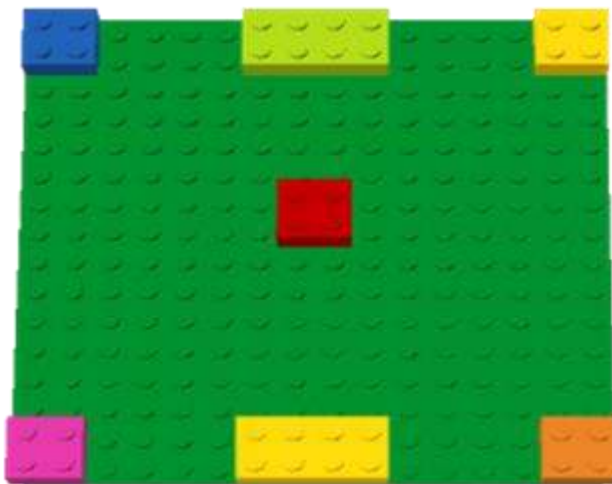


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №71»

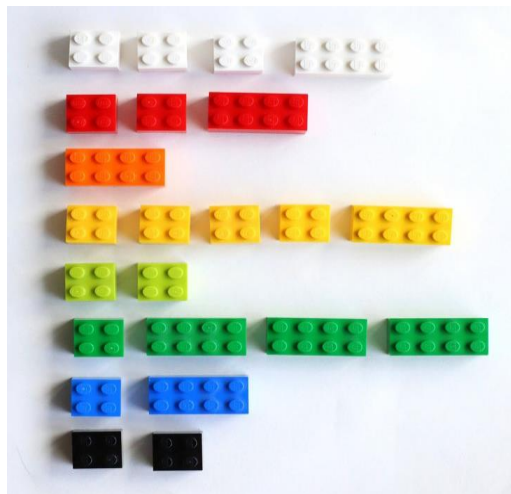
Картотека игр и упражнений на развитие речи с использованием *lego*





«Раздели словечко»

Педагог произносит слова разной слоговой структуры. Задача ребёнка- сосчитать число слогов и выложить на свих плато соответствующее количество элементов конструктора.



«Один-много»

Каждому ребёнку раздаётся плато, набор элементов конструктора и набор картинок с изображением животных. По образцу педагога, дети выкладывают на свои плато элементы конструктора таким образом, что на расстоянии друг от друга закреплён один элемент и группа из нескольких элементов. Один элемент-единственное число, группа- множественное число. Педагог предлагает детям положить картинку рядом с отдельным элементом и назвать слово в единственном числе. Затем эту картинку перекладывают к группе элементов и называют слово во множественном числе.

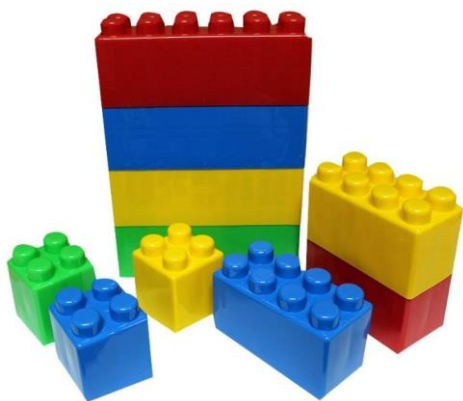
«Пальчики жмут на кнопочки»

Педагог предлагает детям выложить на своих плато пять элементов конструктора. Задача ребёнка, нажимая поочерёдно каждым пальцем на «кнопочку» произносить заданный слог.



«Огромный, средний, маленький»

У каждого ребёнка плато, набор элементов конструктора и набор предметных картинок. По образцу педагога, дети выкладывают на своих плато элементы конструктора в следующем порядке: 1 деталь- большая, 2- средняя, 3- маленькая.



«Поймай звук»

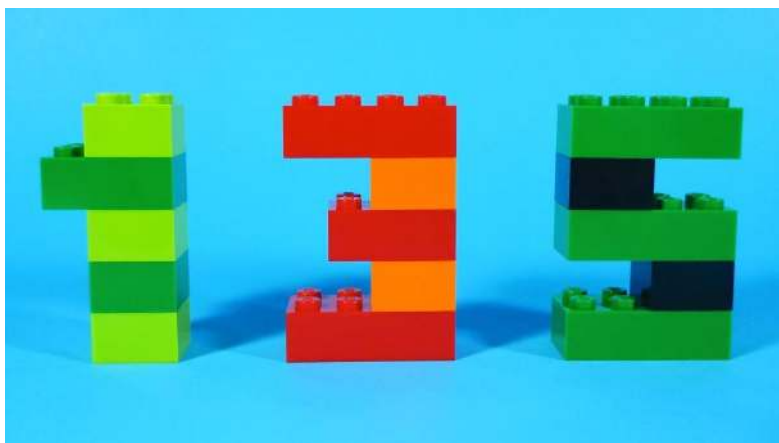
У каждого ребёнка плато. Педагог называет слово с заданным звуком, если ребёнок услышал звук в слове, то он должен прикрепить деталь на плато. Таким образом, одна деталь ставится на другую, получается башня.

Можно проследить, сколько слов на этот звук ребёнок услышал.

«Посчитай» (1-2-5)

На плато каждый ребёнок строит башни из 2-х, 3-х, 5-ти деталей (цифры)
Предлагается предметная картинка по теме. Перемещая картинку от башни к

башне, ребёнок должен согласовать числительное и существительное. Например: один танк, два танка, пять танков.



«Где находится звук?»

Выложить на плато цепочку из трёх одинаковых деталей конструктора.

Педагог: «У каждого слова есть начало, середина и конец, так же, как у ваших схем на плато. Покажите деталь в начале схемы, в конце схемы, в середине. Посмотрите на картинки и попробуйте определить, где в этих звуках находится звук (например, [С])

«Назови мамочку ласково»

У каждого ребёнка плато. Педагог предлагает «подарить» маме ласковые слова, прикрепляя деталь на каждое названное слово. Таким образом, одна деталь ставится на другую, получается башня.

Можно проследить, сколько слов ребёнок сказал.



«Рассели слова по домам»

Предварительно построить дома с одним окошком, с двумя и с тремя. Глядя на картинку, ребёнок делит слова на слоги и «заселяет» слово в подходящий домик.



«Рассели слова по подъездам»

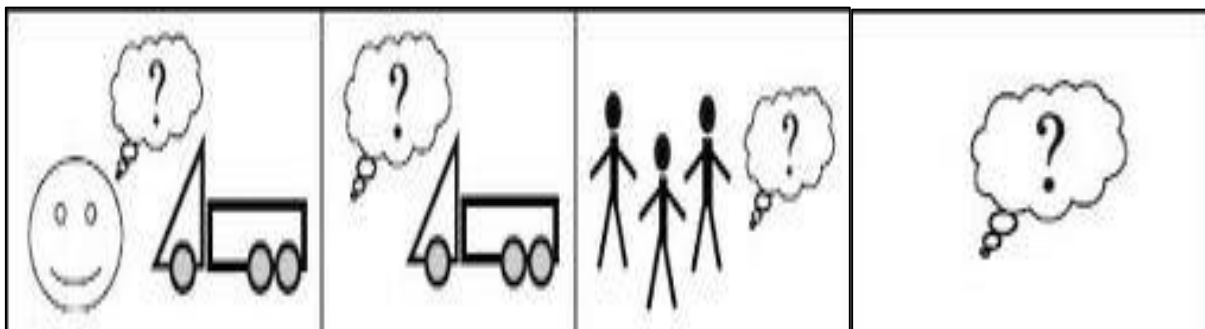
Предварительно построить дом с тремя подъездами (Здвери). Определяя позицию заданного звука в слове, ребёнок размещает картинку в соответствующий подъезд.

«Заведи моторчик»

Предварительно построить импровизированный перекрёсток (дорогу). После выполнения артикуляционных упражнений, «завести моторчик» у лего-автомобиля.



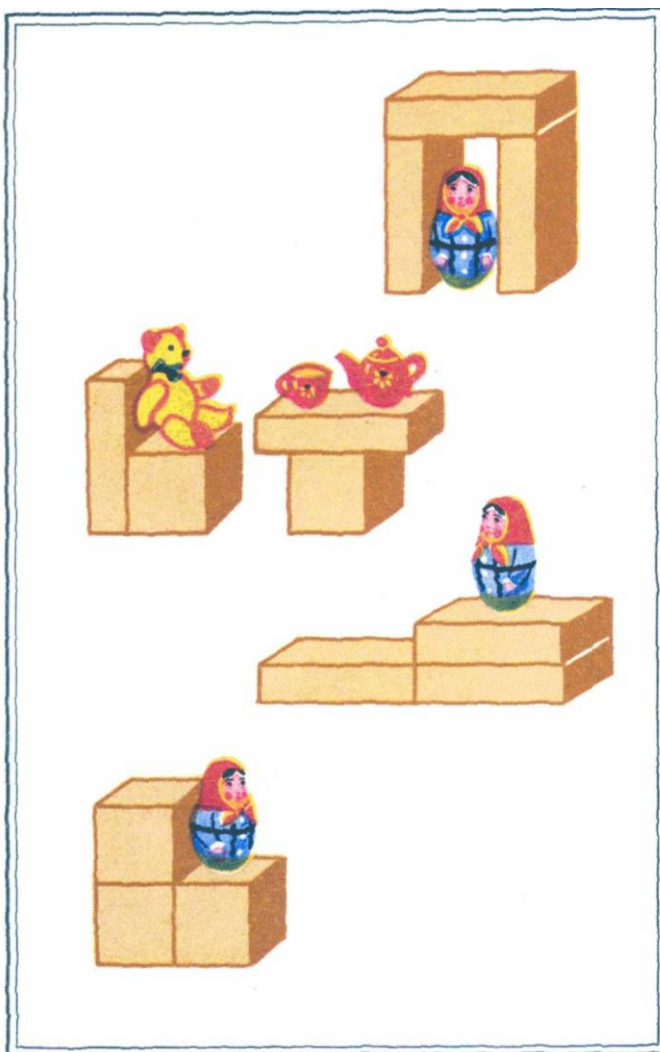
«Составь рассказ по схеме»



1. Расскажи, что ты построил?
2. Что будет делать твоя постройка?
3. Ты будешь играть один или с друзьями?
4. Что ты хочешь ещё рассказать?

«Расскажи, где игрушки?»

Отрабатывается работа с предлогами. Можно использовать любую постройку: дом, лесенку, дерево и т.д.



Игра «Чудесный мешочек». В мешочке находится несколько деталей конструктора ЛЕГО.

Цель: описать детали конструктора.

а) Педагог показывает деталь, которую надо найти.

б) Педагог только называет необходимую деталь.

в) Ребенку, необходимо на ощупь, определить из каких деталей составлена модель.

Игра "Собери модель по памяти".

Цель: развитие внимания, памяти и развитие речи

Педагог показывает детям в течении нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.

Игры на развитие чувства ритма.

Хорошо развитое чувство ритма создаёт базу для дальнейшего усвоения фонетической стороны речи: слоговой структуры слова, словесного и логического ударения, ритмичной организации речедвигательного акта. Давайте попробуем с вами вместе простучать сначала простой ритм двумя кубиками («ЕЖИК И БАРАБАН «).

Стихотворение Г.Виеру

С барабаном ходит ежик, бум-бум-бум!
Целый день играет ежик, бум-бум-бум!
С барабаном за плечами, бум-бум-бум!
Ежик в сад забрел случайно, бум-бум-бум

«Слепой музыкант» ритм и количество ударов повторяется за педагогом.

«Дятел».

Дятел сядет на сучок:

Тук-тук-тук, тук-тук-тук,

Дятел смотрит, где жучок:

Туки-туки-туки-тук,

Снег идет, метут метели:

Так-так, так-так-так,

Прячьтесь птицы, прячьтесь звери:

Туки-туки-туки-так.

Конструирование игровых моделей положения языка при выполнении артикуляционной гимнастики:

Сложное упражнение **«Грибочек»**:растягиваем подъязычную уздечку. Строим из кирпичиков грибочек и языком показываем его. Добавляем элемент и грибочек становится выше.



«Окошечко»: открываем окошко на кирпичике и одновременно открываем рот.

«Лопаточка»:сделали из кирпичиков лопатку и выполнили языком. Ребенок устал, можно поиграть – почистили снег лопаткой, повторили упражнение. Если дрожит язычок, шуточно объясняем ребенку, что нужно стараться, а то сломается ручка у лопатки. Это вызовет улыбку. Дети дошкольного возраста очень хорошо откликаются на оказание помощи персонажу, ну или тому что они сделали.

«Иголочка»-не очень хорошо получается из ЛЕГО, но можно сделать жирафа. Шейка у него длинная и язычок тянется, чтобы был таким же упругим и длинным.



«Лошадка»-из фигурок сделали лошадку и поскакали.

Упражнение на дифференциацию: чередуем **«Лопатка»**, **«Окошко»**.

Упражнения получаются веселыми, потому сами кирпичики «веселые», красочные. Можно использовать как на индивидуальных занятиях, так и при групповой работе.

Конструирование моделей для выработки направленной, плавной воздушной струи.

Конструирование букв из деталей конструктора



