

Закрепить представления о родственных отношениях. Подвести детей к пониманию доброты, как основы взаимоотношений между людьми, человек узнается по его делам.

2. .А. Волков. *«Волшебник Изумрудного города»*, (глава *«Элли в удивительной стране Жевунов»*)

Продолжать знакомить детей со сказкой, вызывать заинтересованность. Учить детей высказывать предположения относительно её продолжения.

3. А. Волков. *«Волшебник Изумрудного города»*, (глава *«Страшила»*).

Продолжать знакомить детей с произведением, учить понимать характеры и поступки героев, видеть связь сказочного и реального.

4. **Чтение С**. Маршака *«Вот какой рассеянный»*.

Продолжать знакомить детей с произведением, учить понимать характеры и поступки героев.

5. **Чтение** «В Драгунский *«Тайное становится явным»*.

Продолжать знакомить детей с произведением, учить понимать характеры и поступки героев.

ДЕКАБРЬ

1 НЕДЕЛЯ *«Здравствуй гостья зима»*
1. **Чтение стихотворений С**. Есенина *«Береза»*.
Учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором **художественным словом**. Учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.
2. **Чтение рассказа** "Проказы старухи-зимы". Константин Ушинский

Познакомить детей с новым произведением о зиме; выявить и обобщить знания детей о зиме, о признаках зимы. Развивать устную речь, внимание, мышление, память.

3. **Чтение** стихотворений о зиме

Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.

4. Заучивание потешки *«Ты мороз, мороз, мороз»* в обработке И. Карнауховой.
Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Помочь запомнить потешку, учить рассказывать ее, используя соответствующие содержанию **средства выразительности**.
5. **Чтение стихотворения А**. С. Пушкина *«Зимний вечер»*.

Помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение. Прививать любовь к поэтическому слову, развивать воображение.

2 НЕДЕЛЯ *«Сказкина неделя»*
1. *«12 месяцев»*

Познакомить со словацкой сказкой в обработке С. Маршака. Уточнить и закрепить знания детей о месяцах года.

2. **Чтение** русской народной сказки *«Морозко»*.

Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним.

3. **Чтение** глав из повести-сказки О. Пройслер *«Маленькая Баба-Яга»*.

Учить детей различать сказочные события и реальные, предполагать, как они поступили бы в той или иной ситуации на месте героев сказки.

4. **Чтение** *«Снежная королева»*

Познакомить со сказкой *«Снежная королева»*, развивать интерес к **чтению сказок Г**. Х. Андерсена, к зарубежным сказкам, воспитывать любовь к **чтению**.

5. **Чтение рассказа С**. Георгиева *«Я спас деда Мороза»*

Познакомить детей с новым **художественным произведением**, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.

3 НЕДЕЛЯ *«Из жизни животных»*

1. **Чтение рассказа Б**. Житков *«Как слон спас хозяина от тигра»*

Расширять знания детей о диких животных юга. Учить внимательно слушать **художественное произведение**, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать экологическое мировоззрение. Воспитывать интерес к окружающему, любознательность.

2. Разгадывание загадок о животных.

Закреплять знания детей о жанровых особенностях загадок; учить отличать загадки от миниатюр других жанров. Формировать умение разгадывать загадки, построенные на простом описании. Учить использовать знания о животных при разгадывании загадок.

3. **Чтение рассказа Г**. Скребицкого *«Кто как зимует»*.

Учить внимательно, слушать произведение. Учить понимать содержание произведения. Продолжать учить беседовать по содержанию произведения. Развитие навыков связной речи.

4. **Чтение рассказа Л**. Н. Толстого *«Лев и собачка»*.
Учить анализировать **художественное произведение**, выражать свое отношение к персонажам рассказа.
5. Рассказывание сказки П. Бажова *«Серебряное копытце»*
Познакомить детей со сказкой П. Бажова *«Серебряное копытце»*. Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.
4 НЕДЕЛЯ *«Мастерская деда Мороза»*
1. **Чтение рассказа** "Ёлка" М. М. Зощенко

Познакомить с новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки; вызвать желание совершать хорошие поступки, стремление к доброму отношению к окружающим людям.

2. Заучивание стихотворений о Новом годе.

Развивать у детей память, образную речь, следить за звукопроизношением, способствовать созданию радостной атмосферы ожидания новогодних праздников.

3. **Чтение глав из книги А**. Волкова *«Волшебник Изумрудного города»*.

Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения.

4. **Чтение** русской народной сказки *«Финист – Ясный сокол»*
Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой *«Финист – Ясный сокол»*.
5. **Чтение сказки** *«Мороз Иванович» (В. Одоевский)*

Познакомить детей со сказкой, учить высказывать свое мнение о поступках героев. Закреплять умение полно отвечать

на вопросы по содержанию текста. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.

6. **Чтение Т**. Янсона *«О самом последнем в мире драконе»* в переводе с шведского И. Константиновой.

Продолжать знакомить детей с произведениями зарубежной **литературы**, вызывать желание прочитать всю сказку до конца. Учить понимать характеры и поступки героев.

7. **Чтение обрядовой песни**

познакомить детей с древними русскими праздниками *(Рождество, Колядки)*; учить различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно и выразительно.

Тема недели :«Труд взрослых. Профессии.»

Среда

1.Музыкальная деятельность.

2.Познание предметного и социального мира.

«Труд взрослых.»

Дидактическая игра «Что было бы ,если бы?», «Кому что нужно»,

физкультминутка, загадки о профессиях взрослых.

Четверг.

1.Физическая культура

2.Рисование. «Петух и краски».

Пальчиковая гимнастика, чтение В. Сутеев «Петух и краски».

Пятница.

1. Музыкальная деятельность.

2.Чтение художественной литературы . «Все профессии важны, все профессии нужны»

Чтение Владимир Маяковский «Кем быть?», физкультминутка, д.игра «Кто что делает»